بورسعيد نى مظاهرة صامتة نمجد أرواع شهدائها



السودان أدى واجبه

نشرت « المصور » مقالا تحليليا
 نحت عنوان «اين العرب ؟ »وموقفهم
 حيال قضية الاعتداء الاجرامي على
 مصر العزيزة

وفى تحليل الحساب الختامى الوقف العرب ، ذكرتم العديد من الاعسال المجيدة التى قامت بها الدول العربية في مسائدتها لمصر ، بيسد انكم لم تذكروا للسودان ، اكثر من «مظاهرات تأسد »!

وقد آلمنا _ نحن السودانيين _ان بظهرنا كشفكم الختامي بين الشعوب العربية بمظهر المقصر في أداء واجب الاخوة لمصر ، مصر التي كانت سندنا في كل اطوار حيانيا ، مصر التي قدمت حريتنا على حريتها ، ومن أجل هذا أصبحت معركة حريتها معركتنا قبل فيرنا ، لارتباط حريتنا وسيادتنا واستقلالنا بها ...

فاسمحوا للحقيقة ان تتحدث عن موقف السودان حكومة وشعبا حيال الحرب الدفاعية المقدسة التي خاضتها مصر ضد قوات العدوان: المدوان كان اول دولة عربية نظمت التعلوع حكومة وشعبا لدخول المعركة ، ونظمته في جعبع انحاء السودان ، حتى بلغ عددالذين سجلوا اسماءهم وبداوا تدريبهماكتر من عشرين الف متطوع بينهم كثيرون من محاربي اريتريا وشمال افريقيا في الحرب العالمية الثانية

٢ - انه في «اسبوع التضامن مع الشعب المصرى» ، اللي نظمه السودان لم يبق رجل او امراة في السودان الا واشترك فيه بماله حتى الصبية دفعوا مصروفهم البومي كما تبرع عمال السودان بعرتب يوم كامل السودان بعشرة الاف رأس من البقر ترسل على نفقتها الى مصر ، وتبلغ قيمتها حوالي الاربعمائة الف جنيه قيمتها حوالي الاربعمائة الف جنيه

٥ – اضرب الغنيون السودانسون عن ارشاد الطائرات التي تحمل عايا الدول المعتدية المجرمة ، كما اعاد كيار السودانيين النياشين الحربية والكساوى التي منحت لهم سابقا من حكومة بريطانيا – الى سغيرها بالخرطوم ...

فعل السودان كل عدا وغير هدا و و و و دامت المركة اباما فلائل الكان السودان في مقدمة الصغوف ، بجود

بالنفس من أجل مصر غير هياب ولا وجل . .

الفاتح الثور رئيس تحرير مجلة كردفان

الروتين والعقلية الحكومية

و بعث الينا المواطن طه محمود الديب من مهاجرى بور سميد ، والمقيم بناحية الشيخ ضرغام بلمياط الخطاب التالى :

ه هاجرت مع اولادی الی دمیاط بعد العدوان الغادر علی مدینتنا بور سعید ، ورفضت ان انقیم لاخلا اعانة هجرة من الحکومة ظنا منی بان الامر لن بطول ، ثم خاب ظنی ونفد ما معی من نقود فذهبت مضطرا لاخلا اعانة کغیری ، فغوجشت بأمر من السید المدیر هو ه ان المدیریة لن تسمع بقید اسماء جدیدة لها جرین ، ومن برید اعانة منهم نعلیه ان یختار آیة مدیریة اخری ترحله الحکومة الیها بالجان »

ترحله الحكومة اليها بالجان "
ويسطرد المهاجسر من بلد الابطال فاثلا: " ان من هاجر الى مكاناتما ذهب اليه لوجود معارف او أقارب يسهلون له اعباء الاقاصة ، وليس لى أقارب في غير دمياط لانني فقدت أكثر أهلى في بور سعيد ، فالى اين أذهب الان ؟ .. وكيف استطيع ان أجد قوتا لى ولاولادى حتى الوقت الذي تعيدنا فيه الدولة الى دورنا في بور سعيد ؟ .. "

- الواقع ان هذه صرخة مريرة ماكنا نود ان نسمعها ... ويجبعلى السئولين في دمياط ان ينسسوا الروتين الحكومي ويتصرفوا بوحيمن الرحمة والهام من الموقف ، وحاجة اللاحثين

المصقير

عبلة أسبوعية جامعة تصدر عن « دار الهلال »

شركة مساهمة مصرية رئيس التحرير: فكرى أباظة (تليفون: ٢٠٦١ (١٠ خطوط) العنوان التلفرافي: المصور القاهرة الكاتبات: صندوق البوستة العمومية الادارة

القاهرة: 17 شارع محمد عزالعرب بك (المبتديان سابقا) الاسكندرية: ٢ شارع اسطمبول تليغون ٣٠٦٤٨

ان معنى عدم قيد اسماء جديدة في كشوف الاعانات ان تستمرالهجرة ويستمر عدم الاستقرار الذي عاني منه اهل المدينة الباسلة ، ولهـــدا نظالب بأن يفتح باب القيد وتطلب دمياط الريد من المال لتــــدعيم ميزانية الاعانة التي نعرف ان بابها مفتوح لكل من لحقه ضرر في المدوان

صهيون !

. . . will

و رددت الصحف كلمة المهيون المرادف لكلمة يهودى مما نتج عنه ان عائلتنا وهي عائلة صهيون العربية الفلسطينية ، التي ذهبت ضحية المعدوان اليهودى وخسرت معتلكاتها الواسعة وتشتت افرادها العديدون بين مصر والاردن ولبنان _ تكاد تلهب موة اخرى ضحية اسمها اللي كانت تفخر به . .

اما حقيقة كلمة « صهبون ، فهى اسم لكان مقدس لدى جميع الإديان السماوية في مدينة القدس بفلسطين وهذا المكان هو جبل صهبون اللي لا يزال في حوزة العرب وسيظل في حوزتهم الى ما شاء الله ...

اما الصهبونية فهى التسمية التى العطيت للحزب البهودى الذى انشأه الدكتور هرتزل والذى من برنامجه عودة الشعب البهودى الى فلسطين والاستبلاء على جبل صهبون الذى هو رمز الاراضى المقدسة ، بينمسان الكلمة المرادفة لليهودى هى عبارة اسرائيسل » ولذلك سمى البهود دولتهم اسرائيل ولم بسعوها دولة صهبون ...

هذا ، وقد سيق أن أشار علينا بعض اخسواننا المصربين ان تستبدل باسم عاثلتنا أسما اخر لمنع الالتباس ، نظرا لما علق خطأ بدهن الامة المصرية الكريمة من ان كلمة ۱ صهیون ۱ تعنی ۱ بهودی ۱ ولکتنا أبينا ذلك تعسكا بهذا الاسم الذي يخص العرب اكثر من سواهم ولانهلم تبق آية صلة بين أفراد عائلتا العديدين المشتتين بين اطراف البلاد العربية سوى عدا الاسم ، عدا الى جانب ما يترتب على تغيير اســـم عائلتنا من مشاكل قاتونية حسول البات ملكية ممتلكاتنا الواسعة والتي لا تزال مسجلة بغلسطين باسم عاثلة سهيون العربية المعروفة

يوسف ابراهيم صهيون وزير الدعاية والنشر بحكومة عموم فلسطين سابقا



مصير الفزاة

كانت المركة الهاما للشعراء والغنائين من كل لون ... الملحنون وضعوا اعلب الالحان ، الرسامون ابدعوا اجمل اللوحات ، الثالون صاغوا أبرع التماثيل . وقد ارسل الينا الفنان النائي ميخائيل بطرس عضو لجنة الدعاية الفنية بمنطقة طنطا هذه اللوحة التي كانت ضمن عشرات اللوحات عن المركة عرضتها اللجلة في مدينة طنطا ... واسمها « مصير الفزاة » ...

رد علی شکوی !

جامنا هـــلا الخطاب من ادارة الشئون المــامة لوزارة التربيــة والتعليم :

ودا على ماسبق نشره بمجلتكم ردا على ماسبق نشره بمجلتكم خاصا بشكوى مدرسى المرحلة الاولى اللين فصلوا من تأخر صرف مكافاتهم عن مدة خدمتهم رغم كثرة الشكاوى التى بعثوا بها الى الوزارة ليد بأن الموضوعات المتأخر لسويتها ترجع الى احد الاسلاب

۱ – اما أن يكون للموظف ادخار في صندوق الادخار القديم الخاص بموظفي المرحلة الاولى ، وهؤلاء تتم تسوية المبالغ المستحقة لهم في هذا

الصندوق عن طريق المنطقة وادارة الحسابات بالوزارة

٢ - أو يكون لبعض هؤلاء الموظفين مكافات عن مدد خدمة البقة قضوها بعجالس المديريات ، وهؤلاء ترسل ملغاتهم الى المجلس لتسويتها وتحتاج لبعض الوقت

٣ - كما أن بعض حوّلاء الموظفين بتاخرون في ادسال الاوراق والمستندات اللازمة لصرف استحقاقاتهم الى المناطق التي بتبعوتها

ويسرنا ان لذكر ان جميع الموضوعات التي تصل مستوفاة تسوى فورا ، وان كانت هناك حالات فردية متأخرة نرجو أن يتقدم اصحاب الشان بطلبات خاصة لبحث كل حالة على حدة ..

رهان السباق ٠٠

· عقبت مجلة « المصور » على تأييد بعث به احد القراء اليها في موضوع الغاء رهان السماق ، فأبدت جانب الرهان يقولها : « والابقاء على سباق الخيل بتطلب الابقاء على المراهنة ١ ، فيكيف تعللون الشر بأنه خير وكيف لنسون أن المراهنة حرام وانها رجس من عمل الشيطان؟ والواقع أن الفروسية والحثعلى تعليمها قد شرع للنجدة وقت اللحمة ، والوصول بسمعة الى مقصد الفارس ، ولذا فالمفروض على المقتدر تربية الجواد للاعمال الخاصـة لا للمراهنة ، فيكونعلى اهبة الاستعداد وقت الغوث لاسيما في بلاد الريف ومضارب الخيام ...

وقد كان رئيس القوم ، في ازمان مضت ، يضع جائزة من جيبهالخاص لاحسن فارس ، ولا تزال هده العادة تعيش في افغانستان ، وقد كنت من الغائزين موارا ، ولم اعرف المراهنة في سباق الخيل الا في مصر ، فيوقت الاحتلال حين اراد الغاصب أن يلهى الاثرياء والفقراء عن أشرف المقاصد الانسانية في تربية الانسان عقسلا وجسما الى حياة الميسر والمقاموة

محمد عبد الففار الهاشمى استاذ اللغة الفارسية بكليــة اصول الدين

القناة لن

• سعدت _ كما سعد كثير من اخواني الاندونيسيين _ بقراءةكتاب « القناة لنا » الذي صدر حديثا عن مجلتنا المحبوبة « المصور » والذي دوى لنا بحق قصة القناة منذ فجر

التاريخ حتى اليوم ، واماط اللتام عن حقائق تاريخية يجهلها الكثيرون . والحق ان هذا الكتاب سجل ذهبى وسغر تاريخي يجب الاطلاع عليه ، ووليقة صادقة يجب ان تقتني جيلا فيه وأود أن الفت النظر الى خطأ فيه ، وأود أن الفت النظر الى خطأ وهو سهو مطبعي . . فقد جاء فيذكر وقع في الصغحة ٧٧ من الكتاب ، باكستان انها من بين الدول التي وقعت بجانب الشقيقة مصر ، مع أن الحقيقة التي تعلمونها بلا شك أن الدونيسيا هي رابع الدول التي وقفت مع مصر ، لا باكستان ...

ياسين برهمين المفوضية الانعونيسية قسم الاستملامات _ بجدة

و لاحظت في كتاب لا القناة لنا لا خطأين متكررين وهما أن الاربعدول التي عارضت قرار مؤامرة لندن هي روسيا والهند وسيلان وباكستان الرجو أن يكون الخطأ سهوا لاعمدا لائنا لم ئنس الى اليوم موقف حكومة محمد على ، كما لم ئنس موقف السيد رسيلان عبد الغنى وزير خارجية اندونيسيا العظيم لان دولته هي الدولة الرابعة التي أبدت مصر في قضيتها

خيرى حسن _ القاهرة _ معدرةللخطا الطبعي غيرالقصود

ايدن ٠٠٠ جبان قديم !

قرأت في كتاب « القناة لنا »
 أن اللورد كرومر كان مندوبا ساميا

البقية على الصفحة التالية

مقترحان القراء

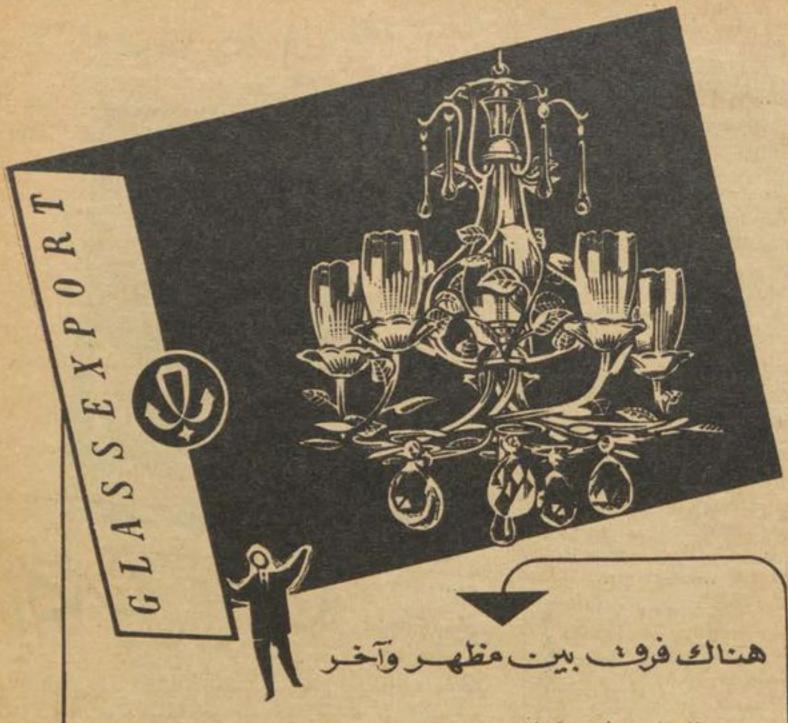
و اقترح أن تواصل الدولة انشاء مسكرات التدريب في جميع أنحاء الجمهورية لتدريب جميع افرادالشعب القادرين على القتال ، استعدادا لكل طادىء ، وان تصدر الدولة قانونايلزم كل فرد بالالتحاق بهده المسكرات لدة أسبوعين من كل عام على أن تتكفل الدولة بمصاريف اقامت بالمسكر طوال هذه المدة

يوسف حمد يوسف _ وزارة الاوقاف

• اقترح تسعية شارع بكل مدينة وقرية في مصر باسم بورسعيد تمجيدا لبطولتها ووقفتها العظيمة في وجهالاستعمار ، بل افترح تسمية شارع يكل مدينة أو قرية عربية باسم بورسعيد لان هده المدينة ابرزت وحدة العرب وأكدت القومية العربية وفدت العروبة بأرواح ابنائها وماملكت ابديهم العرب وأكدت القومية العربية وفدت العروبة مصبح ليسائس حقوق

و اقترح أن تمد مصلحة السياحة عربات خاصة للسائحين الذين يزورون مصر هذا المسلم ، تذهب بهم الى بورسعيد ليشاهدوا آثار العسدوان الفاشم عليها . أن السائحين سيكونون أبواق دعاية طيبة لمصر . . . وأبواق دعاية ضد الاستعمار وعدوانه . . .

سمير الرافعي - القاهرة



ان الجهود الضخمة التي تبذل في الصناعة الراقية ، تولد الشهرة الواسعة للسلعة الجيدة التي تنموشهرتها وتزداد كلسا حرصت على تقاليدها العريقة في الكمال ، لذلك فازت الشمعدانات المصنوعة من الكريستال البوهيمي الاصلى بشهرة عالمية

وشمعدان ، حالا ، المصنوع في تشيكوسلوفاكيا وفقا لآخر ما وصل اليه فن الصناعة التشيكية للكريستال البوهيمي ، يمتاز بأناقت ويحقق هدف انتشاره وشهرته ، كما انهيكون مع النحاس الدقيق المحلي به تحفة فنية تزين كل بيت . .

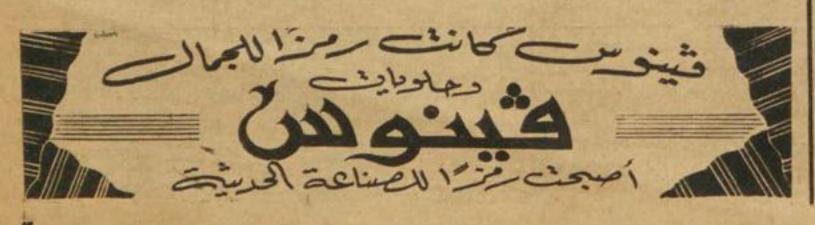
للحصول على نشرة توضيحية اكتبوا الى : حلى المنازل _ الشمعدانات التشكية

جلاس - اكسبورت

براها- تشيكوسلوفاكيا

GLASSEXPORT ()

سنبنى بلدا٠٠وتاريخا ٠٠ومستقبلا جمال عبد الناصر



• تجاوب الشعر مع المركة ، وفي خلال الاعداد السابقة نشرنا مقتطفات مها ببعث به القراء الينا من قصائد وأزجال تصور انفعالاتهم في المعركة ؟ ومن بريد هـ الاسبوع نقدم هـ ده الباقة من النــ عر والزجل تحية للمعركة ... كتب الناعر مهدى الأمين بالخرطوم تحت عنوان ممركة الثفر يقول:

... وعلى القنال تقابل الحق المظفر والفسلال النار تلتهم الفريم ... تذيقه طعم القتال نار من الشرق الغضوب تزفها أبدى الرحال والطفل ، والشبيخ الكبير ، وكلانشي ، في القنال

قالوا: سنهبط. . سوف ينقض الجنودعلى الاديم قلنا: اهبطوا . . فلقد أعد الشعب للجند الحميم هذا الاديمياسده ... يسلاحه الماضي القويم ارض المروبة لن تدنس طهرها قدم اللثيم

بين الأزقة ، في الشوارع ، في الخنادق والكهوف فوق الجسور ، على المنازل والربي ، تحت السقوف جثث من الاعداء ... دصت بالثات وبالالوف ومدافع ، وبنادق ، ومدى تعززها السبوف ! وكتب الزجال عبد العاطى رضوان من نجع حمادى

شعبنا والجيش بتاعنا

كان بقــاتل بد واحــدة يا تاريخ سجال دفاعنا

خلى كل الدنيا شاهدة مهمسا تضرب طيساراتهم

بالقنابل او تدمير متخافوش من تهویشاتهم بكره بغسدادي يعمسر

وفي قصيدة الشاعر الصيني كوموجو نالب رئيس مجلس النواب ورئيس أكاديمية الملوم المينية ورئيس مجلس الدفاع عن السلم ٠٠ جاء : يا مصر اهتف باسمك لقد استيقظت اجداث الهرم

وزأد أبو الهاول وأرعد وانطلقت أمواج هائلة من ثورة في قناة السويس تردد صداها في كل مكان من الارض ... اصحاب البنوك الفربية يريدون أن يجتمعوا تحت ستار من ضباب التيمز ويحلموا في رائمة النهار

> جمعية الدول الستعملة للقناة واذا كان لمن يستعملون القناة حق ادارتها أليس الذى يستعمل دولارات لامريكا له حق مطلق في ان يدير خزانتها ؟

انهم يريدون تكوين

للصوص أن يحكموا كيفما تحلو لهم الاحلام ويكونوا في الخيال ماثنين ، والفا من الجمعيات ولكن قناة السويس حفرت في اديم مصر وجاد فيها بالارواح مائة وعشرون الفا من ابناء النيل فالقناة لمر الى الابد ... رضى الظللون أم أبوا

يا مصر اهتف باسمك لن تقفى وحيدة في المركة لانني احب ان اكون ... مع كل الناس من كل الاجناس جنديا في حيش المتطوعين . م. ادق بقدمي الغليظة علىضفاف النيل ، وفسفح الهرم لاقاتل الأعداء مع ابناء مصر ...

بريطانيا نياشينها التي أنعمت بها على مقلدا غيرى ويعلم الله ائى لم اسمع بهذا الا من " المصور " وأقول اننی ذهبت یوم ۵ نوفمسر والایام التالية لقابلة الوزير المغوض السويسرى الذى يقوع برعابةمصالح البريطانيين في مصر ، ورددت اليه النياشين، ومنها نيشان الامبراطورية المسكرى من أدرجة قائد فرقية ، والذي أعتقه أن الجنرال كيتملي

وقد منحت هذا النيشان الامكان

بمصر وعزل في سنة ١٩٠٨ بسبب حادث دنشوای ، والصحیح أنه كان معتمدا بريطانيا وعزل في سينة ١٩٠٧ ، أما المندوب السامي وقتلد أو ماكانوا بسمونه القوميسم العثماني فقد كان رءوف باشا التركى الذي عاد الى بلاده على أثر أعلان الحماية البريطانية المسئومة في سنة ١٩١٤ "

ثم ذكر « المصور » اتنى رددت الى وسستكويل من قواد قوات الفدر والطغيان لم يحصلا عليه ٠٠٠

ايدن وزيرا للدفاع البريطاني .وأنا أعرف ايدن شخصيا ، واعرف انه مدلل جبان ٠٠٠ لست قيه هسدا

الجبن عندما كان يغتش على قوقمن قوات لواء الحدود كنت أتولى قيادتها في قطاع سيوه _ جغبوب ، وحلقت فوقنا طائرة استكشاف ابطالية فتغم لوته وتبدل حاله وزادت عصبيته ولم يهدأ له بال حتى انصرفت الطائرة دون أن تلقى مقلوفات كما كان يتوقع ٠٠٠ وعلى الغور ركب طائرته وعاد الى بلاده ...

تحة الشعر للمعركة

ودليلي الاخير على جبئه انه لم يرتدع عن العدوان الا بعد أن وجه اليه بولجانين الذارد الحاسم ، وقد أخر أيدن بسمعة بلاده وقدم للعالم صورة عن مدى احترامها للعهود والمواليق الدولية ، وفي رامي اله لا يمحو عدا العـــار عن الشعب البريطاني الا محاكمة أيدن ومن حوله من مدنيين وعسكريين مثلها حوكم زعماء النازى الذين لم يرتكبوا من الوزر متلما ارتكب ابدن لانهم كانوا بحادبون حربا رسمية شربغة على موسى

على هامش المعركة ...

• يجب على مصر أن تؤيسل من

الشبوارع اسماء كل القواد الذين اعتدوا على حدودها ، ويدهشنيان يظل اسم سليم الاول قائد جيوش الغزاة الاتراك مقاما على أهم شارع بمنطقة الزينون ، وهو الرجل الذي طعن المصريين من الخلف في معركة مع البطــل طومان باي الذي قاوم المدوان حتى النهاية ، نرجو ونحن في عده الاونة من تاريخنا ، أن يمحي اسم سليم الاول الغادر منشوارعنا، وان بطلق اسم طومان بای علی شارع من شوادع القاهرة الرئيسية ، حتى يذكر الناس دائما البطل الذي قاوم

> اسعد زغلول ابراهيم مهنسسس معماري

العدوان ولم يسلم ...

_ الفاء اسم سليم الاول افتراح وجيه ... وقد خلقت المركة عشرات من الابطال يستحقون ان تخلد اسماؤهم على الشوارع ، ونحب ان نشير الى أن الشارع الرئيسي التاني بمنطقة الزيتون ، والواذي لشارع سليم الاول هو شارع طومان بای ۰۰۰

الكائب الأخرة ليتلكيني المات الملال في ويوسوس رواية بوليسية اخاذة ابدعت « أجاثا كريستى » حبكها ونسقت حوادثها تنسيقا خلابا بحيث لن تتركها من بدك الا بعدد اتمام قراءتها ٠٠٠ تصدر سوم ۱۵ دیسمبر ۱۹۵۲

روامات المكلال تمنم

قطرات من دمك تجدد حياة ٠٠ وتنقد مجاهدا

تأليف الدكور ابراهيم لهميم مرجع عظيم المنابعدة ليوب الأسرة وربتها في حالم الصحة والمرض على السواء يطلب من دارالهلاك وجميع المكتبات الشهيرة المشمن في فترشا ____



يختار المساور - كل اسبوع - شخصية محلية او عالمية من شخصيات الاسبوع ذوات الدوى ، والضجيج والعجيج ، سواء أكانت غده الشخصية من صنف الملائكة أم من صنف الشياطين . . .

ومن بين الذين الاروا الثائرة في لندن هذا الاسبوع . واسترعوا أنظار واسماع العالم : بيغان . . .

ان بيغان هو زعيم الجناح اليسارى فى حزب العمال ، او هذا هو اللقب الذى عرف به من عهد زعامة آتلى ، ونحن هنا لا نؤرخ ، وانما نحلل الاشخاص والشخصيات . . .

وبيفان نشأ عاملا من عمال المناجم ، ولكن العجيب في أمره أنه في مراحل تطوره السريعة ، وصعوده لقمم الزعامة والبروز ، لم يحتفظ بطابع العمال ، ولا في لغة ... ولا في أسلوب كلامه ، ولا في مظهره ، وأنما تطبع وتبلور وتأقلم ، فأذا يه في طليعة الانجليز المثقفين ، المطلعين ، سليم النطق ... صحيح اللفظ ... بوى العبارة ... بلغ اللروة كاتبا ، ومفكرا ، وخطببا ، وسياسيا لامعا

ويقال أن أكثر الغضل ، أو بعضه ، راجع ألى قرينته ، فهى من بين المثقفات البارزات في المجتمع البريطاني ، وهي نصغه المكمل في المنزل ، وفي الدولة . . .

*

ويرجع الى بيغان الفضل كل الفضل فى بورة « التأميم » التى السعلها فى بريطانيا ، وقد أعد فتيلها فى حزبه ، ثم اشعل الفتيل لما كان وزيرا ، فحدث التطور الخطير فى انجلترا وهو : التأميم ! وهو متطرف غير متكلف ، اذا آمن بشىء واعتنقه اندفع كالقنبلة يفجر آداه فى كل مكان ، وهو عنيد ، قوى المراس ، لابتراجع حتى يحقق ما يريد ! وهو حين ثار على آتلى لم يعباً بحزبه ، ولم يعبا باتضاذ الاجراءات التى اتخلت ضده ، بل كافح كفاح المتمردين الثائرين وصمد حتى عاد الى مكانه ومكانته فى حزب العمال أمينا للصندوق ، ومرسحا لوزارة الخارجية عندما بتربع حزبه على كراسى الحكم ، ، .

وهو فى نوراته لم يعبأ بالتقاليد الانجليزية ، بل حطمها فى أكثر من مناسبة ، فلم بكن مجلس العموم البريطانى المتزن ، الوقود ، البارد ، يعرف الهرج والمرج والخروج عن النظام ، والهتافات والصرخات الداوية ، حتى شاء بيغان أن يحطم التقاليد فى حملاته الحامية ضد الحكومة ، فاذا بمجلس العموم يمنى بالهرجلة أسوة بكل المجالس النيابية فى العالم بأسره ...

ومن التقاليد التي حطمها بيفان ذلك « التواطؤ » التقليدي بين الحكومة والمعارضة في الشؤون الخارجية ، نفاق عديم المنطق خرج عليه بيفان فاذا بالاصطدام والارتطام الذي قرانا أخباره من يوم تأميم فناة السويس الى الغزو الحقير الفادر ، كان بيفان يخطب ، ويثير ، ويدبر المظاهرات ضد الحكومة في الشوادع والميادين ، ويمطر الحكومة بوابل من قرارات عدم الثقة ، واللوم ، وابدت النسائج صحة خططه ، وبررت كل اجراءاته على طول الخط !

*

وهناك _ بينه وبين « جيتسكيل » _ مزاحمة خفية ، واعتقد ان بيغان سيحدث ثورات وثورات حتى بجتاح زعيمه ويستولى على الزعامة ...

بقى شيء : هل هو معنا على طول الخط ؟

والجواب: لا ، انه يصطدم بنا كلما وفدت مشكلة من مشاكل اسرائيل ، وقد يكون حزب المحافظين أهون من حزب العمال في هذا المجال ..





ومستعملات لاتفوتهن فرص السعادة مستمسم

ما هو المقصود بتعليم الفتاة 1 أهو مجرو تثقيف ذهنها لتستطيع أن تقرأ وتكتب بسهولة 1 أم أن المسألة تتعلق بما هو أعمق من ذلك ، أي تربية الشخصية التي تجمل من المرأة مخلوقا مستقلا يستطيع أن يحسن التفكير والتصرف والاعتماد على التفس ؟

انا من عشاق الرأى الثاني ، ولكن قل من يفهم ذلك . . فأمامنا الآن مشكلة لكشف عن لون من أثر التعليم في المرأة ، بعثت بها البنا: « التعسة ل . م _ بطرابلس ١٩ وفيها تقول : انها موظفة في الثانية والعشرين من عمرها ، خطبت تلاث مرات لثلاثة شهان في مراكز محشرمة ، سمتعون بأخلاق طيمة ممتازة ، ولكن أهلها كانوا دائما سيا في فشل اتمام الزيجات الثلاث ، اذ تمودوا أن بتربصوا بكل خطيب حتى تصدر منه أقل هفوة ، وعندالد باورون عليه ، ويعنون في اهانته ، لم ينتهي الموقف بأن يلقوا بالشبكة في وجهه ، ويطردوه من البيت ٠٠٠ وفي آخر خطبة تشاجر أخوها مع خطبيها الثالث في غيستها ، وقذف له بالتسبكة كالمعتاد ، ثم طرده كما

حدث في المرات السابقة ... وقد سعى الخطيب الى مقابلتها بعد ذلك ليستوضح منها موقفها ويتعرف على حقيقة شعورها نحوه ، ولكن الاخ حال بينه وبينها ، قظن الخطيب أنها متعاونة مع أسرتها في الموقف، وأرسل خطابا بعلتها فيه بفسخ الخطبة ٠٠٠ ولقد أثر فيها ذلك ابعد الاثر واشده ، فأصبحت متشائمة بائسة ، تعتقد أن الناس جميعا لا بد وأن يسيئوا الظن فيعتقدوا أن اخفاقها المتوالى لا بد أن يعود الى شراسة اخلاقها أو فساد سمعتها ٠٠٠ ورايها الآن ألا تخلع دبلة الزواج من اصبعها حتى تقطع على الشبان طريق التقدم اليها عتلافيا لتكرار المهزلة التي تدفع لعنها من صعيم أعصابها

هذه كما ترى قصة مؤسفة للفاية ، وأكثر ما يدعوالي الاسف أن تبلغ الحماقة بأسرة من الاسر هذا الحد الذي بدفعهم لاهانة كل خطيب محترم ، ثم طرده من البيت كانه بالطرد يخسر ، وهم في الحقيقة الخاسرون ولكنى لا الوم الحمقي على حماقتهم ، لأن الحماقة في عرف أهل الحكمة والرأى - داء يعيي من يداويه « · · انما الوم الموظفة المتملمة ، التي لا بد أن تكون قد تلقت قسطا وافرا من الثقافة والا ما أصبحت موظفة ... نعم الومها على عدم استفادتها بالعلم والتجارب والخبرة التي تلقتها ، فالمفروض أن العلم وسيلة الى نربية شخصية الراة ، وسلاحها للاعتماد على نفسها في تقرير أمورها ... وتطاول أهلها بهذه الصورة على كل خطيب يتقدم اليها ، وتحكمهم في مصير كل زيجة يلوح شبحها في الجو _ يدل دلالة فاطمــة على استسلامها اللربع لهؤلاء الاهل ، شانها في ذلك شأن الجاهلة التيلا تملك من أمرها شيئًا واني أطالبها باثبات وجودها في عده الاسرة ، واقرار حقوقها في تقرير مصرها ، وذلك بزجر هؤلاء الاهل زجرا قويا يوقفهم عند حدهم حتى لا يدمروا حياتها ويضيموا عليها فرص السمادة دونذنب جنته ... وعليها من الآن فصاعدا أن ترفع راسها، وتفهم من يحيطون بها أنها لن تقبل تدخلا منهم ، وأذا حدث أصوف تخرج من البيت مع الخطيب المطرود ، لتتمم زواجها عند أول ماذون تقابله ... سكوتها هوالذي بغربهم بها ، وتهاونها في حقوقها بمكنهم من مصرها، اما الابقاء على العبلة في أصبعها فاضعف الايمان والنتيجة ستكون على رأسها هي لا رأس أخوها مثلا أو غيره من

ائي أطالبها بوقف أهلها عند حدهم ، وأذا لم يغملوا ، فيجب أن تستقل بمعيشتها بعيدا عنهم ، وتعتمد في رزقها على رائبها مهما كان صغيرا ، فالافضل ، عندى، أنتاكل الخبز فقط وتعيش في غرفة على سطح عمارة أو بيت ، من أن تعيش العوبة يتصرفون في شأنها بوحي من حماقتهم ...

الحائر المحروم

ح.ب.س - طرابلس

جملة واحدة في رسالتك ارشيدتني الى بيت الداء،

والجملة القصودة هي التي اشرت فيها الى أنها تعطيك

مرتبها كاملا ، فمعنى ذلك أنك تستولى على دخلهاوعرق

جبينها ، وهذا يشمعرها باتك تستفلهما ... وشعور

الاستغلال ياسيدي أكثر مايثير المرأة على زوجها وبجعلها

تكرهه أو تسيء معاملته ، لانه يتنافى معالطبيعة ، والمفروض

أن يقوم الرجل بالانفاق ، واذا كان لدى المراة دخل أو

مرتب ، واحتاجت اليه مطالب الحياة ، فمن طبع النساء

أن يفضلن الشمور بأتهن ينفقن هذا المال بمحض ارادتهن واختيارهن دون فرض من الزوج أو الزام ... اتصحك

أن تترك لها راتبها ، ولا تمسه بعد اليوم ، وضع بين

يديها ما يمكنك أن تلفقه على بيتك ، وقل لها أنك

استغنيت عن مالها ، فلتتدبر فيما تعطيه لك وستجد ان

معاملتها لك قد نفرت تماما

هي ٠٠٠ أو مرتبها الذي يهمك

أنا شاب في الثانية والعشرين ، تعرفت بها تكبرني بعامين ، ولكنها للاسف عاملتني معاملة سيئة منذ الشهر الاول من زواجنا ، فقد أهملتني مستمرة) كادت تنتهى بنا الى الطلاق ، لولا أن أنجبت منها طفلة أصبحت كل شيء لي في الحياة ، وقد امتدت معاملة زوجتي السيئة الي هذه المخلوقة الصغيرة البريئة ، وكلما حاولت أن أقوم من سلوكها خاصعتني وتمارضت اسابيع اعتديت عليها بالسب والضرب

ومما يحبرني من أمرها ، أنها تعاملني احيانا معاشلة حسنة ، وتعطيش موتيها كل شهر بالتمام ، سواء كنا على وفاق أو خصام

بنور القسوة في العقل الباطن ٠٠

أشعر بالراحة النفسية كلما دأبت الدماءتسيل من انسان او حیوان . . . ولو مر یی یوم دون رؤية الدماء ، فانني اشعر بالكابة والانقياض. . . وقد تظنين أنني أميل للاجرام والجريمة ، ولكنني يعيد كل البعد عن عدا الاتجاه ... فيماذا تعللين عده الظامرة ؟

معلب ق ف ف ق ـ الكويت

أنت يا سيدى مريض نفسانيا بما بسمونه في العلم مركب القسوة ، أو ((الساديزم)) ، واذا كنت تؤكد أنك رقيق القلب لا تميل الى الاجرام ، فهذا حق وصدق ، ولكن نفسيره النفسائي انك بطيعك جيان فيما يختص بالاخطاء والشرور ، وهذا الجبن بمنعسك من ممارسة القسوة ، ولكن بدور القسوة متأصلة في عقلك الماطن ... انى الع عليك في وجوب استشارة طبيب نفساني يعتمد عليه ، والعلاج سيكون سهلا جدا عندما ببحث بين طوايا حياتك عن الاصل في ميلك الى الدم الذي هو مظهر انسـانا طبيعيا بمعنى الكلمة ، ولا تبحث عن الدماء مطلقاً ، بل أن اللظر اليها سيضايقك كما يضايق كل انسان طبيعي . . .

ما هو عماد الحب الصحيح ؟

انا فتاة حاصلة على نسهادة الغنون الطرزية ودبلوم الخدمة الاجتماعية وأعمل الآن بالمسانع الحربية ٠٠٠ تقدم لى شابان للزواج ، احدهما بعمل مدرسا بالمدارس الشانوية بحبني حتى العبادة ، ولا يبخل بتضحية في سبيل اسعادي ، ولكنني لا أشعر نحبوه بعاطفة سبوى الاحترام لصلة القرابة التي تربطني به ... أما الآخر فهو شاب موظف بأحدى الشركات يحمل شهادة الثقافة، ويتقاضى مرتبا قدره خمسة وعشرين جنيها ، اشعر نحوه ببعض الميل وان كنت لا استطيع القسول باننی احبه ۰۰

أثنى والقة من أخلاق الشباب الاول ، أما الثاني فلم اختبر اخلاقه بعد ٠٠٠ فأيهما افضل ٢٠٠١ غ. ع _ اسابة

الحب الصحيح عماده التقدير والاحترام ، وهــفان الأمران متوافران عندك نحو المدرس ، الذي تربطك به صلة القرابة . . ولا تظنى أن الارتباط العائلي هو الذي يجملك تحترمينه ، انما السر في تقديرك التام لشخصيته ، ونقتك البالغة باخلاقه. . فلاا أضفنا الىذلك حبهالشديد للنه واستعداده الطلق للتضحية مناجلك ، نجد انه أرجع كفة الف مرة من الآخر ...

ان مجود ميلك لموظف الشركة لا بدل على شيء كثير ، لان اليل شعور سطحي ، قد يزول نماما حين تتعمقين في معرفته ، وتتبيئين ما خفي لك من نقائصه وعيوبه .. وقولك بانك لا تشمرين بعاطفة ما نحمو المدرس الذي يحبك دليل على أنك لا تنفرين منه ، وفي هذا ما يكفي لبداية حياة طيبة ، والعشرة لا بد أن تنمى في قلبلتمحية نحوه تماثل محبته الشديدة لك ...

لاذا تدخلتم في الخصومة ؟

كنا اسرة تتكون من خمسة اشخاس ، لزوجت اختنا الكبرى في بلد بعيد ، فلما نقل زوجها الي القاهرة دب الخلاف بينها وبين أهل زوجها الذبن

كما انتي لا استطيع ان اطلقها فابتعد عن ابنتي التي أكاد أعبدها ، كما أن زوجتي تنتظر مولودا

منذ ست سنوات ، وتزوجتها بالرغم من أنها وأهملت منزلي ، وتطور الامر بيننا الىمشاجرات منتالية وشكتني الى أهلها وافترت كذبا اثني



بعكرون صغو حياتها بالتدخل في أدق تسونها . . أم توفي والدى وأصبح أخى الاكبر عائلنا ، ولكن لم يعض وقت حتى انقلب علينا ، وأنحاز الى خصوم اختنا المتزوجة ، ثم تصادت علاقته بهم فخطب أحدى بنانهم . . وقد حرضته علينا ، فتركنا ونحن في أشد الحاجة اليه ، أذ أنه موظف كبير يتقاضى مرتبا محسترما ، أما أنا فمازلت في مستقبل حياتي ولا يزيد مرتبي عن عشرة جنبهات، وهو مبلغ فسئيل لا يسد حاجتي أو حاجة ألمي الارملة التي لا مورد لها في الحياة سوانا . . كيف نتصرف مع هده الاسرة الفائسمة التي فرقت شملنا ، وقلبت حياتنا وأسا على عقب المسلما ، وقلبت حياتنا وأسابه ، وقلبت حياتنا وأسابه ، وقلبت حياتنا وأسابه ، وقلبت حياتنا وأسابه ، وقلب وأسابه ، وأس

م. ح. ع - الظاهر القاهرة

ان هذه الاسرة الفاشمة لم تفرق شملكم ، انما الذى فعل ذلك هو تصرفكم ... فمعنى انحياز اخيكم الى جانب اهل ذوج اختكم ، انكم تدخلتم فى الخصومة ، واعتبرنموهم اعداء لكم بعل أن تبتعدوا بانفسكم عن خلافات اختكم ، وتتركوها تحل امورها بنفسها .. كان واجبكم أن تقدروا حاجتكم الى اخيكم فلا تضطروه الى الوقوف منكم هذا الموقف ، فمن غير المعقول أن ينحاز الى خصومكم الا اذا كان مقتنعا بتجنيكم عليهم ... ومن غير المعقول ايضا أن يتزوج منهم الا اذا كان يحب ابنتهم ، أو كان راضيا عن نسبه لهم ، وكلاهما سبب وجيه كان يجب أن يجعلكم عن نسبه لهم ، وكلاهما سبب وجيه كان يجب أن يجعلكم تقفون الى جانبه وتؤيدوه فى رغبانه ...

لا بد انكم عارضتم فى زواجه بالفتاة وأعلنتم الثورة ، وبذلك أعطيتموه الفرصة ليبتعد عنكم ، ورأيى أن تسكتوا على هذا الوضع ، وتحاول أنت وأمك أن تعيش بالقليل الذي تكسبه ، على أن تعملا فى ذات الوقت على استعادة عطفه بمجاملة ومصالحة زوجته والابتعاد عن خلافات الحتكم مع أهل زوجها. وحين تهدا نفسه ، وينسى مابدر منكم فى الماضى ، يعود حتما الى معونة أمه ببعض دخله

اعترفي لزوجك بكل شيء . .

انا سیده فی الرابعة والعشرین من عصری منزوجة ولی اولاد ، احببت شابا مند عده شهور ، وکان حبنا بریثا لا تشویه شائیة ، ولکن سرعان ما ارتفعت الکلفة بیننا ، اذ انه یتردد کثیرا علی منزلنا بطبیعة عمله مع زوجی ، وکثیرا ما اختلینا بللنزل ، وتبادلنا الخطابات الفرامیة والصور . ولکننی الآن نادمة علی ما حدث ، یؤنبنی ضمیری تأنیبا مربرا ، وقد صمعت علی الابتعاد عنه وقطع علاقتی به ، حتی اکفر عن خطیئتی ، ولکنه یهددنی بافشاه امری ، ویهددنی بصودی وخطاباتی کلما رفضت له طلبا ، ماذا افعل ؟

م. و. ج - بنی سویف

يسرنى أنك تبينت الخطأ الجسميم اللى ارتكبتيه بالتورط في علاقة ولو بريئة مع رجل غير زوجك ، فالزواج يا سيدني اقدس رابطة في الحياة ، ولا يجوز أن تسيء اليها المرأة حتى اذا كانت تعسمة ، فما بالك اذا كانت سعيدة هائلة راضية ... رجائي ان يكون ذلك درس رادع لك ولفرك من المستهيئات بكرامتهن ، فالاساءة الى قداسة الحياة الزوجية تعطيم لصميم كرامة الزوجة لا الزوج فهو يستطيع الخلاص بالطلاق ... ورايي أن تقطعي خط الرجعة على هذا الشاب السافل ، فتعترفي لزوجك بكل شيء وتطلبي منه حمايتك من الخطر الذي تتعرضين له بتهديدات الآخر .. ان صديقك يعتمد في توريطك على جهل زوجك ، فلاا انصدم الجهل انسلب السلاح من يده ، وتاكدى ان زوجك سيعلم قريب او بعيدا ، فاذا جاءته معلومات من غيرك ظن بك السوء كل السوء ، ولكنه سيقدر الموقف عندما تصارحيه انت بكل شيء . . . قد يغضب وقد يثور ، ولكنه سيشكر لك صراحتك في نهاية الامر ، ويقفر لك

ردود خاصــة

هيفاء الحائرة (الموصل): مثل هذا الرجل الذي يماني شهدوذا لايضع أن يتزوج ، ومع ذلك فهو يريد أن يتزوج لعله يجد في الزواج شفاء ، وليبعد شبهة المجتمع عنه تلك الغثة من الناس ، ومصدوالمرض أنحواف في الاخلاق مثل المسغر ، وقد أصبح الانحواف عادة يصعب جدا التخلص منها ، لانها تؤثر على عاطفته نحو النساء ، وفي أغلب جدا التخلص منها ، لانها تؤثر على ماطفته نحو النساء ، وفي أغلب الأحيان يعود الى دائه الوبيل بعد الزواج . . . نصيحتى الا تتزوجي مثل هذا الرجل اذا جاء في طريقك

البك لقتك بنف ك ، وتقوى على مقالبة الخجل

ا.م.ف (بور سعيد) : أنا لم السع قبل الآن أن الحول يعالج بمرهم أو تطرة ، هذا كلام فارغ ، والعلاج الذي رأيته في حالات كثيرة يكون بمنظار خاص بالحدول ، وبتمرينات للنظر بصغها الاطباء الاخصائيون ، . ، اتمال بالدكتور ابراهيم عبود بالقاهرة ، وستجدرتم تليفونه وعنوانه بدليل التليفون ، فعنده الحل لمشكلة ابنك الصغير فعنده الحل لمشكلة ابنك الصغير

م.ح.م (بورسعید) : انت فین وکلیة الحربیة فین ۱۱ الشهادة الاصدادیة لاسمح لك بدلك علی الاطلاق ، ویجب آن تکون حاصلا علی شهادة المام الدواسة الشانویة « القیم العلمی ۱ ، وتکون سنك مناسبة وصحتك طیبة ، لتستطیع دخول الحربیة . . . له بلری یا ابنی

م. ا (طنطا): المستشغیات الخاصة کلها غالیة النفتات بالنسبة لحالتك المالیة ولسکتك لا تریدین مستشغی مجانبا ، فالرأی الوحید ان تسکتبی خطابا خاصا الی (الدکتور بهمان رفم ۱۳۳سارع القصر العالی حجاودن سینی القاهرة) وتشرحی له حالتك

المالية والمرضية ، وتسأليه اذا كان في استطاعته أن يقبلك في مستشغاه بأجر يتناسب مع حالتك ... وأنا اعتقد أنه سيساعدك كثيرا اذاكتبت له بنفسك وكنت صريحة معه

ن.ص.م (الاسكتدرية) : ارى الا تضيعى وقتا فى الاستعدادلشهادة اخرى ، ويجب أن تتصلى بالمهد المسالى ، وما دام به في داخلى فسوف تقدمين على غيرك ، لانك من بلد آخر غير القاهرة ... الرضى حالتك على عميدة المهد ، واظهرى لها رغبتك الشديدة فى اتمام عدا التعليم ، ثم وضيحى ظروف عائلتك ، وأنا واثقة من انهاستقبلك وتقدر هذه الظروف

رضا محمد عباس (قضایا الحکومة): ان مشکلة الغناة الصغیرة التی اهسل علاجها فی مستشغی بالاسکندریة ، قد لاقت اهتمامابالغا من سیادة وزیر الشئون البلدیة والقرویة – وهی الوزارة المشرفة علی ادارة المستشغی – وقد جاءتنا رسالة تغید ذلك ، ویعکننا جمیعا ان نطمئن الی عدالة الوزیر ، وانا لا اشکا مطلقا فی انه سوف یساقب الخطیء بما یستحق



كن مستعدا فالمعركة لم تنتهى





شر كادُنا في جمال عبد الناصر!

سلام على سوريا النبيلة ... سلام من صبا بردى أرق ... كماقال أمير الشمراء

سلام على رجل الطريق ، في شوارع دمشق

لقد رأيت صورة جمال عبد الناصر معلقة في أعز مكان من كل مكان ... في المتجر ... في المستنع ... في التاكسي ... في الطريق

حتى في الطائرة . . . قالت لي الأنسة عايدة زيات ، الطالبة السورية بجامعة القاهرة : « لاستاثر وحدك بالحديث عن جمال عبد الناصر ، فنحن شركاؤكم في جمال عبد الناصر »

وفي شوارع دمشق . . . رأبت سيدة تسير في الطريق وحدها ، ومرت طائرة في الجو ، فرفعت يديها الى السماء تقول: ((الله يخلي لنا اياك يا جمال عبد الناصر!))

وفي سوق الحميدية أيضا ، صحبني صحفي سورى صديق ، لاشترى شيئا . وقال لي : « لاتتكلم ...ودع الساومة لى حتى لايعرفوا أنك غريب فيغلبوك »

وتكلم صاحبى ... وساوم ... فلم تجده لهجت السورية شيئا . وعندئد تكلمت ، وفهم الرجل من لهجتى اننى مصرى ، فهبط بالثمن الى حدادهلني وأدهل صاحبي ، وأقسم الأيربح منى شيئا ... « من شأن جمال

وسائق التاكسي الذي صحبني يومين في العاصمة السورية ، افسم لي انه يضع صورة جمال عبد الناصر في غرفته ، وروى لى السيد محمود رياض ،سغيرنا اللامع في سوريا ، أن بعض المعربين كان يقيم في فنادق سوريا اقامة طويلة بأجر قدره ١٨ ليرة يوميا. فلما قامت المعركة وانقطعت السبل ، خشوا أن تنقطع الموارد ، فازمعوا التقشيف ومفادرة هذه الفنادق ، ولكن أصحاب الفنادق تمسكوا بهم في اصرار، وهبطوا بالاجر الى النصف . . . فجملوا النوم للمصريين مجانا ، ولم يتقاضوهم الا ثمن الطعام!

ماذا أقول ؟ . . ليت كل مصرى كان معى في سوريا ، ليدرك أن مصر وسورياوحدة روحية واحدة ، وأنهما ستكونان وحسدة جفرافية واحسدة بعد زوال اسرائيل ان شاء الله

كريشنا مينون سوريا

وجدت الى جوارى ، قي الفندق الذي نزلت فيه بدمشق ، السيد احمد الشقيرى

وقلت له :

- كيف تجمع بين منصب الامين المام المساعد للجامعة العربية ومنصب الوزارة في سوريا ؟

_ الجامعة عي الاسل ٠٠٠ ولكني معارة مجرد أعارة ، للحكومة السورية كوزير متنقل

_ اذن انت كريشناميتون سوريا ؟ - تماما ٠٠٠ وزير طائر

وتحدثنا طويلا في الاوضاع الراهنة ٠٠٠ حديثًا يملا صفحتين من

« المصور » ختمه بقوله :

- ولكن هذا الحديث ليس للنشر وكانت جملته الاخيرة مفاجأة لاتسر المحنى ...

قلت له :

- اذن لنتكلم في شيء للنشر وتكلمنا ٠٠٠ تـكلمنا عن جلستي

مجلس العموم البريطاني ، والجمعية الوطنية الفرنسية ، اللتين أعلن فيهما

اعستزام الدولتين الانسسحاب من بورسعيد

كانت الجلسة الإنجليزية ساخبة، حافلة بالسخرية من ابدن وبشار وسلوين لويد ، وكانت الجلسة الغرنسية هادئة ، استمع فيها تواب

فرنسا الى بيان الحكومة في سكون ثم انتقلوا الى جدول الاعمال

قلت للشقيى: - كيف تعلل هذا وذاك ؟

أول عزيمة في حياة بريطانيا في العصر الحديث . . . ولهذا ثار أعضاء مجلس العموم . . . أما فرنسا ، فقد كانت حياتها خلال السنين الماثة الاخرة سلسلة من الهزائم ، ولهذا لم تأت هذه النتيجة للنواب الفرنسيين بشيء حديد!

دمشتق

كلمة طيبة

والشقيرى من خيرة من درسوا شاعر اعدالنا ، شكسير وجه اليه احد الصحفيين منا المين عشرة اسئلة سياسية ، فأجاب على كل منها جوابا بارعا ببيت من فعر فكسير ا

وعندما تحدثنا عن المركة ، وكيف ان العدو لم بجد في مصر عبنا واحدة تنظر اليهم بغير الاحتقار . . . قال لي بينا من شكسبير:

أين هو النسيطان الذي لايعبد

أين التسلح الخلقي ؟

مند اعوام قريبة ، جاءني صديق يدعوني الى مسائدة جماعة التسلم الخلقي الدولية ، والانضمام اليها ، والتبشير برسالتها



annum minimum minimum

واعتدرت له يومثل ، لا لانتياكفر - التعليل بسيط: لقد كانت عده بالمثل العليا التي تدعو اليها ، بل لانني أتشكك دائما في القيم العملية لمثل عده الحماعة

ماذا اقوللن بموت ومل عينيه ابتسامه

ماذا يفكر هؤلاء العازفون عن السلامه

اذ الس الموت المخيف براحتي وبالزنود

وكأنما وقع الرصاصعلىالسامع اغنيات

أرأيت ما يجرى على شط القناة ؟

كيفاستحقوا أن يعيشوا للسنين المقبلات

انالذي يختار نوع الموت بختار الحياة

ولن يسير وقد تيقن أن مصرعه أمامه

يارب . . . اني لا افكر بالخلود

واظل لا الوى كاني داكس في يوم عيد

يارب . . . ان الناس ايضا يصنعون المجزات

ازايتقومي فيصراعهم الجديد مع الطفاة

كيفاستحقوا أن يكونلهم مكانالنيرات

وأخيرا ... كان المسدوان على مصر ٠٠٠ العدوان الذي اتهارت فيه جميع الاسس الخلقيــة في دولتين معدودتين من الدول الكبرى ، وهما في الوقت ذاته من أهم الحقول التي

تعمل فيها جماعة النسلح الخلقي وانتظرت أن أسمع صوتا لهـــده

انتظرت أن أسمع كلمة من اعضائها الانجليز والفرنسيين ، يستنكرون فيها انهيار القيم الخلقية عند زعمالهم وحاكسهم ...

انتظرت أن أسمع كلمة من قيادة عده الجماعة ، يرقعها المجنى عليه الى الامم المتحدة ، ويستمين بها في ا دفاعه عن قضيته ، باسم الاخلاق الدولية ...

وطال انتظاری . . . ولم اسمع كلمة حتى الان ! الم أكن على حدق حيثما كفرت بجماعة التسلم الخلقي ا

Coop



و المالية الما



ا سيدى: . . . دخلت التاريخ!

" نعم: دخلت التاريخ! والرجاء كل الرجاء ان تصمد ، وان تستمر ، وان تثبت ، ليخلد التاريخ أسمك كبطل من أبطال السلام _ وبطل من أبطال الحق والعدل والانصاف _ وكبطل من أبطال الرجولة الكاملة في دنيا اللصوص ، والقراصنة، وقطاع الطرق، والمتناحرين حول الغلبة ، والتفول ، والجشع ، والاحتكار ، والاستثمار ، والاستعمار!

« تشكرك امريكا وروسيا ، لانك حلت بينهما وبين الاصطدام والارتطام والارتطام وهما الراسان ، والقسوتان ، و « العمدتان » . . .

« وتشكرك انجلترا وفرنساواسرائيل، لانك حميتها من الجوع والعطش ، والافلاس ، قبل أن يبلغ الاندحار نهايته، وقبل أن يبلغ الانكسار غايته

« وتشكرك كل دولة وسطى وصفرى قبل أن يفد دورها في الاغتيال والفدر والتآمر الوضيع الرخيص . . .

« وتشكرك مصر ، لانك ساهمت معهافي اقرار السلام . فلولاها ولولاك ، نكان ميدانها وميدان الشرق الادني . . . فالشرق الأوسط ، ميدان حرب عالمية هي حرب الفناء والدمار . . .

« وتشكرك الانسانية ، والبشرية ، والمدنية ، لانك جنبتها ويلات القنابل الذرية ، والهيدروجينية ، والصاروخية، وكل ما ابتكرته قرائح الشياطين من ادوات والات الخراب

« ثم تشكرك الأمم المتحدة لانك صنت كرامتها ، واعليت كلمتها ، وانتشلت سمعتها ، فاستحقت البقاء . . .

« كل ذلك جميل ونبيل حتى هذه اللحظة يا سيدى

« فأنت قـــد اوقفت بمـــاعيك ووساطتك اطلاق النار ــ ثم خلقت من النص الميت روحا وجسدا فاذا بقوة الطوارىء الدولية تصــل الى الميدان ــ ثم فرضت الانسحاب على الاغبياء البلهاء الفادرين المهزومين ، فعادوا بخفى حنين، بل بأحقر واوضع من الحفين

« وهاهو ذا تطهير قناة السويس قادم في الطريق على عجل ، لينقذ العالم كله _ أي والله يا سيدى . . كله من الحاجة اللحة الغالية الى لقمة العيش ، وشربة الماء ، والكساء ، والدفء في الشتاء الأليم

« تطهير القناة يا سيدى ، الذى سيحرك آلات المصانع بعد توقفها ، وحركة التجارة بعد شللها ، وازمة العمال بعد استفحالها . ولعل الذين تورطوا ، وتمرغوا في التراب ، عرفوا كم لقناة السويس من معجزات وكرامات !

« والتاريخ يا سيدى - لا يتركك ولن يتركك ، بل سيقبض عليك وياخل

(امامك ما هو ادهى وامر . ان الرواية لم تتم فصولا !)) « امامك معركة القناة . فهل اعددت لها عدتك؟ وهل رسمت

أعددت لها عدتك؟ وهل رسمت لها خطتك ؟ وهل سلطت عليها عدالتك ؟

« هناك شيء لا مجال فيه للأخذ والرد ، ولا للمساومة والمناقصة ! هذا الشيء هو أن مصر لن تقبيل بأية حال أن تخدش سيادتها على قناة السويس

ا وفي قواميس كل اللغات ،

و فقه كل الدول ، تعريف صريح فصيح واضح للسيادة من المستحيل ان يعبث به العابثون ، أو يتحايل عليه المتحابلون

« السيادة معناها السيادة لا شريك لمصر من بين مخلوقات الله في ارضها ، ومائها ، وسمائها ، وما يلى ذلك من حقوق وملحقات . . .

" ويلد هذا الشيء شيئا آخر وهو انادارة القناة ستظل مصرية ... مصرية يا سيدى من اكبر رئيس فيها الى اصغر مرؤوس! والا فلماذا كان التأميم!! ولماذا كان ذلك الغيد ؟! ولماذا كانت تضحياتنا بالارواح، والابدان، والاموال، والا لماذا كان: الشهداء ؟!

« اتدرى ماذا سيقول القراصية المدحورون المنسحبون سيقولون ؟

« لقد سمعنا واطعنا وطاطانا الرؤوس فاعطونا شيئا لنستر به فضيحتنا . .
اعطونا شيئا لننقذ البقية الباقية من كرامتنا . . . وانت تعلم ياسيدى تعام العلم أن مصر لن تتهاون ، ولن تتهاود ، ولن تساوم ، وأن ما يلوحون به خدش للسيادة المصرية والادارة المصرية يبلغ مع الزمن ، ومع الممارسية ، ومسع الاستمرار ، مبلغ الرضوض والجروح وهذا : لن يكون ! . . .

" وقيل - من بين ما قيل - صلح مع اسرائيل . . . تسوية مع اسرائيل . . . استقرار مع اسرائيل . . . وهل يدور في خلدك يا سيدى انه بعد هذا الغدر ، وبعد هذه الخسة ، يصلح الجو لمثل هذا الكلام ؟! اممكن هذا ؟ امعقول هذا ؟

... y . y . y -

« نفهم شيئًا واحدا لا ثاني له . ان تقول الأمم المتحدة ما ياتي :

« اننی فی سنة ۱۹٤۷ و ۱۹۶۹ قد قررت:

۱ - اجراء تقسیم ۰۰۰ ۲ - تدویل القدس ۰۰۰

٣ - اعادة اللاجئين الى وطنهم ، وتعويضهم ...

« فأنا انفذ هذا القرار فورا ! برفع النظر عن الصلح والتسوية والانفاق . . « أولا وقبل كل شيء . . .

« يجب أن تقول الأمم المتحدة وتفعل! ...

« والا قيا لخيبة الآمال ، ويا لضيعة الجهود ، ويا للفشل!

« بقيت همسة صغيرة ننهي بهاكلمتنا . وهذه الهمسة هي :

(مصر قد حاربت ! جيشا وشعبا !وتدربت ! واستطعمت النضال ! ولولا ان توسط السلام لاندلعت نار الحربالى الشمال والجنوب والشرق والفرب ، ولا

تزال مصر بحمد الله سليمة جيشا وشعبا ومواردا ، وهي لن تقبل اتصاف الحلول ما دام الحق والعدل هما الميزان ...

« سيدى: اغتفر لى هـذه الهمسة ، فأنا أربد لك الكمال ... فحذار أن يخسفوا قمرك، وأن ينزعوا من التاريخ صفحتك « والى اللقاء في المعركة القادمة وما اعتفها من معركة! »





مظاهرة وطنية يزدحم بها احد شوارع بورسميد

المصوريفضى • 1 أيام فئ قلب المدينة الباسلة

رأيا بورسيدتفاوم والعدق ينسحب والعدق ينسحب

ماذا يدور في معسكرات الاعداء ببور سعيد؟ . . وما رأى الجنرال ستوكويل قائد القوات المنسحبة من مصر في الموقف؟ وماذا فعل محافظ القنال الذي سمعنا انه وقع أسيرا في أيدى الانجليز؟ . . . ان الحصول على اجابات لهنه الاسئلة ، كلفنا أخطر مغامرة صحفية في خطوط الاعداء ، واستطاع مندوب ((المصور)) الهامي حسين ومصوره محمد صبرى أن يتسللا الى معسكراتهم ويعودا الينا بهندا التحقيق الصحفى السكبير . . .

- قائد القوات البهطانية يستقبل مندوب المصقى عقرقادته!
- الا بخلين يحاص ون القفيل الروسى حتى الا يتمهل بالشعب!
- الأعداء يؤلفون فرقة خاصة لمحاربة صوى جمال عنبد الناص!
- بورسعيد تحكم على" ايدن " و" موليه " بالاعدام شنقا!

كانت الساعة الثامنة من صباح يوم الجمعة اول ديسمبر حينما افلحت وزميلي المصور في اقتحام خطوط الاعداء ، ودخول ارضنا الطبية في مدينتنا الباسلة ... بور سعيد

وبدات من « حى المناخ » الذى دمرته قنابل الاعـــداء الحارقة ، فاصبح اثرا بعد عين ٠٠٠ وفى الطريق قابلتجنديا مصريا من جنود البوليس ، يحمل سلاحه على كتفه ، فتقدمت احيبه واستوضحه الاحوال الجارية ٠٠٠ فقال :

- اننا لم نسلم ... ولقد مضينا في القتال حتى صدر قرار وقف اطلاق النار ... والان نحن نؤدى واجبنا في خدمة المواطنين ، للمحافظة على ممتلكاتهم وامنهم وسلامتهم

- واين الانجليز ؟

فابته الرجل واجاب :

- انهم لايجسرون على المجيء الى حى العرب

وهنا مرت بنا سيارة صغراء تحمل علامة الاعداء ، وكانت تنطلق بسرعة فائقة ، بينما وقف فيها جندى بريطاني يحمل سلاحا ... فأشار رجل البوليس المصرى نحو السيارة فائلا :

_ ارایت کیف یسبرون هنا فی حی المرب ۱۰۰۰ انهم ینطلقون باقصی سرعة ، خوفا من الاهالی

وفي شارع الحميدي ببور سعيد رأيت صورة جمال عبد الناصر ... كانت في كل مكان ... على الجدران ؛ وفي النوافذ ؛ وعلى اكتاك بيع السجاير ... بل لقد رأيتها مشدودة الى اسلاك التليغونات ، وكانت هناك جماعة من الشبان تربط صورة الرئيس في خيط طويل ينتهي يحجر ، ثم تطوح به في الهواء لتعلق الصورة بأسلاك التليغونات ... وقالوا لي انهم لجأوا الي هذه الطريقة ، عندما وجسدوا الانجليز يخصصون فرقة من جنودهم ، تنقض على المدينة في الساعة الخامسة من كل مساء ، بعد بدء ميعاد منعالتجول وتقوم بنزع صورة الرئيس من الشوارع ، ولذلك فقد لجأوا الي تعلير على الاعداء الوصول الساعة الطريقة ، حتى يتعذر على الاعداء الوصول المياد الطريقة ، حتى يتعذر على الاعداء الوصول

وفى شارع « ابو الحسن » طالعتنى على ارش الطريق عبارات بالانجليزية ، مكتوبة بطلاء ثابت وبحروف كبيرة . . . وكلها يدور حول عدا المعنى : « اخرجوا من يلادنا » . . . « كلنا جمال عبد الناصر » . . . « الويل للمعتدين » . . . « عودوا الى بلادكم » . . . « القناة لنا » . . .

الانجليز يحاصرون قنصل روسيا

وانتقلت الى احد الشوارع الرئيسية ، واذا بى ارى موقفا عجيباً رأيت سيارة مدنية تحمل العلم الاحمر والمطرقة والمنجل ، وخلفها سيارتان مصفحتان تطل منهما المدافع الرشاشة واعمدة اللاسلكى ... وسألت أحد المواطنين :

لن يكون علما الموكب ؟ فأجاب :

- ان راكب السيارة الاولى التي تحمل العلم الاحمر ، هو الرفيق « اناتول » قنصل روسيا في بور سميد ... والسيارتان الاخربان تحمسلان قوة بريطانية مسلحة ،

خصصها الاعداء لاقتفاء اثر القنصل الروسى ورصد حركاته ، وابلاغها للقيادة البريطانية الغرنسية

وذهبت الى مقر القنصلية الروسية ببور سعبد ، لارى كيف يعيش الرجل الذى يتمتع بحصانة دببلوماسية ، واذا بى ارى هناك عددا من السيارات الانجليزيةالمسقحة ، وجماعة من الجنود المشاة ، وقد ضربوا نطاقا مسلحا حول لمبنى القنصلية ، بينما العلم الروسى يرقرف عليها

ولمحنا بعض الجنود الانجليز ، ونحن نلتقط صورة للحصار المسلح الذي ضربوه حول القنصلية ، فانطلق احدهم ينب وليسه الينا ، وعندثد اسرعنا ندلف الى احدالشوارعالجانبية ثم انطلقنا الى احد الاحياء الشعبية ...

الرئيس على ظهور الانجليز

وصادفتنا مظاهرة شعبية يقودها جمع من الاطفال ، وكانوا بهتفون بأصوات تنبض بحرارة الوطنية : « يا دبنا يا عزيز ،،، ضربة تاخد الانجليز »

ومن الطريف أن داورية المجليزية حاولت أن ترفع صدور جمال عبد الناصر من أحد الشوارع ، وكان الوقت نهاراً ، فتجمع الأهالي حولهم صامتين ، حتى أذا النهوا من عملهم فوجئوا بالوطنيين يفرقون في موجة من الضحك الشديد ... فعجب لهم الانجليز ، وعادوا إلى معسكراتهم المجاورة ، وأذا

زملاؤهم فى المسكر يقابلونهم بعاصفة من النسحك ... ققد وجدوا أن الاهالى انتهزوا قرصة انشفال الجنود الانجليز بنزع صورة الرئيس من الشوارع وبخفة شديدة الصقوا على ظهر كلمنهم صورة صغيرة للرئيس جمال عبدالناصر ، ظلت جائمة على ظهورهم حتى دخلوا بها المسكر ، وهم يعجبون لماذا ضحك عليهم الاهالى !

كلهم كان بطلا

وحدثنا أبناء بور سعيد عن الوان البطولة التي اشترك بها الصغار والكبار في الدفاع عن مدينتهم ... فسمعنا قصة الشيخ محمد الذي تجاوز السنين من عمره ، والذي كان يشب بمدفعه الرشاش هنا وهناك ليضرب الانجليز ، ويهيب بالاهالي أن يحصدوهم حصدا ...

وسمعنا قصة الراقصة « ليلى » التي كانت تعمل في أحد الملاهى الليلية ، ثم تركت اللهو لتقتحم ميدان المعركة ، وتضمد جراح القدائيين الإبطال ...

وسمعنا قصة المسجونين الذين حاول الانجليز اخراجهم من السجن لينهبوا المناجر ، ولكنهم آثروا البقاء في السجن ، واستشهد بعضهم بقذائف الاعداء التي انهالت عليهم ...

وسمعنا قصة الطغلة البورسعيدية التي حاول ضابط المجليزي أن يقدم لها الحلوى بالقوة ، فرقضت باباء وصفعت الضابط على وجهه ، واستطاعت عدسة احسد المراسلين الصحفيين الاجانب أن تسجل هذه الصفعة التى تلقاها الاستعماد من مصرية صفية كبيرة ا

وبالرغم من الاندارات العنيفة المتتالية التي وجهها الاعداء لتجار بور سعيد ، حتى يفتحوا متاجرهم ، وتستأنف المدينة نشاطها التجارى ، فقد رفض هؤلاء التعاون معهم باباءوشعم، وقالوا لهم انهم يفضلون الموت جوعا على التعاون معهم ، وتشطوا في المعاونة على طبع المنشورات ردا على المنشورات الكاذبة التي تصدرها القوات البريطانية . . . وقد راينا منشووا بالانجليزية على احد الجدران ، يتسبر الى صسورة الرئيس التي ينزعها الانجليز من كل مكان ، وقد جاء فيه :

« اذا كنتم قد استطعتم رفع صورة الرئيس من على الجدران ، قلن تستطيعوا رفعها من قلب كل مصرى »

المظاهرات تقض مضاجع الاعداء

والمظاهرات الشعبية لا تنقطع لحظة واحدة من شوادع المدينة الباسلة ... وهي تنتظم الرجال والنساء والشسباب والشيوخ والاطفال ... انهم لا يدعون دقيقة واحدة تمسر دون ان يعبروا عن مقتهم وسخطهم وكراهيتهم المعيقة للاستعمار والمستعمرين ... وهم لا ينقطمون عن الهتاف : « سنقائل ... ولن نسلم » بينما تنقدمهم اعلام مصر الخضراء ، واعلام التورة مثلثة الالوان ... وصورة الرئيس جمال عبدالناصر التي يشع منها العزم ، وتلتقي حولها قلوب ٢٢ مليون مصري يسهرون معها على بور سعيد

مصرالطافرة عد متاز فافريصدره المصنور

يسر « المصور » ان يقعم لقرائه يوم الاثنين القادم ١٧ ديسمبر عددا ممتازا هو في الواقـــع سجل مصور تاريخي لمركة مصر ، سوف بحتفظون به مدى العمر . . .

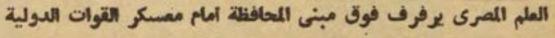
ويحوى هذا العدد الخاص صور الكفاح المجيد وقصص البطولات التخارفة التي قامت بها مصر شعبا وجيشا وقادة ، كما يفسسم من الذكريات والمعلومات والمقالات ما ينبغى لكل مصرى انبذكره هو وأولاده دائما . .

ولسوف يرى قراؤنا في البلاد العربية في هذا العدد الممتاز صورا ناطقة لما كانوا يسمعون عن بطولة اشقائهم المصربين خلال المركة القدسة

5.....









اورية من فرسان البوليس المصرى تحفظ الامن و النظام

عافلالفاليقول أخطرت الانجليز أنالى تعاوى مهم

وعشت بين القلوب التي أقامت حصن الدفاع عن مصر والشرق العربي أياما ... وفي صباح أحد الايام ، وأيت أن أذهب الى محافظ القنال ، الذي عاصر الاحداث من أولها ، وعاش في قلب المركة ، وحدد « كيتلى » قائد القوات المستركة اقامته ثم أفرج عنه عندما لم يفلح في استمالته حتى يطلب من الاهلين طرح سلاح المقاومة ...

وفي طريقي الى المحافظة ، مروت بشارع « عيادي » ٠٠٠ وراعني ماشاهدته عليه من دمار شديد . . . لقد أصبحت منازله ومبانيه انقاضا وخرائب متداعية ، بينما الاهالي ينقبون فيها عن امتعنهم التي انهارت عليها الجدران ، وتركتهم في العراء

لقد دمر الاعداء بقنابلهم مبنى المحافظة ، فاتخذ المحافظ من مبنى البلدية مقرا له . . . وعناك وجدت رجال البوليس المصرى يطوقون مقر المحافظ بالاسلاك الشائكة ، ويلتغون ببنادقهم حول المبنى الذي يرفرف عليه علم مصر ، بينما الانجليز يجتمون بمدافعهم الرشاشة على مقربة منهم ، كما رابت معسكرا لقوات الطوارى، الدوليسة ، يقف جنوده على اهبسة الاستعداد ، لمنع أي عدوان ...

- وتلقائي الاستاذ محمد رباض محافظ القنال وعلى شفتيه سؤال !
 - _ كيف الحال في القاهرة 1
- _ مصر كلها بجانبكم . . . وبورسعيد البوم قبلة أبناء النيل . . .
 - ئم قلت له:
 - _ هل الهنيت بأحد من الاعداء بعد قرار وقف اطلاق النار أ
- _ لقد حدد الاعداء اقامتي في بيت الحكمدار ... بعد أن دمروا بيتي ، وظللت محدد الاقامة ثلاثة أيام ، وكتب اذا غادرت البيت أحاطتني حراسة مسلحة من قواتهم ، ولذلك آثرت البقاء

- في البيت ، وطلبت من القائد البريطاني أن يسحب جنوده ، فسحبهم بعد ثلاثة أيام ، حيث عدت أباشر عملي في ميني البلدية ، حرصا على مصلحة المواطنين
 - _ هل طلب الانجليز معاونتك ١
 - _ لقد اخطرتهم بألا ينتظروا منى او من اية سلطة مصرية اية معاونة
 - ماذا فعلت قوات الطوارىء الدولية عندما دخلت المدينة ؟
- لقد اخطرتنا في بادىء الامر بأنها انما جاءت لمنع الاحتكاك بين الاهالي والمتدين ، وبعد يومين من وصولهم أخطروني بأن مهمتهم تدعوهم للمعاونة في عودة الحياة العادية للمدينة ... _ الم تنصل بهم أنت ؟
- اتصلت بهم لاول مرة للاحتجاج على مقتل كونستايل مصرى ، صرعه الانجليز برصاصهم وهو بقوم بتوزيع البترول على الاهالي ... وقد وعدوني باجراء تحقيق في الموضوع ، كما اخطروني بأنهم سينظمون دوربات في الشوارع للمراقبة
- _ وما هي حالة المدينة الاجتماعية الآن لا ... التموين متوار ، وهو يوزع على الاهالي بنظام ، وقد تسلم موظفو الحكومة رواتيهم ، كما صرفت الشركات مرتبات عمالها . . ، وتحن نبدل أقمى ماوسعنا من جهد لفوث المنكوبين وتقديم الاعانات العاجلة لهم ، كما أقمنا المطاعم الشعبية في مختلف انجاء المدينة ، وهي تطعم تحو
 - ٦٠٠٠ شخص يومياً ، كما أعددنا سبعة ملاجيء لابواء الذين فقدوا مساكتهم - كم لبلغ قيمة الخسائر في المدينة ؟
 - نحن نقوم الان باحصائها ، وسوف ننتهي قريبا من تحديدها
- وهنا أقبل اللواء البنا حكمدار القنال ، والمهندس توقيق الديب مدير البلدية ، وكانا على موعد مع المحافظ ، فاستأذنت في الانصراف



السيد محمد رياض محافظ القنال صورة للكلمة الخطية التي كتبها محافظ القنال



داورية من القوة الدولية تطوف بشارع ٢٣ يوليو في بورسميد جلسة ودية تجمع بعض أهالي بورسميد وافراد من القوة الدولية



رسم حرف H على كافة سيارات القوات المتدية ، رمزا لاسم ((هاملكار • Hamilcar » الذي اطلق على حلة العدوان



اقلب الصغحة





احدى الآلات الرافعة تنقل سيارات الاعداء الى السفن

احدى حاملات الجنود تفتح فاها لتنقل قوات الاعداء الى سفن الرحيل

المعذون يسمون بالدع الني يزايد به غضب المصرين

كيف تلقى « ستوكوبل » قائد القوات البريطانية في بور سعيد قرار الانسحاب ؟

وكيف كان وقعه عليه ؟ . . . ثم لماذا لا اقابله بنفسى لانعم بمرآه وهو يقر بالهزيمة ويقـــول لي بلسانه : « نحن منحبون » ؟ . . .

وفي مكتب الشئون المدنية اللى اقامه الانجليز كنقطة الصال التقيت بالميجر «وليامز» وثيس المخابرات البريطانية ، وهو يجيدالمربية ، بل يتكلم اللفة الدارجة بمنتهى السهولة ، حيث اقام من قبل عدة سنوات في منطقة القناة ، وطلبت منه أن يدبر لى مقابلة مع القائد البريطاني . . .

وما كاد « وليامز » يسمع عبارتي ، حتى أغرق في الضحك قائلا: « يخيل لي أنك تحلم » ... وعندما وجد منى الحاحا طلب منى أن أعود في اليوم التالي

وفى اليوم التالى ابتدرني قائلا: « ابن الاسئلة ؟ » فقدمت له ورقة تحتوى على عشرة اسئلة ، فتأملها قليلا ، ثم بكل برود وبساطة مضى بشطب بقلمه مالا يعجبه منها ، حتى لم يبق الا ثلاثة اسئلة ، ثم اصطحبني في سيارته الى عمارة كامل حمزة . . . التي اتخذها القائد البريطاني مقرا له . . . وهناك قدم ورقة لاحد الضباط ، لم طلب منى ان اذهب الى فندق « الايسترن » وانتظر هناك . . .

وبعد ساعتين في الفندق جاء المبجر وليامز وبصحبته ضابط الخر ومضيت معهما الى مقر القائد البريطاني ... وقبل ان يسمع لى بالدخول عليه ، حدروني من : التقاط الصور او تجاوز المدة المحددة لي بخمس دقائق ... ثم فتشوا ملابي قطمة قطمة ، وتحسوا ربطة عنقي ، وقحصوا حدائي وتنبات البنطلون ، وسلموا قلمي لاحد خبراء المفرقعات، خشية أن يكون قنبلة ، كما فحصوا ساعتي ، واستبقوا قلمي معهم ، واعطوني قلما آخر ... وبعد كل هذا دخلت اقابل الجنرال ستوكويل ...

كان يقف في غرفته بالطبقة الثانية من المبنى ، وكانت من قبل غرفة استقبال لاحد المواطنين ... وابتدرني القائد

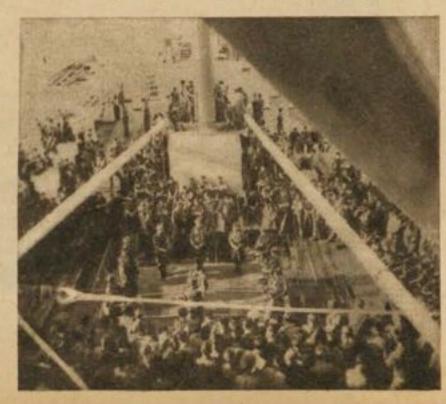
المعتدى سائلا فى خشونة : _ ماذا تريد ان تسال ؟

- لقد سمحوا لى بثلاثة اسئلة فقط ... وكنت اديد ... فقال مقاطعا:

_ أجل ثلاثة فقط ... والإجابة هي :

ثم مضى فى الاجابة ، مما جعلنى افهم ان « وليامز اعرض عليه الاسئلة من قبل ... وكنت قد سألته : __ ما رأيك فى اعمال السرقة والنهب التي ارتكبها جنودكم

لحن الرحيل تعزفه الفرقة الاسكتلندية على ظهـر احـدى السفن الحربية



ف البيوت والمتاجر بالمدينة ا فأحاب :

_ نحن نحقق ... ثم عده وظيفة الحافظ المصرى قلت:

_ عل تسمحون للصحفيين المصريين بدخول المدينة ؟ قال :

- لا اعرف قلت :

- متى يستطيع المواطنون النجول بعد الخامسة مساء ؟ قال :

وهنا أضغت سؤالا من عندى ، فقد بقى من الوقت مع عده الاجابات القصيرة المبهمة للاث دقائق . . . وقلت له :

_ عل تستطيع تحديد نتيجة المعركة بالنسبة للقوات البريطانية الفرنسية ؟

وهنا ضغط القائد على جرس مكتبه ، فأقبل « الميجر وليامز » وكأنما كان بنصت لحديثنا وراء الباب . . . وقال له القائد :

_ لقد انتهت مقابلتي مع هذا السيد . . . وعكدا انه القائد الديطان مقابلت معه

وعكدا انهى القائد البريطاني مقابلتي معه قبل فوات الدقائق الخمس

وكان ظهورى مع « الميجر وليامز » فرصة عرفت كيف استغلها في دخول معسكرات الاعداء ، والوصول الى قطعهم المحربية في البحر ... ورايتهم وهم يرقصون طربا بينما بعدون أمتعتهم للرحيل ... وقد قال لى أحد الجنود من فرفة جنود الظلات ، عندما سألته لماذا جاء الى مصر أ

_ لقد جئنا تنغيدا للاوامر . . . ثم للحصول على المرتبات الاضافية التي وعدونا بها اذا اشتركنا في الحملة على مصر بقى ان تعرف ان عمليات الانسحاب تتم عادة في الساعة

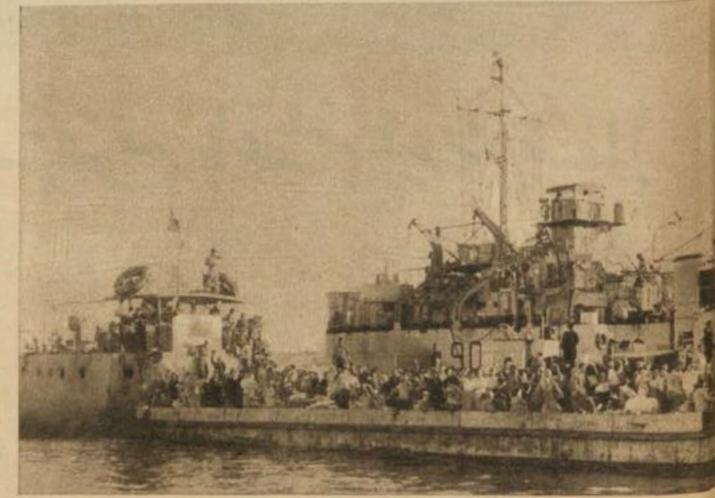
الخامسة مساء ، عندما يعلمن المعتدون الى أن ميعاد حظر تجول الاهالي في المدينة قد بدأ



جنود بريطانيون على وشك الضعود الى ظهر السفينة التي ستنسحب بهم الى غير رجعة

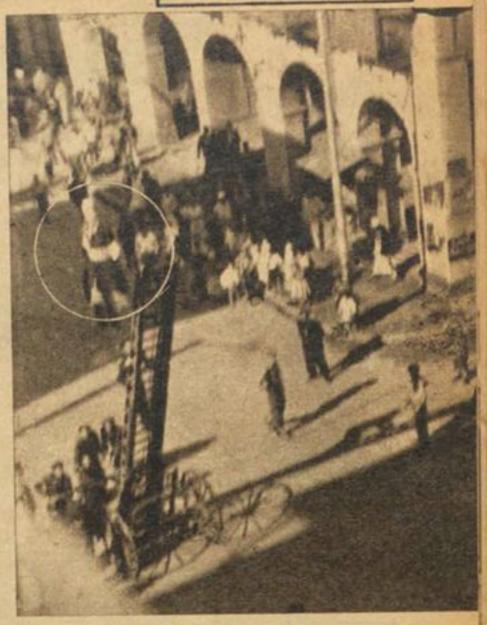


احدى المدمرات البريطانية في طريقها لمفادرة المياه المصرية



رعايا الاعداء ينسحبون مع القوات المتدية

١٠ أيام في بور سعيد



دمية تمثل ايدن ، الى اليسار ، شنقها البورسعيديون على سلك الكهرباء . . . مما أثار قوات الانجليز فارسلوا فرقة الجنود لانزال « ايدن المشنوق » بواسطة سلم المطافىء ، كمسا ترى فى الصسورة العليا . . .



مواطن يرفع صورة الرئيس جمال عبد الناصر على أحد أعمدة النور ، لتبقى بعيدة عن أيدى المتدين



بورسعيد تقق بإعدام إيرن شفا!

وفى السارع « الثلاثيني » رأيت جنود القوات البريطانية بضربون نطاقا عسكريا حول حشد كبير من الاعالى ... وعندما سألت ما الخبر ، اجابني احد الاهالي وهو يشهبر الى أعلا ضاحكا :

- هذا ما يزعجهم

ورفعت بصرى الى حيث اشار ، فرايت تمثالا من القماش كتب عليه اسم « ايدن » ، وكان مربوطا بحيل يشد رقبته الى سلك التليفون ... وقال لى المواطن البورسعيدى : - لقد استنكر الضمير العالمي عدوان « ايدن » واعواته ، وثبتت ادائته للملا ، وقرر ابناه بور سعيد ان ينقدوا فيه حكم الاعدام شنقا

وقطع حديثه صوت جرس سيارة المطافىء التي اقبلت

بسرعة يقودها الانجليز ، وسرعان ما ترجلوا منها ونشروا سلمها الطويل في انجاه النمثال ، لم صعد نسابط انجليزى الى « ايدن » وفائرقبته ، واذا هو ينزلق من بين يديه الى الارض ، وهنا ضج الاهالى بالضحك وهم يهتغون « يستقط ايدن ، . . . بينما ظهرت علامات الاستخداء على وجه الضابط البريطاني وجنوده الذين احتنقت وجوهم بالدماء غيظا وحنقا . . . وخجلا !

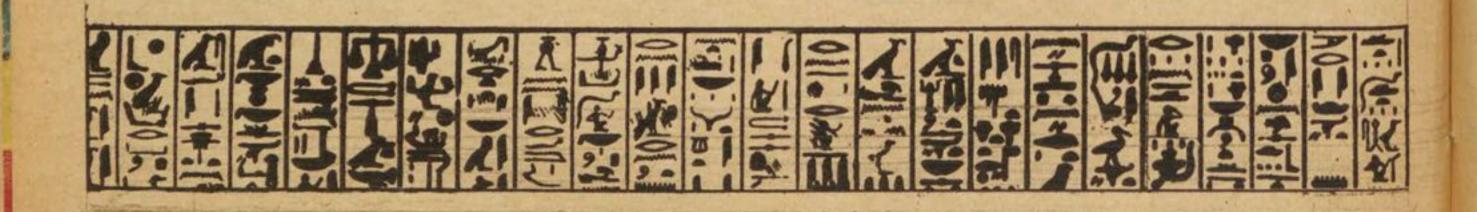
وحمل الانجليز « جنة » ايدن ... وانطلقوا بها مسرعين كما جاموا ، بين سخربة الجماهير وزرايتهم ...

وتركنا بور سعيد . . . وتركنا فيهاقلوبنا تقيم لها الحصون مع اخواننا ابناء النيل . . . تركنا ابناءها الاحرار تنتظمهم المظاهرات ، وتتقدمهم الاعلام ، وتقودهم صورة رجل الكفاح والسلام وحقوق الانسان . . . جمال عبد الناصر

احدث واجعل حادث المشروت!

• موقعه وزيد على نسان يمتدفى النيل • تصميمه وتأثيثه بلغ حد الروعة والكمال • مطبحه جهز على أحدث النظم • يقدم أفخر الأطعمة الشهية .. شرفيز وغرستي الما





تحقیق ضخم للمصوّر فخنے سوریا والاُردن

اخطر وارة في الفرن العين نرزها في دول فترالعرب

- ونهيرالدوناع السورج يقول : عبدالحكم عامر رونع رؤوسنا
- الجيش السوي كان يرب عائفة التعليمات وخوض المعركة
- عراق كبيريقول :"إن جامايكا تنظرنوي السعيد
- العارق يرفض مهاجمة اسرائيل والدفاع عن أرض سويها
- مع اشنين من ضعايا نورى السعيد اللاجئين إلى دمشق

طار صالح جودت من عمان الى حـدود الاردن وسوريا ٠٠٠ وتسلل الى حدود اسرائيل ٢٠٠٠ ثم ذهب الى (درعا)) عند جبل الدروز ٢٠٠٠ ثم انتهى الى دمشق ٢٠٠٠ وعادوقد استجمع خيوط أخطر مؤامرة دبرها الاستعماد في القرن العشرين ضد مصر أولا ٠٠٠ ثم ضــد العرب جيعا ٠٠٠ وهو هنا يرسم صورة كاملة للمؤامرة ٠٠٠

دخلت دمشق في الليل ٠٠٠

وقدزوت بيروت أكثر من مرة من قبل ، أما دمشق ، قهذا أول عهدى بها

والفارق بين بيروت ودمشق ــ من الناحيــة محفــة ــ كـــ المحفية _ كبير بروت مدينة مفتوحة ، ودمشق مدينة مفلقة

بيروت نانية ثرثارة ، اما دمشق فسيدة محجبة ...

وحجابها اليوم أكتف مما تتصور « فأنوارها مطفأة » والظلام مخيم على كل مكان

نادى الشرق ٠٠٠ مصنع الانباء

وفى وسط هذا الظلام حاولت أن أبحث عن الانباء . . . أنباء العاصمة التي تزلزل قلوب

الامم المتحدة كل يوم ، بما تكشف من المؤامرات التي تحاك حولها ، على حدود سوريا وتركيا

> وقلت لصاحبی _ وهو صحفی سوری کبیر: - ما الإنباء ؟

والعراق

فاستمهلني الى الصباح قائلا :

- ان الانباء تصنع في اللبل وتبساع في المساح ٠٠٠

- ولكن ٠٠٠ الا استطيع ان الختع المصنع واشترى بعض الالباء ، قبل أن يعرفها الناس؟ وتردد صاحبي لحظة ، ثم ارشدني الى مصنع

انه د نادی الشرق ، ۰۰۰ شی، بمثابة نادی و محمد على ، القديم في القاهرة

وذهبت الى النادى الانيق الله مصنع الانباء حقا ا

ساسة رياضيون

والسياسة في سوريا لون من الرياضة ، يمارسها السامة والدبلوهاسيون بروح رياضية عجيبة ٠٠٠ يتفاتلون رجالا واحزابا ، ودولا أيضًا ، في النهار ٠٠٠ ثم يجتمعون على ماثدة كروسها السمر والايناس في الليل !

هل تريد الدليل ؟ على مائدة واحدة ٠٠٠ كان هناك السيد عبد الحسيب رسلان ، وزير الدقاع السؤدي.

حياته السخصية هي الاخرى لون من الجحيم ا قال لى مدير ، نادى الشرق ، ، ان السيد عدنان كورال دخن امس مائة سيجارة ، وعشرة من السيجار ، وشرب عشرين فتجانا من القهوة، ولعب الورق حتى الساعة الرابعة من الفجر ا

٠٠٠ والسيد عبد الجلبل الراوى وزير العراق

ونهض السلير التركي مستأذنا وهو واجر ٠٠٠

والسفير التركي في دمشق دائما واجم ، لا

لان الاحداث وحدها تفرض عليه ذلك ، بل لان

٠٠٠ والسيد عدنان كورال وزير تركيا ا

وقضيت الليسلة على مائدة الرجلين الباقيين حول المائدة ٠٠٠

السيد عبد الحسيب رسلان وزير الدفاع ،



السيد عبد الجليل الراوى ديلوماسي من بيت أعداء نوري السعيد

والسيد عبد الجليل الراوى وزير المسراق في سوريا ، ثم انضم الى المائدة نفسها نفر من النواب والصحفيين والادباء ، فكانت فرصة أن يتسامر كل اثنين على حدة ، • · فاخترت وزير الدفاع

قال لي :

- قبل أن نبدأ الحديث ٠٠٠ ماذا يقولون عنا في مصر ؟ قلت له مؤمنا :

- في مصر ٠٠٠ يقولون ان سوريا قطمة من قلب مصر ٠٠٠

ثم عاد وزير الدفاع السورى يقول :

لقد كان الناس هنا ٠٠٠ في سوريا ٠٠٠ ويسالوننا في كل لحظة و لماذا لم تهبوا من أجل مصر ٢ ه ٠ أما نحن من وزراه وقادة مستولين، فيم الله النها كنها نتمنى أن نخهوض المهركة منه اللحظة الاولى الولا أن القائد العام ، اللواه عبد الحكيم عامر المرنا بأن نلزم جانب الدفاع ٠ ولم يكن في وسمنا أن تقول ذلك للناس ٠ وأضيف لك أن الجيش ، على الرغم من هذا الايثار الكريم الذي بدا من مصر ، كان يريد أن يخالف التعليمات بدا من مصر ، كان يريد أن يخالف التعليمات وفرنسا وبريطانيا تهاجمها من جانب آخر ، لولا وفرنسا وبريطانيا تهاجمها من جانب آخر ، لولا الماد من ذلك بالقوة ، نزولا على أمر القائد

وتنهد وزير الدفاع ، ثم قال :

- وبقينا تحتمل السنة الناس وتظراتهم ،
الى أن انقذنا من كل ذلك بيان القائد العام ،
عبد الحكيم عامر ، ذلك الرجل النبيل الذي
أوضح الحفائق ، وقال ان الجيش السورى لم
يتخلف ، وانها مصر هي التي أمرته بعدم خوض
معركة تأمينا لسلامة سوريا من أن يصبيها
عدوان الدول الثلاث الآئمة مجتمعة ، وعند ذلك
تنفسنا الصعداء ، واجتمعنا أنا وقادة الجيش ،
وتباحثنا في توجيه الشكر للواء عبد الحكيم
عامر على بيانه النبيل وما أوضح من الحقائق
وأخرج وزير الدفاع الوطني من جيبه البيان
الذي أصدره في هذا الثبأن ، وقال فيه :

لقد كان تصريع سيادة اللواء عبد الحكيم
 عامر على بيانه النبيل على ما أوضع من الحقائق
 والتزاماته ،وتنفيذه للخطط المرسومة التي أوكل

اليه امر تنفيذها ، اطبب الاثر في نفسى ونفس الجيش السورى يضباطه واقراده ٠٠٠ » ومضى البيان بعد ذلك يزجى الى القائد العام أجمل عبارات الشكر وعرفان الجميل

وانتقلت من مكانى بجور وزير الدفاع السورى ، الى مكان آخر بجواد وزير العراق المغوض ، السيد عبد الجليل الراوى

والسيد عبد الجليل الراوى معروف فى مصر، فقد كان قائما بالاعمال بالقاهرة فى سنة ١٩٤٨، وهو من أرق دبلوماسيني العراق

وكانت فرصة سائحة للحديث عن سياسة العراق في الموقف الحاضر • ولكن فرصة أوسع سنحت لى ، حين دعاني الوزير المفوض للغدا، في اليوم التالى • وكان معنا على المائدة السيد عبد الحسيب رسلان ، وزير الدفاع السورى ، والاستاذ نذير فنصه الصحفي السورى المعروف (وعديل حسنى الزعيم) وبعض الديلوماسيين العراقيين والمصرين

وقبل أن أذهب ٠٠٠ همست لى شخصية سورية كبيرة :

- لابد انك ستحاول ان تظفىر بحديث سياسي من وزير العراق

فابتسبت وسكت ، فاستطرد يقول :

- أرجوك ألا تحرج الرجل ، قانت تعلم شدة حرجه في هذه الظروف ، واضيف اليك انه مما يزيد في حرجه ، أن نورى السعيد لايكره شيئا في العراق كما يكره بيت الراوى ، ، فد اعتقل أهس شيخهم أحمد باشا الراوى ، ، أراد أن يكره السيد نجيب الراوى - سغيره ي باريس - على العودة الى العراق ليعتقله هو لآخر ، فرقض نجيب الراوى العودة وعند ثد م يجد نورى السعيد بدا من نقل نجيب الراوى م يجب بيت الراوى ، ، وأنا أؤكد لك أن جميع للدبلوماسين العراقيين ، ولا سيما في البلاد العربية ، يمتتون شيئا اسمه نورى السعيد المراوى العربية المراوى المحيم العربية ، يمتتون شيئا اسمه نورى السعيد الماليد

جامایکا تنتظر نوری السعید

والذي يتسقط الانباء الواردة على العاصمة السورية من العراق ٠٠٠ مع المتسللين والهاربين من العسف والطغيان واللاجئين الى العاصمة السورية الحرة ٠٠٠ يستطيع أن يجرزم بأن حياة نورى السعيد ٠٠٠ هذه الحياة السياسية الطويلة ، قد آذنت بالغروب ا

وما حدث لايدن بالامس ، من انهيار عصبى، وهروب من الحكم ومستولية الحكم ، بل ومن البلاد ، هو نفس المصير الذي ينتظرو نورى السعيد ٠٠٠ وقد لا تشرق شمس اليوم الاول من العام الجديد ، الا على جدث نورى السعيد كدكتاتور كريه في العراق الشيقيق ، ومن يدرى أ ... فقد تكون جامايكا هي نفس المصير ٠٠٠

مائة وخمسون ٠٠٠ من صفوة شباب العراق
٠٠٠ يتلقون العلم في الجامعة السورية ، وقد
اعتبروا أنفسهم لاجئين سياسيين ، وقطعوا عهدا
ألا يعودوا الى وطنهم الا بعد أن يزول حكم
نورى السعيد ا

وعشرات من الوطنيين في العسراق يلوذون بسوريا كل يوم ، ويروون ما تم هذا الرجل، ويضيفون كل يوم أدلة جديدة على تا مره مع الانجليز وحلفاء الانجليز ، وعدوانه على الحريات واعتقاله لزعماء العراق واقطابها الدينيين الذين وقموا عريضة رفعوها الى عاهل العراق يستنقذون وطنهم والوطن العربي كله من حكم نورى السعيد عشرات من الزعماء زج يهم نورى السعيد

فى المعتقلات فيهم الوزراء السابقون وأعضاء مجلس الاعيان والادباء والشعراء وأساتذة الجامعة وزعماء العشائر ٠٠٠ وعلى رأس حؤلاء مزاحم الباجه جي رئيس الوزارة الاسبق

نوری السعید ۰۰۰ کوانی بالنار!

وفى دمشق اليوم رجل من الوطنيسين فى العراق ، لو رأيته لتمزقت نياط قلبك لمشهده ولحديثه ١٠٠٠ انه يروى قصته : فيبدأها بقوله : — أستأذنكم فى ألا تنشروا اسمى ١٠٠٠ فأنتم لا تعرفون مبلغ حقد نورى السعيد على الوطنين ولو عرف انتى أنا الذى رويت لكم هسده الحقائق لما تورع عن اذاقة أهل بيتى وأولادى أشد أنواع النكال ١٠٠٠

وراح يقص قصته الدامية :

معدا العادون الشسلائة على مصر ، فتارت النفوس في العسراق ، وتمنى كل عراقي ان يطير الى مصر لصد الغراة ، وبينما النفوس ملتهبة ، عرف الضباط وعرف الشعب أن تورى السعيد قد أمر بأن يكون مطار الحبائية في خدمة المعتدين ضد مصر ، يزود طائراتهم بالوقود

وتلقى ضباط المطار هذه التعليمات فتارت خواطرهم ، وأصروا على عدم الاذعان لاوامسر رئيس الوزراء ، الذي لم يكد يعلم بما بيتوا ، حتى ألقى القبض عليهم وزج بهم في المتقلات .

و ترامت الانباء الى الشعب ، قبيرت المظاهرات من الحبانية الى بغداد ، ومن بغداد الى سائر مدن العراق سريان النار في الهشيم ، كلها تطالب بالافراج عن الضياط المتقلين ، وتهتف سقوط نورى السعيد ، وحلف بغداد ، وبحياة مصر وزعيمها جمال عبد الناصر ...

وسلط نورى السعيد رجال الشرطة على الشعب ، يفرقون جموعه بالرصاص ، ويعتقلونه جماعات يلقون بها في السجن ويسومونها العذاب ١٠٠ من ضرب بالعصى ، وكي بالامساخ المحماة ، واقتلاع للاطافر

وكشف المسكين عن صدره ، فاذا آثار الكي واضحة فيه ٠٠٠ ثم مضى يقول :

- وبعد هذا ، معاكمات عسكرية أهون عقوباتها سنتان مع الاشغال الشاقة ، وقد كنت في طريقي الى المعاكمة بعد كل ما ترون في من آثار التعذيب ، حينما استعنت ببعض أصدقائي لتضليل الشرطي الذي يصحبني ، ولذت بالفراد منات من الكيلومترات سيرا على القدمين ،حتى وصلت الى الحدود السورية ، فارتميت أقبل أرض الحرية !

وتسمع القصة من الرجل ، ويروعك انها ليست فريدة ٠٠٠ ان لها نظائر وأشباها ترد كل يوم على الحدود السورية من العراق !

البقية على الصفحة التالية

المنبون في المراق

صورة تنطق بوحشية التعديب الذي يوقعه رجال نورى السعيد على الوطنيين في العراق ، الذين يهتفون بسقوط الحلف البريطاني ... هـده هي كيات الاسـياخ اللتهبة على صدر وبطن الوطني العراقي الذي روبنا قصـــته في هذا القال!...





المعاهدة التي صنعها جلوب!

وفي مكان آخر من العاصمة السورية ،قابلت شخصية عراقية كبرة عائبت وسط الاحداث ووقفت عل أسرارها الاخــــــيرة ٠٠٠ وراحت تكشف الستار عن انذل فصول قصة تورى

عندما وقع العدوان على مصر ، طلبت الحكومة الاردئية منحكومة العراق ارسال بعض القوات العراقية الى الاردن ، للاشتراك مع الجيش الاردني في المعركة ضد اسرئيل ، وفقا للمعاهدة الاردنية العراقية المعقودة منذ أكثر من عشر صنوات

ولهذه المعاهدة قصة جديرة بأن تروى ... ذلك أنه حينما ثار العراق على الانجليز ثورته الشهورة بقيادة رشيد على الكيلاني ، انضم أكتر الجيش الى الثائرين ، فلم تجد الحكومة العراقية والانجليز بدا من الاستعانة بالجيش الاردنى - الفيلق العربي يومئذ - لقمع الثورة

وكان هذا الفيلق تحت قيادة جلوب ، وأكثر ضباطه من الانجليز ، ومع هذا فقد رفض شعطر منه أن يذهب لمحاربة شعب عربي شيقيق ، وجيش عربي شقيق ، لصالح الانجليز ، وتمرد هذا الشطر ، وذهب الباقون الى العراق فاشتركوا في قمع التورة

ويعد هذا ، رأى الانجليز أن من صالحهم أن تكون هناك معاهدة صداقة ودفاع مشترك بين العراق والاردن ، فصنعوها

ومرت السنون ، والمعاهدة تائمة ، الى أن تجددت من تلقاء نفسها عمس سنوات في العام

المأضى دون أن يتنبه الجانب الاردني الى هذا النص الحاص بالتجديد

وجاء العدوان الاخير ، فسنحت للاردن فرصة استغلال هذه المعاهدة، قارسلت الحكومة الاردنية الى تورى السعيد تطلب اليه العون العسكرى أفتدرون ماذا حدث ؟

تلكا ٠٠٠ ثم اشترط شروطا خاصة بالقيادة. وهي أن تكون في يد المراق

ورفض الاردن ، وعندثذ قبل نورى السعيد ان يكون القائد أردنيا ومساعده عراقيا

ثم عاد ٠٠٠ فطلب أن يتجرد القائد الاردني من أردنيته ، وأن يكون ذا صفة شبه دولية . يعاونه مساعد عراقي للقوات العراقية ،ومساعد أردني للقوات الاردنية

وكان العدوان التلاثي على أشده ونورى السعيد يتلكأ كل هذا التلكؤ ويخلق مختلف المماذير وقبل الاردن ٠٠٠

فعاد نورى السعيد يعلن مفاجاته الكبرى : ان القوات العراقية مستعدة للدفاع عن الاردن ٠٠٠ الدفاع فقط اذا هوجمت أراضيه ٠٠٠ ولكنه لا يقبل باية حال من الاحوال ان تهاجم القوات العراقية اسرائيل ا عده واحدة ٠٠٠

والاخرى ٠٠٠ ان القوات العراقية تدافعين الاردن ١٠٠ الاردن فقه ط.٠٠ أما اذا قامت اسرائيل بمهاجمة سوريا ، فلا تشترك قسوات العراق في دفع هذا العدوان ٠٠٠ حتى ولو قامت اسرائيل باحتلال سوريا ،وجعلت منها فلسطينا

هذه عي الاسرار الحطرة التي نسكشف عنها القناع لاول مرة د٠٠ وهذه من وطنية نورى السعيد !

نحن رجالك يا حمال

أثريد مثلا آخر من وطنية نودىالسعيد ، وعروبة تورى السعيد ، وانسسانية تورى

كنت في فندق ، امية الجديد ، ٠٠٠ اجمل فنادق دمشق ٠٠٠ حين جاءتي شاب يمتزج في وجهه الالم بالوطنية ، وقال لي :

- اسمى أحمد عبد الرحمن عدة ٠٠٠ من مراكش . . . وأنا طالب بكلية الحقوق في بغداد _ وماذا جاء بك الى دمشق ؟

_ ما جاء بكل نفس حرة تابي مذلة العيش تحت حكم نورى السعيد

ومضى الساب المراكشي يقص على ماساته . .

ـ بدأت المأساة يوم خطفت قرنسا الفادرة زعماء الجزائر الخمسة ، بن بللا واسحابه ، فقامت جامعة بغداد كلها في مظاهرة كبيرة ، وكان طبيعيا _ وانا مغربي _ ان اكون في طليعة المتظاهرين

و وحشد نوري السعيد شرطته ، وأغاروا على الجامعة وفي أيديهم الهراوات الفليظة والمسدسات وسقط شهداء كثيرون من الطلبة ، بينهم طالبة ٠٠٠ ويومثة نجوت من الموت باعجوبة

ه ولم تعض أيام حتى كان عدوان اسرائيل علىسيناء ، الذي اعقبه عدوان فرنسا وبريطانيا، فَخَرِجِنَا _ الجَامِعَةِ كُلْهَا _ فِي أَكْبِرِ مِظَاهِرِةٍ شهدتها بغداد ، نهتف بحياة مصر وسقوط الانجليز وأحلاف الانجليز

« وسرنا الى السفارة المصرية ، فأغار علينا الشرطة بكل قسوة ، ولكننا لم نزد الا اصرارا بغداد كلها تقول في صوت واحد :

« بدنا تحارب في القنال · · · تحن رجالك

الشرطة تقتحم السفارة المصرية!

« وأطل علينا السغير المصرى يحيينا ، فاندلعت تبران حماستنا ، ووقفت أهتف وأسأل السفير الصرى أن يقبلني متطوعا في جيش التحرير المصرى ، ويرسلني الى ميدان المعركة على الفور د وتصاعدت ورائي آلاف الاصوات تطلب التطوع ، فشاد الشرطة هجومهم واطلقوا نيرانهم ، وسقط عشرات من الشهداء ، واحتمى بعض الطلبة بالسفارة المصرية ٠٠٠ ومع انها بحكم القانون الدولي تعتبر أرضا مصرية ، فقد اقتحمها الشرطة ، فطردهم رجال السفارة ، واحتجوا لدى الحكومة العراقية التي اضطرت أن تقدم اعتذارا كتابيا عن هذا الحادث

من يطرق بابي ويطلب الى النزول لامر بسيط فوجدت سيارة و جيب ، فيها عدد من الشرطة وعدد آخر من زملائي الطلبة ، ففهمت كل شي، « وذهبت بنا السيارة الى السجن ، ثم الى النحقيق ، وقال لى المحقق :

_ الت متهم بالهتاف بحياة مصر ، وحياة جمال عيد الناصر ، وسقوط نورى السعيد والانجليز وحلف بغداد

_ أجل ٠٠٠ تهمة تشرفني

- ولماذا خطبت تطالب بالتطوع للدفاع عن

- اننى أريد أن اشترك في المعركة ٠٠٠ هذه روحي أربد أن أتصرف فيها • ولي أن اتصرف فيها كما أشاء . أن مصر تحارب من أجل العرب جميعا ، فمن واجب العسرب أن يدافعوا عنها

فابتسم المحقق ابتسامة حاقدة ، وقال : _ أنسيت أنك عنا أجنبي ؟ وأن العسراق يؤويك ويعلمك لوجه الله ؟

« وأخذوني بعد ذلك الى السجن في سيارة مقسمة الى زنازين ٠٠٠ كل زنزانة تتسع لشخص واحد ، ومع هذا فقد كانوا بحشدون كل للائة منا في كل زَّنْزَانة ومن المؤسف أن نوري السعيد كان يقحم علينا في السجن شبابا من الطلبة كنا تحشيهم مثلنا ، فاذا هم جواسيس علينا ، وهكذا جعل هذا الرجل يفسد ضمائر الشباب

« وتقلونا بعد ذلك الى سجن خارج المدينة ، ووضعونا في قبو تحت الارض ، درجة الحرارة فيه ١٠ تحت الصفر ، وكان طعامنا من الحير الاسود ومعه أقذر أنواع التمر

« وكانوا ينادوننا واحدا واحدا الى الحارج » ولما جاء دوري عرفت لماذا ينادوننا ٠٠٠ فقد انهال على سنة من رجال الشرطة ضربا بالسياط حتى قفدت وعبى ، فأعادوني الى السجن ٠٠٠ د وجعل هذا المشهد يتكور طول يوم منالايام العشرة التي تنقلت خلالها بين خمسة سجون

في بغداد وخارج بغداد • وقد ازدحمت السجون بالمتقلين الى حد انهم استولوا على بعض البيوت وحولوها الى سجون ومعتقلات ا

و ومع كل هذا التعذيب ، فقد كنا تحرّالغرباء أسعد حالا من أبناه العراق انفسهم ٠٠٠ لقد رأيت رجال الشرطة بعينى يقلعسون اظافرهم e weein ultile!

ه وهن حسن حظى أنه كان معى زميل أردني، عبه سقير الاردن في العراق ، وقد سيجنوه وعذبوه معى ، تم توسط عمه له ولى ، فاطلقوا سراحنا بعد عشرة أيام ، ورحلونا الى الاردن، حيث تنفسنا نسيم الحرية ،

هذه هي قصة الطالب المراكشي ٠٠٠ بل عده هي قصة توري السعيد ، الذي

تحود من كل شيء حتى من آدميته !

لا شك الك سبعت عن الاسلحة الاجنبية التي ضبطت في سوريا ٠٠٠

ولعلك سمعت عن أسلحة أخرى ضبطت في الاردن ٠٠٠ وفي لينان أيضا ٠٠٠

ولعلك لم تستطع أن تربط بين قصص عده الاسلحة المخت لفة ، وبين مختلف التيارات السرية التي جرت على مسرح الشقيقات العربية في الأونة الاخرة

ان القصة التي لابزال يخيم عليها الكتمان وبحوطها الغبوض ، تؤلف في مجبوعها أخطر مؤامرة نسجها الاستعمار في العصر الحديث ا

انها كانت موجهة الى صدرك أولا ١٠٠٠ أيها

وهذه الطلقات على مسارحها المتعددة كانت موجهة أولا الى صدور المصريين ٠٠٠ تم الى صدور العرب في كل مكان ا--

وقد قضيت خمس ليال كاملة ، اطرد شبع النوم ، وأطير وأسير وأركب وأتنقل بين مختلف المواقع والمسادر ، وعلى الحدود ، وأشد كل خيط من خبوط المؤامرة ، لاستجمعها ، وأضعك أيها القارى، في الصورة الكاملة لهذه المؤامرة، التي قلت لك أنها أخطر مؤامرات الاستعمار في القرن العشرين !

طابور خامس من الغانيات.٠٠٠

كانت المؤامرة في مجموعها قصة من النعاون الشرير بين بريطانيا وفرنسا واسرائيل وتركيا والعراق ، استعانت فيه كل هذه الدول بجميع العربية ، من المتعيشين والبدو وبعض صاحبات الوجوء الفاتنة !

وطارت الى سوريا حسناء شابة اسمها انجيل عبود ، تحاول أن تنصل بأصحاب الاقلام ليديروا

وكانت الطريقة المرسومة لسير المؤامرة عني ايجاد طابور خامس في لبنان وسوريا والاردن لاحداث فتنة في هذه الدول الثلاث ، حتى اذا وقع العدوان الثلاثي ، الذي كانت عدته تعد في الحفاء ، على مصر ٠٠٠ وجدت مصر تفسيها وحيدة في الميدان ا

كانت الحطة كلها ترمي الى عزل مصر ٠٠٠ وكانت ترمى الى جر شقيقاتها قسرا الى الاحلاف ا واليك التفاصيل ٠٠٠

ائتبر الاعداء ، ووزعوا جهودهم بين الميادين العربية ٠٠٠

وتولت السفارة الفرنسية في لبنان تدبير المؤاهرة في الداخل ، كما تعهدت بأمرها على حدود سوريا القريبة من لبنان

الأرمن يكشفون المؤامرة

في حلب ٠٠٠ في يوم ٢٨ أكتوبر الماضي ، أى قبل وقوع العدوان البهودي على مصر بيوم واحد _ وارجو أن تراعى أهمية التوقيث _ هبروا حريقا في المدينة كحريق القاهرة في يوم ٢٦ بناير ٠٠٠ بشمل الكنائس ، حتى يثور المسيحيون على المسلمين ، وتجرى مذبحة طائفية تفسد بن عنصري الامة ، ويكون لها أثرها في عناصر البلاد العربية الاخرى ٠٠٠ وطبيعي أن تهب الحكومة السورية الى انقاذ الموقف بارسال قوات كبرة من الجيش السورى ، تسحيها من حدودها القريبة من اسرائيل ، فتضعف جبهتها مناك بينما مصر مشتبكة في المركة

وشب الحريق بالفعيل ٠٠٠ ويادر الجيش لاخماد الفتنة ٠٠٠ واستطاع أن يخسسهما ويستأصلها ويكتشف أصولها في الحال ا

وفي اليوم نفسه ٠٠٠ كانت اللاذقية تتأهب لمثل عذا الحريق ، ووزع الفرنسيون الاسلحة على العناصر الموالية لهم ، وكان مفروضًا أن تتكرر نفس المأساة ، وأن تهرع قوات أخرى من الجيش الى اطفاء الفتنة ، ولكن حدث ما لم يكن في الحسيان ٠٠٠

في اللاذقية جالية أرمنية كبيرة ٠٠٠ وقد روقفت مده الحالية على سر المؤامرة ، فأبت أن تشترك فيها ، ولم تكتف بدلك ، بل أبلغت الامر الى السلطات المستولة ، وأطلعت عليه المسلمون هناك وكشفت لهم ما يدبره الاستعمار للايقاع بن المسيحين والمسلمين ا

وهكذا لم يحدث شيء في اللاذقبة ، وباءت خطة الاستعمار بالغيمل الذريع ا

ويأتي بعد هذا دور شمال سوريا ٠٠٠ عند حدودها مع تركيا ٠٠٠

هناك مخاقر تركية على مساقات متباعدة على طول الحدود . وقد عمدت تركبا الى مضاعفة عدد هذه المخافر ، كما ضاعفت القوات المرابطة حشود وراء حشود جعلت تتخف مواقفها هناك ، وبثت الألغام هنا وهناك ٠٠٠ وليست غايتها الحرب ، ولا الاستعداد للحرب ٠٠٠وانما مى غاية أخبت من ذلك

الغاية أن تتوهم سوريا أن تركيا ستقفر عليها ، فتسحب قواتها من حدودها المجاورة لاسرائيل الى هناك في موعد يبلغ دروته يوم ٢٨ أكتوبر ٠٠٠ ثم يقع العدوان اليهودي على

رئيس ونرراء سوريا يكتب "للمصور"

ماذا أفرنا من المحنة ؟

بقلم السيد صبرى العسلي

ان أخوتنا سائرة الى النمو والتزايد حتى تشمل العرب قاطبة ٠٠٠ واحلافهم آخذة في التناقص والتقلص حتى تغدو قصاصات ورق تافهة ٠٠٠ هذا ما قاله السيدصبيري العسلي رئيس وزرء سوريا حين سالناه أن يكتب الى قراءالمصور جوابه على سؤال اليوم: ماذا أفدنا من الحنة ؟

أن الدرس الكبير الذي تلقنته الامة العربية من المحنة التي مرت بنا ، وكانت مصر العزيزة جبهتها الاولى ومصب تبرانها ، هو أن الاستعمار الآخد في الافول والزوال ألف جبهــة واحدة للانقضاض على العرب ، بقصد اخماد يقظتهم ومكافحة وحدتهم وتحررهم ، وابقاء نفوذه سائدا ومصبالحه مستمرة مخلدة على حساب مصالحنا القومية ماديها ومعنويها

ولقد غدا من الواجب المحتم على العرب أن يتهضوا للخطر المداهم ، نهضة واحدة متلازمة النضالية تهب اليها جميع الشعوب العربية ، لا نستطيع المقاومة الفعالة المجدية ، بل لا نقوى على الصمود في وجه أطماع المستعمرين

ولقد أعطت مصر المجاهدة الناميلة درسا عظيما أكبر في حسين البلاء والمقاومة والإيمان ا والتنظيم أبان المحنة ، وكانت سوريا الى جانبها في المعركة ، صورة واضحة عن بدء تجمعالعرب في جبهة موحدة يذهل لها الاستعمار وترتعد فرائصه

ولعل جانبا مهما من الدرس الاكبر الذي أخذناه عن المحنة ، أن الوحدة العربية خرجت من السيد صبرى المسلى دليس الحكومة السورية النظر آلي الواقع ، وأن الاحداث نفسها تفرض ضرورتها ، مما قوى التقارب والتلازم والتاخي

بين مصر وسوريا في ميدان النضال المشترك ، ابان المحتة ، ما لا تستطيع صنع مثله عشرات الصكوك والمعاهدات والاتفاقيات ولكم أن تتبيتوا الفرق الشامع بين معاهدة أخوة ودم ونضال مشترك تباركها الاحدات ساعة بعد ساعة ، وبين أحلاف تجمع الشنيت من الاقوام ولا رابطة بينهم سوى رابطة الخداع والبغى والاستعمار • ان اخوتنا سائرة الى النمو والتزايد حتى تشمل العرب قاطبة ، وأحلافهم آخذة في التناقص والتقلص حتى تغدو قصاصات ورق تافهة كتب عليها الاستعمار ذات يوم آخر عقوده الباطلة ، وحفر لقبره فيها حفرة

وعلى هذا فأنا على ايمان ويقين بأن جهاز التحالف الاخوى بين مصر سوريا سائر الى ذرى النجاح والمجد ، وقد برهنت الحوادث على انه جهاز عملى واقمى مقتبس من طبيعة الامة العربية وطموحها الى أقصى عاياتها في التحرر الكامل ، والوحدة الشاملة،وهذا هو درسنا الاكبر

سيناء ، فلا تجد سوريا قوات كافية لمهاجسة

مكروا ٠٠٠ والله خير الماكرين

وتلعب اسرائيل مثل هذا الدور ضد الاردن، فتهدد الاردن ، وتضطر سوريا الى أن تهب لانقاذ حليفتها الاردن ، فترسل جانبا منقواتها الى الاردن ٠٠٠ فترداد الجبهة السورية ضعفا،

وتتوزع قواتها بين مختلف الميادين كان هذا هو التدبير ٠٠٠

يتفرق الجيش السورى ، وتحتسرق المدن ، وينتهز الطابور الحامس الفرصة فيعمل عمله ، وتعزل مصر وتجد نفسها وحدها في الميدان ، فتطلب الى حليفتيها أن تدخلا المركة ، فتعتذرا بانشىغالهما بالمعارك الداخلية ، فيتحطم ميثاق مصر _ سوريا _ الاردن ٠٠٠ وهنا يتحرك أنصار حلف بغداد ليجروا البلاد العربية الى حلف بغداد بعد أن تنعزل مصر ، وتنهزم كي المركة ، ويتوغل الانجليز والفرنسيون واليهود الى ما وراء القنال !

مكروا ٠٠٠ فأفسد الله مكرهم والله خير

قلت لك كيف أسرعت مموريا الى اخماد فتنة حلب ، وكيف كشف الارمن مؤامرة اللاذقية

ثم وضمت الحكومة الاردنية يدها على مجموعة من الاسلحة المهربة الى داخل حدود الاردن ... الى بعض عناصر البدو ٠٠٠ أتعرف من أين أتت sie Wulson ?

من اسرائيل !

أسلحة حديثة ، مصنوعة في المانيا الغربية، مرسلة الى اسرائيل كجزء من التعويضات وفقا للاتفاقية الإلمانية الاسرائيلية ،

وقد لعبت اسرائيل هذا الدور على بد الانجليز ٠٠٠ أعنى أنعملاء الانجليز في الاردن هم الذين يقومون بدور الوسيط بين اليهسود والبدو فينقلون الاسلحة ويوزعون الاموال ٠٠٠ وهذا يفسر لك ما أذيع من أنجلوب قد حيط قبيل المعركة من لندن الى بيروت ثم الى اسرائيل ا

وتنكشف المؤامرة وراه المؤامرة في سوريا والاردن ، الى أن تجي المؤامرة الفاصلة ، حين ضبطت سوريا الشحنة الكبرى من الاسلحة ، التي صدر بشانها بيان من رئيس الوزارة السورية ، منذ أيام ، قال فيه أن شخصيات هامة تقف فيها موقف الاتهام

دروز اسرائيل ضد العرب!

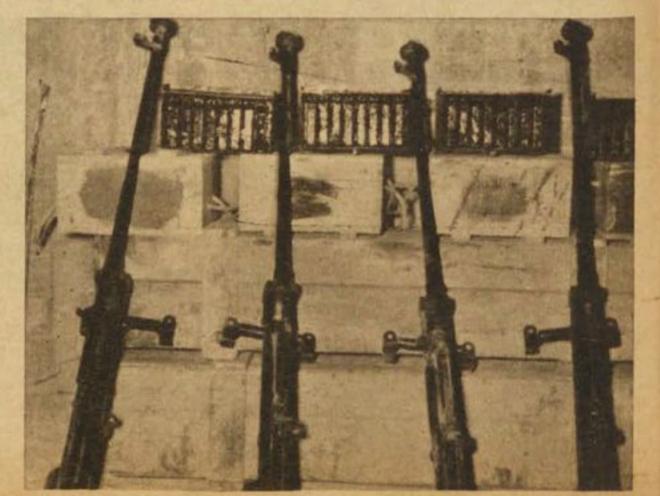
أين ضبطت هذه الكميات من الاسلحة ؟

من الذي ضبطها ؟

ومن هي الشخصيات التي وراه المؤامرة ؟ اسمم عدّه القصة ، التي ذهبت من أجلها من عمان عاصمة الاردن ، الى موقع و الرمثا ، عند الحدود الاردنية ، وتسللت منه الى «درعا» ٠٠٠ البلدة الملغمة قرب سفح جبل الدروز٠٠٠ من لبنان الى سوريا الى داخل اسرائيسل ...

على أن دروز لبنان غير دروز مسوريا ٠٠٠ وهؤلاء وأولئك غر دروز اسرائيل ، قبين الثلاثة شيء من التحاقد والتنافس ، ولكن أطهر وجوء التباين فيما بينهم أن دروز اسرائيل يتعاونون مع اسرائيل دائما ضد العرب ٠٠٠ هذه حقيقة قديمة ، ومع ذلك فهي جديدة دائما !

ومع أن سلطان باشا الاطرش ، زعيم جيل الدروز ، قد أعلن منذ اللحظة الاولى للعدوانعلى



نماذج من الاسلحة التي ضبطها الشيخ لورنس عنسد جبل الدروز : مدافع

مضادة للمدرعات والدمايات ، مصنوعة في انجلترا وواردة من العسراق !...

البقية على صفحة ١٠

المسندس العالمي سيدكريم يقول:

"هذه هي الوصايا العشر لبناء بورسعيد ابحديدة"

بورسعید الخالدة ۰۰۰ تساند الایدی الحرة لتعمیرها ، بعد أن تعاونت قوی الغدر علی تخریبها ۰۰۰ وهذا هوالد کتورالمهندس سید کریم الحبیر الدولی بالامم المتحدة لشئون التخطیط ، یقدم الی البغدادی مشروعه لتخطیط بورسعید ۰۰۰تی تکون مثلا أعلی فی البناء ۰۰۰ کما کانت مثلا أعلی فی الکفاح ۰۰۰

نبل أن نفكر في تخطيط أية مدينة ، يجب علينا أن ندرس أنواع التخطيط والعوامل التي يشترطها كل نوع ، مع مطابقتها على طبيعة المدينة وموقعها الجغرافي واقتصادياتها واجتماعياتها ... بحيث يجيء نوع التخطيط المختار على أساس من احتياجات المدينة وتطورها

وفى حالة بور سعيد ، يجب أن يتغق التخطيط مع موقعها الجغرافي والاقليمي ، مع مراعاة العوامل الرئيسية ، التي تحدد شكل الحياة في المدينة ، وتجعل منها خمس مدن في مدينة واحدة ... عي :

أولا: بور سعيد الميناء العالى فهى بموقعها عند ملتقى الشرق والغرب فى مدخل القناة ، بحاجة الى ميناء عالمى بلائم مكانتها الجغرافية، واهمينها الملاحية والتجارية والاستراتيجية ، بكل ما يحتاج اليه الميناء من أحواض وأرصفة ومخازن ومناطق تجارية حرة ، حتى تحتال المدينة مكانها الرئيسي في البحر الابيض المتوسط وتسترجع كثيرا من الخصائص والغوائد التي انتزعتها منها الموانىء الثانوية الاخرى في البحر الابدن.

ثانيا: مدينة استراتيجية دفاعية وقد البنت الظروف المتوالية أهمية بور سعيسه الحربية ، وهذه الاهمية ، أو هذا الاعتبار يجب أن يحسب حسابه في شبكة التخطيط ، وتوزيع طرق النقل والحركة والتغريغ ومداخل المدينة سواء من ناحية العربش أو دمياط أو القاهرة ثالثا: مدينة سياحية عالمية فان موقع بور سعيد الجغرافي يجعلها ملتقي الخطوط البحرية

فى مختلف أنحاء العالم ...ومع هذا فان هذا المُوقع بين البحر الابيض والقناة وبجيرة المنزلة، لم يكن له أى اعتبار فى تخطيط برا سعيد القديمة ، ولذلك بجب أن يكون توزيع المناطق السكنية السياحية ممتدا بين البحر والقناة والبحيرة ، كما يمتد كورنيش المدينة الرئيسي بمحاذاة البحيرة

رابعا: مدينة صناعية وعى من اصلح المدن التي تقام فيها الصناعات النقيلة والخفيفة المرتبطة بالملاحة البحرية بأنواعها مثل اصلاح السفن واعداد الملح والاسعاك ، وصناعات المنطقة الحرة ، التي تصل بين الشرق والغرب

خامسا: مدينة تجارية لانها بحكم موتمها الجغرافي أيضا ، يمكن استغلالها كمدينة تجارية ، وخصوصا بعد انشاء المنطقة الحرة ، التي تخطط على أسس هي الاولى من نوعها في العالم

هذه هي العوامل الرئيسية أو المدن الخمس التي يجب أن نحسب حسابها ونحن نقسوم بتخطيط مدينة بور سعيد الجديدة . . . تلك التي أقامها الاستعمار من قديم على أساس استعماري محض ، فقسمها الى عدة أقسام : حي الشركة (بور فؤاد) . . . حي الافرنج . . حي العرب . . . حي المناخ أو حي الفقراء ، وهو تقسيم طبقي بلائم عقلية الاستعمار

وبور سعيد وفقا لوضعها الجديد ، ستنطور من حيث تعداد سكانها الى نحو مليون نسمة تقريبا ، وستمتد حدودها من شرق بور فؤاد الى بحيرة المنزلة ومنطقة الجميل ، وتمتد جنوبا بحيث تحتل جزءا كبيرا على جانبى القناة

مداخل المديئة ومحاور الاتصال

ولم يكن لبور سعيد القديمة غير مدخل واحد ، هو طريق القناة ، بينما يجب مراعاة تمدد المداخل في التخطيط الجديد ، وتعدد محاور الاتصال ، وأن تكون الرئيسية منها كالاتى ، وكما هو موضح بالرسم :

١ - كورنيش على ضغة القناة الشرقية

٢ - كورنيش على ضفة القناة الفربية

٣ - طريق شمال الدلتا ويختصر المسافة
 الدائرية عن طريق الاسماعيليسة ، ويخفف العبء عنها

 ٤ - كورنيش البحر الابيض بين بور سعيد ودمياط

ه - كورنيش غزة والعريش

٦ – ربط جزء المدينة الشرقى المروف ببور فؤاد والجزء الفربى المعروف ببور سعيب بواسطة كوبرى معلق على القناة لايعوق الملاحة ويكون المرور عليه مقابل رسم معين ، على غرار ما يحدث في الكبارى العالمية بالدول الكبرى

معالم التخطيط الرئيسية

يأتى بعد هذا المعالم للوثيسية للتخطيه فيجب أولا أن توزع المدينة الى مناطق :

١ - المنطقة التجارية الرئيسية

٢ - المنطقة الادارية

٣ - منطقة اليناء

٤ - منطقة الصناعات الثقيلة

ه _ منطقة الصناعات الخفيفة

٢ - المنطقة السياحية
 ٧ - المنطقة السكنية

٨ ـ المناطق الخضراء

٩ - المناطق الدفاعية

١٠ - منطقة المرافق ...

(وقدلاحظت في التخطيط المقتر لبور سعيد أنهم اختاروا منطقة المرافق في أرض رطبة محصورة بين البحيرة ومدخل المطار ، في حين أن من الافضل أن تكون شرق بور فؤاد حيث الارض الرملية)

هده ناحية التقسيم المناطقي، اما الناحية الاخرى فهى وضع شرايين الحركة ووسائل النقل وذلك على ضوء دراسة وسائل النقل وتزايد حركته خالال الخمسين سنة المقبلة ، مع الخمسين المحمعة لشبكة دراسة اماكن الانتظار ودورة الحركة والمحطات المجمعة لشبكة النقل الخاص والعام . . . كما يجب أن تتميز المدينة الجديدة والحركة بما يلى :



خريطة توضح تعدد المداخل المقترحة في التخطيط الجديد لمدينة بورسعيد

۱ - النقل البرى بانواعه محليا للانصال ببقية القطر
 ۲ - النقل الجوى . . . حيث تحتاج بون

المنطقة الشرقية لبور فؤاد

المنطقة الشرقية لبور فؤاد
الثقل البحرى الخفيف من بور سعيد
وسدن البحر الابيض كدمياط ورشيد
والاسكندرية ومرس مطروح

سعيد الي مطار دولي كبر ، يكون موقعه في

العمارات الدفاعية كلام نظرى

والحق أن المقام هذا لا يسمع بالاطالة



الا بسمع بمعالجة نظريات عندسية قد ايضاحها للقارىء العادى ، ولذلك ايضاحها للقارىء العادى ، ولذلك المحتود مثال واحد حول مراعاة الناحية في التخطيط ، . واذكر أن البعض عن شكل العمارات وطريقة تصميمها في خطر الانفجارات ، . وهذا كلام نظرى تحقيقه . . وكل مايمكن عمله في هذا في عدم توفير الناحية الوقائية لطوارىء في الناحية الوقائية لطوارىء في المدينة الوقائية على طريقة في الوقائية ، فتصلع مأوى للسيارات في الحرب، المناح مخابىء للوقاية في الحرب،

وذلك على غراد الجراجات التى تقام تحت الميادين العامة ووسط المناطق السكنية ذات التعمير المركز ...

وفی تخطیط بور سعید الجدیدة ، احب ان افترح عشر ملاحظات ، أو عشر وصایا ، دفعتنی الی تقدیمها دغیتی کمواطن مصری یتمنی ان یوی بور سعیداً مثلا اعلی فی البناء ، کما کانت مثلا اعلی فی البناء ، کما کانت مثلا اعلی فی الکفاح . . . وهی :

ا _ ازالة تمثال دىليسيس ، ووضع تمثال آخر مكانه بخلد معركة بور سعيد . . . ونزع تمثال ضحابا الحرب الماضية الانجليز

والاستراليين على مقربة من كازينو بور سعيد، واقامة تمثال آخر مكانه تخليدا لشهداء معركة بور سعيد

۳ - انشاء دار للبلدیة ومسرح وکازینو ،
 عدا الکازینوهات التی یقیمها الاهالی

۲ ــ انشاء مجمع حكومى تلتف حولهمنطقة المبانى والمسالح الادارية

١ اقامة محطــة للاذاعة والتلغزيون ،
 مراعاة للتطور العصرى

o ــ انشاء مكتبة فخمة ، حيث جرى العرف في الامم المتحدة أن تقام مكتبة عامة في المدن

الحديثة التي يبنع تعداد سكانها . ه الفانسمة ٢ ـ اقامة متحف بور سعيد ، وسالة

٧ _ مديئة ملاهى ومعرض موسمى

٨ _ سوق كبيرة

٩ - استاد رياضي ومدينة رياضية

١١. استغلال شواطىء المنزلة بحيث تتحول المنطقة الى مدينة سياحية لها طابعها الخاص.

وتحية لك بابورسعيد



الدكتور عبد المنعم القيسوني والاستاذ احمد فتح الله بعد زيارة السيد

الوزير للبنسك ويرى جمهور المودعين وقسد أحاطوا بسسيادته ...

- الحكومة تودع مليونا من الجنيهات لحسابها بالبنك •
- وزراء الشعب يفتتحون حسابات جارية ٠٠٠
- البنك يفتتح فروعا له في جيع أنحاء الجمهورية . . .
- تثمير المؤسسات وانشاء شركة للتامين وقسم للاقطان بالاسكندرية

تنسم به من روح ثورية - طفرة من

الطفرات ، اوهىنتيجة عاطفية لتجاوب

الثورة مع الممال والمواطنين السطاء،

انما هي تسلسل طبيعي لنطق الثورة

ولاهدافها .. وهي نقطة من غيث

سيفمر فيضه جميع البقاع في وطننا

العزيز _ باذن الله _فينك الجمهورية

الذى تشاهد العاصمة مولده اليوم

قد اخذ على نفسه العهد ان يواصل

الجهود ليكون له في كل بلد من بلاد

الجمهورية فرع يعتز به المواطنون..

ويقبلون على التمامل معه . . فضلا عن الاشتراك في مجالس ادارته

الرئيس يحيى البنك ٠٠

التي بدأها الرئيس مع بنك

الجمهورية ٠٠ اذ افتتح في

لنفسه حسابا جاريا كميثاق

للثقة ، وكتأييد للمواطنين بأن

بنك الجمهورية انما افتتح لهم

وبهم ٠٠ واقتدى به وزراء

الشعب ١٠ وكذلك رجال

التحرير ٠٠

ولقد كانت بداية طيبة تلك

فليست هذه الخطوة _ بالرغممها

اول الغيث ٠٠

لاول مرة في تاريخ الاقتصاد المصرى ، ينخل العامل محلس ادارة البنوك .. وهذه الخطوة التي تمتبر خطوة ثورية من الطراز الاول لتحرير الاقتصاد الوطني من ربقة الاستفلال الاستعماري ، تعتبر حجر الزاوية نحو اقتصاد مصرى متحرر شامل

فمنذ أعلن بنك الجمهورية هــذا النبأ الهام . والناس يتناولون هذه الخطوة الإبحابية لتحقيق تلاف____ الفرص لجميع المواطنين بالتعليق

ولاشك اننا اليوم نستطيع ان نؤكد ، بعد ان ظللنا ننادي ونأمل باقتصاد مصرى سليم يتيح تكافؤ الفرص . اننا بدانا الطيريق . . وسنواصله بنفس المسزم وبنفس الاقدام والوعى الكامل لعقوقنا المشروعة ، ولحقوق وطننا علينا

ملیون جنیه مصری من حــاب الحكومة ، عدا اشتواكها في وأسالمال والتأسيس بربع مليون جنيه القيسوني وطعيمة فالقدمة . . وكذلك افتتح كل من السيد الدكتور عبد المنعم القيسوني وزير المالية والاستاذ أحمد عسد الله

البنك ضرورة وطنية

طعيمة المراقب العيام للاتحادات

والتقابات في هيئة التحرير العليا

وبنك الجمهورية الذي حياه الرئيس واكرمسه الوزراء ورجال التحرير ١٠٠ وولقت به الحكومـــة له قصة تستحق أن تروى :

ولكن قبل أن فرويها سنتحدث عن رجالات البنك الذبن يضطلعون بالمهام الكبرى في ادارته وطبيعي ان نبدأ بمدير البنك الاستاذ احمد فتمالله وقبل أن نتحدث عن الاستاذ آحمد فنع الله كواحد من رجال الاقتصاد المرموقين ننقل كلمة ارتجلها في حفل افتتاح البئك توضع مدى ايمان هذا الرجل باهداف بنك الشعب بنك الجمهورية اذ يقول : « أن البنوك القويمة هي التي تستطيعان تتحسس مواضع الضعف في اقتصاديات البلاد وتوجه التمويل نحو هدفه الصحيح دون أن تضبع فرمة صالحة لله



السيد الوزير يسمع والاستاذ محمود الدرويش رئيس مجلس الادارة يروى قصة انشاء البلك ... كيف كانت حلما ثم اصبحت حقيقة واقعة نعتز بهسا مصر . . .

والحكومة أيضا ٠٠٠

ومنحت حكومة الشعب تقتهاكاملة للبنك . . قاصدرت قرادا بابداع



وقف السيد وزير المالية والسيد احمد عبد الله طعيمه مع الاستاذ احمد فتع الله يتبادلون عبارات التهنئة ...

سيقوم بعمليات اليمويل لصالح الوطن عملافت وسيرادد فتوة يومسًا بعد بيده

وكأن بنك الجمهبورية كان على موعد مع هذه الظروف التي تجنازها مصر فيتم انشاؤه على هذه الصورة الكريمة ويستعد اليوم لحمل العبء

موعد مع القدر ٠٠

زيارة القيسوني وطعيمة

هذا وقد زار الدكتور عبد المنعم القيسوني وزير المالية والاستاذاخمد عبد الله طعيمة المراقب العام للاتحادات والنقابات في هيئة التحرير العليا البنك في صباح يوم الافتتاح ، وكان في استقبالهما رجال البنك عند باب المقر الرئيسي حيث قصا الشريط الحريال المناب التربط المراكب الانتخار الرئيسي حيث قصا الشريط المراكب الانتخار الرئيسي حيث قصا الشريط المراكب الانتخار المراكب المناب المراكب المرا

الحريرى ايدانا بالافتتاح ..
وفي حفل الافتتاح تحدث الاستاذ محمود الدرويش رئيس مجلسالادارة نقال « يسعدني ان ارحب بزيارة السيد وزير المالية والسيد احمد عبد الله طعيمة رجل هيئةالتحرير: ويهمني أن أنوه بصغة خاصة بالدور من الدعوة للمشروع والجهاد في من الدعوة للمشروع والجهاد في سبيله حتى تحقق أمل وطني كبير يعمل لخير طبقات الشعب من ذوى الدخل المحدود ..

وقد استعانت الهيئة على دراسة علما المشروع الوطنى الضخم باراء الخبراء حتى تبلور ثم اخد طريف بعد ذلك الى التنفيذ

وقد أعاننا على عبء القيامبه تلك الروح الوطنية في هيئة التحرير العليا وذلك التشجيع ألقوى من السيد الدكتور عبد المنعم القيسوني وزير المالية .. وقد تغضلت الحكوسة لياركت المشروع .. وساهمت بربع

مصر في نهضتها الحاضرة وهي تخطو نحو مستقبلها المجيد الخالد في أشد الحاجة الى بنك الجمهورية ليرعى صالح المدخر الصغير وبخاصة طوائف العمال

وختم السيد الدرويش كلمت القيمة قائلا: ان غاية ما نصب و البه ان نحقق حسن ظن الوطنوثقة الشعب الذي اسس البنك من أجله ليعمل في سبيل صالحه وصالح البلاد »

القيسوني يتكلم ٠٠٠

وارتجل الدكتور عبسد المنعم القيسوني وزير المالية الكلمة الاتية: ا انى أشمر اليوم ونحن نفتتم بنك الجمهورية بغخر شديد ، اشعر أن حلما عزيزا كريما قد تحقق فكم منينا انفسنا بانشاء بنسوك مصرية صميمة تساهم في دعم اقتصادياتنا ، وكم بحثنا وكم فكرنا في انشاء مثل هذه البنوك فالبنوك هي المراكز التي تتجمع فيها الاموال . . أموال المودعين والمدخرين من الشعب المصرى ، ثم تتدفق هذه الاموال بعد ذلك لدعم الصناعة وتمويل التجارة والزراعة وان كانت هذه الاموال في أبد مصربة أمينة قاننا سنضمن أن التم ويل سيكون لصالح الوطن وللنهـوض باقتصادیاته ..

وبنك الجمهورية سيسد باذن الله تعالى فراغا كبيرا في تمويل الافتصاد الوطلسيني ثم قال: « وانى اذ القسيم الى رئيس مجلس الادارة والقائمين بامره وللذين سياهموا منذ زمن بعيد في التفكير فيه وفي انشائه . اتقدم الى هيئة التحرير العليا والى نقابات العمال التي ساهمت في رأس ماله بتهنئتي الخالصة

وتهنئة الحكومية .. وارجو لهم التوفيق والنجاح في خدمة البلاد » الثورة • • سياسية اقتصادية

ويعد ذلك نهض الاستاذ احمــد عبد الله طعيمة فقال:

اعلن الرئيس جمال عبد الناصر منذ قيام هذه الثورة في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ان ثورة مصر السياسية تسير جنبا الى جنب مع ثورة مصر الاقتصادية وثورتها الاجتماعية . وقد امر الرئيس بانشاء هذا البنك ليكون حصنا للشعب وبنكا بملكه ويديره لصالح البلاد ويحقق اهداف الثورة الاقتصادية

وبنك الجمهورية في اعتقادي واعتقاد كلمن ساهم فيه اساس قوى لاستقلال مصر الاقتصادي الذي هو اساس الاستقلال السياسي والاسستقلال السياسي والاسستقلال السياسي

الخولى وفتح الله يتكلمان

وبعد ان انتهى السيد طعيمه من كلمته تحدث الاستاذ طاهر محمـد انخولى عضو مجلس الادارة المنتاب ووكيل وزارة التجارة السابق كلمة وطنية ضافية تحدث فيهاعنالاهداف الوطنية لسياسة البنك الاقتصادية. ثم تبعه السيد احمد فتح اللهالمدير العام للبنك قشكر الرئيس جمال عبد الناصر على عطفــه على البنـاك وتأييده له ..

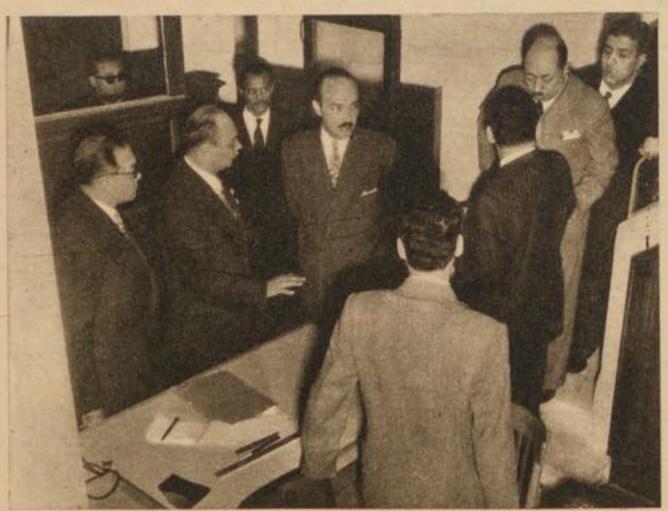
من الشعب • وللشعب • و وبعد _ فمن ثقة الرئيس وعطفه .. ومن كلمات الوزراءورجالالتحرير والمسئولين بالبنك .. تتضح لنامعالم القصة ، وتبرز سيماتها للعيان .. تعلن عن قيام مؤسسة كبيرةمن الشعب وللشعب ..

ب ، ي



في مكتب مدير البنك اخذت هذه الصورة التذكارية لوزير الماليةوالاستاذ

القيسوني يتكلم وكبار الشخصيات ينصتون وقد ظهر في أقمى الصدورة الاستناذ محمود الحناوي المحامي



وزير المالية أنناء تجوله في أرجاء البنك وقد أحاط به السادة محمود المدويش واحمد فتح الله وبعض كباد الشخصيات الاقتصادية ...



الدكتور القيسوني أثناء القائه الكلمة التي ارتجلها بمناسبة افتتاح بنك الجمهورية ويرى الى جواره الاستاذ طعيمة والاستاذ الخولي والاستاذ احمد فتح الله



القائمقام سعد الدين متوالى ، الذى ترى صورته مع الرسم - يوضح كيف اختبا في الصحراء وكيف نجا من الشرك الذى اعده اليهود . . . للابقاع بمن يلتقون به من المصريين . . .

قائد القوات الانتحارية يعود بعد

أخيرا ٠٠٠ وبعد مضى ٢٦ يوماعلى انسحاب القوات المصرية من صحراء سيناء ، فوجئت نقطة القنطرة بضابط مصرى يحمل رتبة قائمقام ينرع الرمال، وهو طويل الذقن مشعث الثياب ٠٠٠ فتلقاه الصاغ كمال الدين حسين قائد جيش التحرير بالعناق ، وقبله اللواء عبد الحكيم عامر وهو يشد على يديه مهنئا، من هــذا الضابط ٢٠٠٠ وماذا كانت مهمته في المعركة ٢٠٠٠ وما الذي عاقه عن اللحاق بالجيش كل هذه المدة ٢٠٠٠

سعد الدين منوني

هل تعرفه أ... لعلك رأيته من قبل ، ولعلك احد الله سفقوا له وهو يتألق نجما من نجوم الملاعب المصرية قمباريات كرة القدم مع قريق الكلية الحربية ... ولعلك عرفت انه امتنع عن اللعب بعد أن أصيب في دكبته خلال احدى المباريات وأنه لا يزال يشكو من آلام ركبته ... ثم هو رئيس الغربق المصرى للرماية اللى مثل مصر دوليا سنة ١٩٥٥ ، واحد حكام كرة القدم ووكيل نادى الزمالك

عدا البطل الرياضي استطاع اليوم ان يحرز بطولة اخرى انه حو البطل القادم من صحراء سيناء ٠٠٠ القائمقام سعد الدين متولى ، الذي كلف بمهمة تعطيل القوات الامرائيلية على أثر صدور الاوامر بانسحاب القوات المصرية الى قناة السويس

ولكى تأخذ فكرة كاملة عن فائد القوات الانتحارية ، فقول لك انه نشآ في بيئة عسكرية ، فوالده هو المرحوم اللواء محمد متولى ، الذي كان قائدا للكلية الحربية وسلاح الطيران ،

وشقيقاه من ضياط القوات المصرية المسلحة ، وهما الاميرالاى محسن متولى والصاغ عزالدين متولى وزوج شقيقته ضابط أبضا

استقبلنى فى غرفته . . . وكان بلتمس شيئا من الراحة ، بعد المجهود العنيف الذى بذله فى الصحراء . . . وكنت احسب ان المعركة قد رسمت خطوطها القاسية على وجهه ، واذا هو كما عهدته دائما . . . الابتسامة تطل من عينيه ، والعبارات الرقيقة تجرى على لسانه ، والتواضع بأبى عليه ان يقول : « انا » وانها هو دائما : «نحن . . . نحن الجنود !»

قلت له: « ما هو دورك في المركة ؟ » ... فأجاب : « ليس من حقى ان اتحدث عن دورى وحدى ... فهــو دورنا جميعا ... نحن حنود القوات المصرية المسلحة ... وكل ما استطيع ان اقوله هو أننا ادينا الواجب »

قعدت اسأله: « نربد ان نعرف شيئا مما مر بكم في معركة الصحراء ؟ » . . . فاعتدل القائد في فراشه ، وقال بعد ان جلب عدة انفاس من سيجارته :

كنت اتولى قيادة وحدات العريش ، وفى يوم الثلاثاء .٣ التوبر ، صدرت لى الاوامر فى الساعة الرابعة الا الربع من فائد القوات بالتحرك قورا الى « ابو عجيلة » لتولى قيادة قواتها ، قوصلت الى مكان القيادة فى « ام كتاف » والساعة تشير الى الخامسة مساء . . . وكانت قواتنا فى الموقع تتالف من كتيبتين من المشاة ، وآلاى مدفعية ميدان ، ومدفعية مضادة للدبابات ، وعدد من الاسلحة المعاونة . . . ومهمة هدد القوات الاساسية ايقاف تقدم العدو لمدة نمان واربعينساعة حتى تصل بقية قواتنا الرئيسية . . .

ا وتجحت قواتنا في مهمتها ... فقد استطاع موقعنا ان يعنع العدو من التحرك على الطريق الرئيسي العوجة _ الاسماعيلية العدو من القيام بحركة التغاف من القييمة ، الامر الذي ارغم قواته على السير مسافة تزيد على ..! كيلو متر في ارض وعرة الى حدما ، وبالتالي طالت خطوط تموينه ومواصلاته ، وتعرضت لإغارات طائراتنا وهجوم قواتنا الخفيفة ، قضلا عن الاسراف في الوقود ... فضلا عن الوقت

الذي فقدوه حتى نتم العملية . . ، والوقت هو عماد المعارك الحربية . . .

« وفي صباح الخميس تلقيت رسالة بالشغرة من القيادة تطلب منا فيها الانسحاب من الموقع بعد ان قمنا بواجبنا على الوجه المرضى ، فجمعت قواد الاقسام وشرحت لهم الموقف دون أن اذكر لهم امرالانسحاب ، وقلت لهم أن كميات اللخيرة الباقية لدينا وخصوصا ذخيرة المدافع لاتكفى لمدة طويلة ، كما أن كل قائد قصيلة لا يملك الكثير من الماء ، ولذلك فلابد لنا من الانسحاب . . . وهكذا استطعت أن اقتع الضباط بضرورة الانسحاب ، وعندئذ أخبرتهم بأمر القيادة العامة . . .

«وبدأت ارسم خطة الإنسحاب ، نقسمت القوة الى ثلاث مجموعات ، وعينت لكل مجموعة قائدا . . . وبدأت المجموعة الأولى انسحابها فى الساعة السادسة مساء متجهة نحسو العربش فى رمال ناعمة لا تصلح لسير العربات . . . وسارت المجموعة الثانية بعد ساعتين ، من تحرك المجموعة الأولى ، وكنت اتولى قيادتها . . . وخرجت المجموعة الثالثة بعد الثانية بساعتين ، وبعد أن تركت قوات ضئيلة مهمتها اتلاف جميع الموجودات بطريقة لا يشعر معها العدو بانسحابنا ، وقد استمرت عده القوة تعمل حتى ظهر يوم الجمعة . . .

« والفريب ان اليهود لم يجرموا على دخول هذا الموقع الا يوم ٤ توقمير ، اى بعد انسحابنا بيومين

« وفى الطريق قلت للضباط اننى قد لا استطيع السير معهم مدة طويلة ، لان وكبتى المصابة لن تعيننى على السير طويلا ، ، ولكن الضباط ظنوا اننى امازحهم ، ، والحقيقة انى كنت مصمما على البقاء حتى اطمئن على تمام عملية انسحاب باقى القوات

ا ومشیت ثلاثة کیلو مترات ، وقررت بعدها ان اتخلف عنه فی عنهم ، وصارحت الضباط برغبتی فرفضوا التخلی عنی فی الصحراء بشدة ، وصعموا علی البقاء معی ثم نستانف السیر لکنتی اصدرت امری بصفتی فائدا لهم بان یستمروا فی سیرهم دون انتظاری

لا ومضت قافلتى فى طريقها ، وتركتنى بين الرمال فى الصحراء المرحشة . . . وبعد قليل لحقنى الغريق الثالث من قوتنا ، فنحيت نفسى بعيدا عن طريقهم ، حتى لا يتشبثوا بى بدورهم . . . وتركتهم يمضون فى سبيلهم ، طبقا للخطة الموضوعة . . .

ا وكنت وقتئد ارتدى بنطلونا من التيل ، وقميصا من الخاكى يحمل على كتفيه علامة رتبة القائمقام ، ومعطفا وعصا الميدان ومسدسا ، ، ولم اكن قد ذقت طعم النوم او الاكل منذ ثلاثة ايام ، وكنت احمل معى نقودى الخاصة ، فأعطيتها لاحد الضباط قبل تخلفى ، ليحملها الى اهلى فى القاهدة

« وكانت البقعة التى تركنى فيها زملائى من الرمال الصخرية ، التى تنمو فيها الاعشاب الصحراوية العالية ، والتى تتقارب فى اشكال هندسية ، يختلف كل منها عن الاخر ويؤلف فى مجموعة مخابىء طبيعية ، حيث انها تنمو عادة على قمم الرمال ، ، وهذه القمم متجاورة ، ولذلك فانها تترك بين كل قمة واخرى مساحة صغيرة فضاء تصلح لان تكون مخبأ ، ويطلقون عليه فى الصحراء اسم « سبط »

« خد بایدی یا دفعة

« وكنت بمغردى داخل « السبط » ، واذا بى اسمع بعد قليل صوتا ينادى في الصحراء !

ا يا دفعة ... خد بايدى با دفعة » ... ولما كنت قد حاربت اليهود من قبل ، واعرف كثيرا من خبتهم وحيلهم ، فقد شعرت ان هذا الشخص الذى ينادى فى الظلام من جنود اسرائيل ... وقد عمد الى هذا النداء حتى اذا اجابه احد الجنود المصريين معتقدا انه زميل له ، اطلق عليه الرصاص ولذلك كتمت انفاسى حتى ارى المنادى ... وبعد قليل لمحت

من بين الاعتباب سبعة من جنود اسرائيل ، يتقدمهم ذلك المنادى على مبعدة ، فحمدت الله على اثنى لم اقع في الغخ ، وانهم لم يتنبهوا لوجودى مع انهم مروا على بعد خطوات منى ...

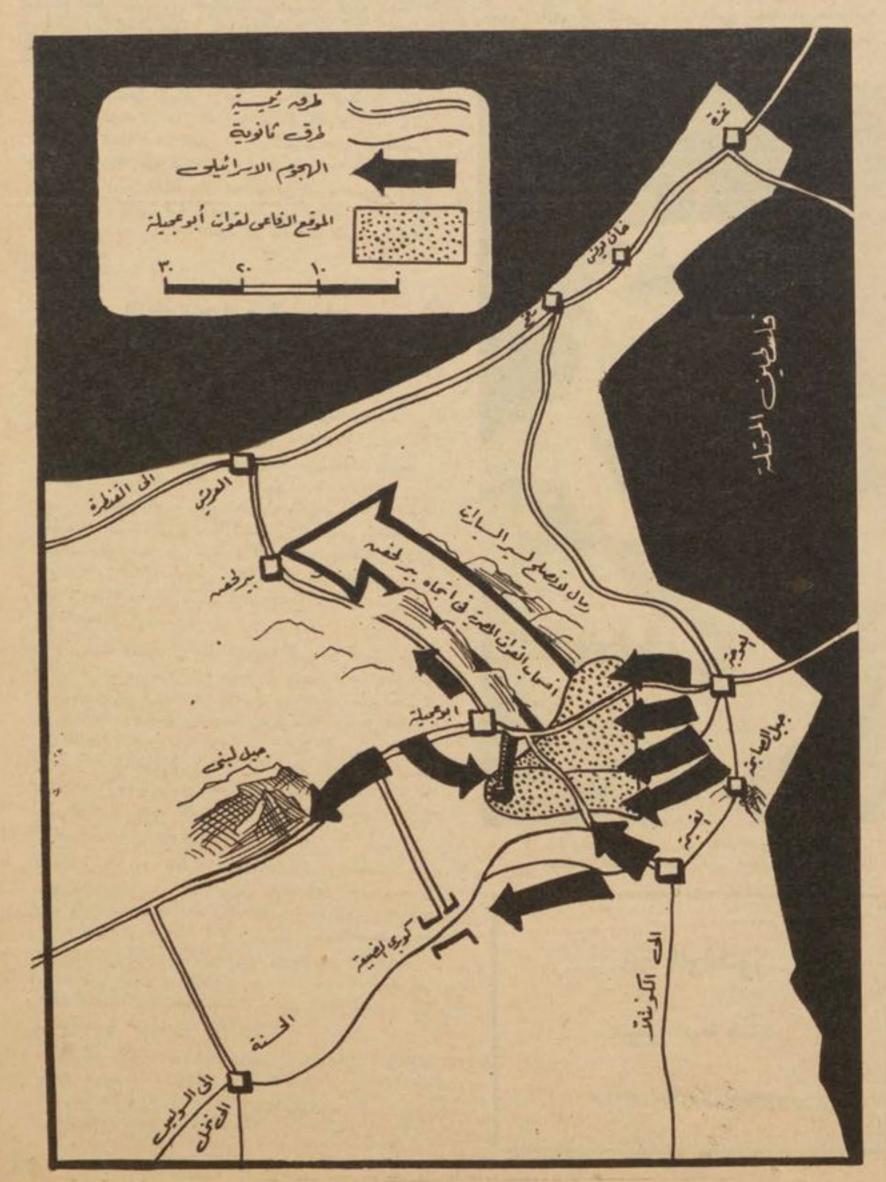
« وكان اشد ما يقلقنى ان تغفل عيناى بالرغم منى ... وللدك بقيت اقاوم النوم مقاومة شديدة ... والسر فى علما اننى ممن يحدثون غطيطا عاليا اثناء نومهم ، فاذا نمت وارتفع غطيطى ، كان هذا كافيا للارشاد عنى ... وظللت اقول لنفسى بصوت يكاد بكون مسموعا : « بقى معقول انك تسلم رقبتك بكيفك لليهود ، وتنام وانت عارف انك بتشخر ، وانهم لابد راح يسمعوك ؟ » ... وهكذا بقيت مستيقظا طول والليل ...

« وقبيل بزوغ الفجر سمعت اصوانا كثيرة تتكلم بالعربية،

الصوت واللهجة المصرية التي سمعتها ، جعلتني ارجع انهم من المصريين ، ، فحاولت ان انقدم نحوهم ، ولكنني لم افو على السير ، بسبب كثرة الرمال التي تسربت الى حدائي ، ثم مضيت في انجاه الاصوات التي سمعتها ، وما كدت اصبع على مرمي البصر من اصحابها ، حتى صرخ في احدهم قائلا : « قف من انت ؟ » ، ، ، ثم طلبوا مني ان انقدم رافعا يدى الى أعلى ، ، ، فتقدمت واذا بي اجدهم أحد عشر جنديا من قواتي ، فلها عرفوني كادوا برقصون فرحا ، وقالوا لي انهم كانوا في مؤخرة القوات المنسحبة ، وقد توقفوا قلب لا

وظننت ان اليهود قد عادوا من جديد بحثا عن رجالنا ، ولكن

(البقية على الصفحة التالية)



يتضع من هذه الخريطة كيف ثم انسحاب القوات المصرية من سيناء

ليتعاهدوا على ان يكونوا كتلة واحدة لا تغرقها الاحداث ، ولا تتخلى عن احدها اذا اسابه سوء ... فأكبرت فيهم هده الروح الطيبة المالية ، وبتنا ليلتنا سوبا ، وعند الفجر بدأنا السير في الاتجاء المحدد ... وفي الساعة السابعة مساحا ، وبينما نحن نسير على تبة عالية ، شاهدت بعض وحداتنا بقيادة ضابط شاب ، تسير في تشكيل قتال بديع ، رقص معه قلبي طربا ، فناديتهم ووقفت اتحدث معهم قليلا ، وعرض على الضابط ان اسير معهم ، وكنت قد لاحظت ان الجنود الذين برفقتي من وحدة هذا الضابط ، فأشرت عليهم بالانضمام لاخوانهم ، بينما اعتدرت للضابط بأنني اسير على مهل لان الالم قد عاود ركبتي ، ولا اربد ان اعظلهم في الانسحاب، على أمرته بالانسحاب فامتثل ومضى مع جنوده

« واشرقت الشمس ، وبدأت حرارتها تشند ، واحست بالعطش والجوع لاول مرة ، وكنت قد ظللت بلا ماء ولا طمام اربعة ايام كاملة ... فاحتميت من الشمس في « سبط » مجاور ، ووضعت معطفى على الاعشاب ليحجب عنى الاشعة الحامية ، وشعرت يتقلص في عضلات حلقى من شدة الظمأ كما شعرت بمؤيد من الايمان يغوو قلبى ، واطمئنان لا ادرى سببه ... وكل ما كان يزعجني هو انني اريد ان اعرف مسير جنودي ... وكل ما كان يزعجني هو انني الريد ان اعرف مسير جنودي ... وهل اصابهم شيء في الطريق ؟ ... وكان اخشى ما اختاه ان اتمكن انا من العودة دون ان يتمكنوا هم ... وتلك هي كارثة الكوارث في نظري ... وفكرت في اليهود ... ولاول مرة سمعت على ان ارتكب ما حرم الله التهود ... ولاول مرة سمعت على ان ارتكب ما حرم الله القلو ... وعقدت العزم على هذا اذا لاحت لي قوات العدو ...

اشباح تتحرك في الصحراء

« وقجأة لاح لى ثلائة السباح يتقدمون نحوى من بعيد ، فوضعت يدى على مسدسى ، واصبحت فى حالة استعداد تحت « السبط » ٠٠٠ ولكننى تبينتهم جيدا واذا هم من الاعراب ٠٠٠ كانوا ثلاثة من الشبان يحملون « زمزميات » مملودة ماء ، وعندما اقتربوا منى القوا على السلام بقولهم : « اللهم صبحك بالخير » فرددت عليهم السلام ، وأنا فى حدر منهم ، ثم تطلعوا الى سترتى العسكرية التى تشير الى رتبتى، ومع ذلك فلم يسألونى شيئا ، لكننى انا الذى سألتهم من ومع ذلك فلم يسألونى شيئا ، لكننى انا الذى سألتهم من فيلة « كذا » ... فاطمأنت نفسى نوعا ، لاننى كنت اعرف من مخابراتنا أن هذه القبيلة تتعاون معنا ، وقد تأكدت من صدق قولهم عندما قدم لى احسدهم بطاقة تحقيق الشخصية ...

« وعندما قدموا لى الماء ، طلبوا منى ان اغسل حلقى اولا ، ثم اشرب قليلا . . . وبعد ان شربت عرضوا على ان انتقل من مكانى الى الناحية الاخرى من التبة ، حتى اختبىء عن الطائرات ، وحيث توجد مخابىء طبيعية . . . وفى الطريق الى الناحية الاخرى قابلنا اربعة من الجنود المصريين في طريقهم المرسوم ، فانضبوا لى ، وبتنا ليلتنا على الرمال ، بعد ان لف أحد الاعراب ركبتى بوشاحه ، ووضع المعطف فوتى ، وفام بجانبى الجنود الاربعة . . . ثم تركنا العرب وساروا في طريقهم ، على وعد بالعودة في الصباح

ونمنا ... وفي الصياح جاء الاعسراب واصطحبونا الى رئيس العشيرة ... وفي الطريق تابلنا رجلا يجلس بجواد بيته وبعد شايا ... فدعانا اليه واكرمنا وعرض على الجنود ان يصحبهم الى القنطرة ، فرحبت بغكرته واعطيتهم ورقة الى القبادة ، وعلمت فيما بعد انها وسلت يوم ١٧ نوفمبر ، ومنها علموا مكانى ، وعند من افيم ... وقد اضطررت الى البغاء متخلفا عن الجنود بسبب ركبنى ايضا التى تمنعنى من السير في الرمال ، و كيلو مترا

« وبعد قلیل احضر لی الاعرابی حصانا رکبته مدة ادبع ساعات ، وصلنا بعدعا الی دئیس العشیرة ، فحیاتی الرجل وقدم لی الشای ، واکتفی بعا قبل له من انتی قائد مصری ، ولم یسألنی عن اسمی ، ثم قدم لی مرتبة ولحافا وصندوق

بسكويت وبطيخة ، فأكلت حتى امتلات ، وكانت تلك اول مرة اذوق فيها الطعام منذ خمسة ايام ...

١٩ يوما في الصحراء

« واقمت عند رئيس العشيرة ١٩ بوما ، وكان بودى ان اذكر شيئا عن عوّلاء القوم ، اللهن اخلوا على انفسهم عهدا بحمايتي ، ولكن القطروف مازالت لا تسمح بلالك ، وتضطرني الى كتمان اسمائهم ، . . لقد عشت ببنهم كواحد منهم ، ولم يحسدت لي خلال تلك الايام غير حادثتين . . . فبينما كنت اجلس ذات يوم عند تل اراقب منه الوادى لدغتني عقرب في يدى ، فقمت ملعورا وقتلت المقرب ، ثم اخرجت مطواة كانت معى فأحرقت سلاحها بالولاعة ثم شرطت موضع الاصابة حتى اذا خرج اللم مصصت الجرح لكى اخرج السم ، ثم ربطت يدى بشدة ، واسرعت الى مخيم القبيلة ، وهنساك بصق احدهم على الجرح ، ثم اخرج قطعة قضية صفيرة الحجم يسمونها « الحواية » فوضعها على الجرح ، وربطها الحجم يسمونها « الحواية » فوضعها على الجرح ، وربطها



عزم وحزم ومضاء ... بهذا تعبر صورة الضابط الشاب سعد الدين متولى ...

ايها المواطنون

تبرعوا لعونة الشتاء

من اجل مهاجری بورسعید

على بدى ، وبعد قليل نزع الرباط واخرج القطعة الفضية واذا بكمية من الصديد قد علقت بها من الجرح ، وقالوا لى ان هذا الصديد هو سم العقرب ، امنصته « الحواية » من جسمى

" وبعد لل شعرت بالحنين الى الوطن ، وطلبت من شيخ القبيلة بالحام ان يعمل على عودتي الى مصر ... وبعد للائة ايام جاءني الرجل بخمسة جمال يقودها خمسة رجال أحدهم كشاف خبير بمسارب الصحراء ، ثم قال لي رئيس القبيلة أو السيخ : ﴿ وعدلك يا سيادة القائد أنني ساحملك سالما الى مصر ٠٠٠ وسأبر بوعدى ٠٠٠ » وقام الرجل معى يرافقنا الرجال الاربعة ، ومضينا في الصحراء يسبقنا الاعرابي الكشاف بنحو كيلو متربن . . . وكان كلما وجد الطريق خاليا واطمأن الى سلامته ، عاد واشار لنا من بعيد أن تتقدم ، بينما بواصل هو رحلته ٠٠٠ وعلى عده الحال سرنا خمسة ايام بلياليها ، ونحن نظرق اودية مهجورة لا يعرفها -وي العرب . . . ومما زاد من قدر شيخ القبيلة عندى أنه دفع اجر الجمال مقدما من جبيه ، ووعد الكشاف الذي كان سبقنا للاطمئنان على سلامة الطريق بمبلغ جنيهين من جيبه الخاص أيضًا ... والحقان الكشاف بللمجهودا طبيا ، لا من أجل الجنبهين الموعودين ، وانما لانه كان يريد لى السلامة فعلا ، فقد مضى بعدو امامي نحو ٢٥٠ كياو مترا ، وهو يلف ويدود في المسالك حتى بطمئن على سلامة الطربق امامنا

مصر تكافىء القبيلة بسخاء

لا واخيرا بلغنا القنطرة ... اولى مناطق الحراسة المصرية فتقدمت نحصوها طويل الذفن ارتدى ثباب الاعراب ... وصادفنا مقهى في طريقنا جلسنا نحتى فيه فدحا من الشاى كما تناولنا طبقا من الغول ... حتى اذا استرحت قليلا ذهبتالى الضابط المصرى في موقعه ، وما كاد يعرف شخصيتى حتى اقبل يعانقنى ويقبلنى بشوق ، وعندئل اسرع نحونا بقية الضباط ، وعندما رويت لهم قصتى اقسم دئيسهم الضابط ان يدفع للاعراب اللين دافقونى ضعف المبلغ الذى احدد له ، ثم اعطوا كلا منهم عشرة جنيهات وجوالين من اللدقيق واقمشة ثمينة

التحرير بعودتى تلقائى بالعناق وامر بصرف مائة جنيه اخرى التحرير بعودتى تلقائى بالعناق وامر بصرف مائة جنيه اخرى للاعراب ... اما سيادة اللواء عبد الحكيم عامر القائد المام للقوات المسلحة ، فقد شاء ان يكرم القبيلة التى اكرمتنى كلها ، فأمر بأن تصرف لها فورا مكافأة سخية ، وكميات كبيرة من الدقيق والشعير والنياب ...

341

والتقط الضابط البطل نفا عميقا ، كمن يزيع عن نفسه حملا تقيلا ، لم عاد يقول :

لا وهأنذا عدت للوطن بعد أن اطمأنت نفسي على زملائي الضياط والجنود ... وإذا كأن لى أن أقول شيئًا عن هؤلاء الزملاء فهو أنني فخور بهم ... بجه وحم وتضحياتهم وفداليتهم ... لقد أبدوا من ضروب الشجاعة ما يجعل اللسان عاجرًا عن وصف الاحداث التي صاحبتها ... ولست أحب أن أخص أحدا منهم بالذكر ، أو موقعة معينة بالوصف ... فقد كانوا جميعا أبطالا ... وكانت كل معركة خاضوها تقدم الدليل الصادق على أن في مصر رجالا ، وعندما تسمع الظروف بنشر الحقائق ، سعرف عنهم العالم الشيء الكثير » ...

بنی ویین کریسیان بینو

بقلم كال عبد الني

كانالاستاذ كمال عبد النبي سفير مصر السابق في فرنسا في معسكر الاعداء عندما أعلن الرئيس تأميم القناة ، وقد استدعاه وقتئذ وزير خارجية فرنساء وكان لقاؤهما مثار حديث الاوساط الدبلوماسية ٠٠٠ كما فاجاته هناك احداث العدوان الفرنسي البريطاني الاسر الثيلي على مصر ٠٠٠ وهاهو وقد عاد الى القاهرة يحدثنا عن الظروف التي صاحبت العسدوان في باريس

عندما اعلنت مصر تأميم فناة السويس يوم الم يوليو عام ١٩٥٦ ، كنت اعلم انها قامت يممل من صعيم شؤونها الداخلية ، تماما كما لو قامت بانشاء مؤسسة او سور يصل بين القاهرة والجيزة مثلا . . . وغير علما مما يتصل بنشاط الدولة الداخلي ، ولا دخل لابة دولة به . . . ولذلك فقد فوجئت مفاجأة شديدة ، عندما حدد لي وزير خارجية فرنسا موعدا عاجلا اقابله فيه

خاطبته بمثل لهجته

وفى الموعد المحدد ذهبت الى كريستيان بينو وزير خارجية فرنسا فى مكتبه ، واذا هو يتلقائي واقفا ، دون أن تبدر منه اشارة أو دعوة للجلوس . . . ومعنى وقوف وزيرالخارجية الناء حديثه مع سغير دولة أخرى ، يعنى أن لمة احتجاجا من الدولة التي يعتلها الوزير ضد الدولة التي يعتلها السغير . . .

وكانت مقابلة عاصفة فعلا ، كما وصفتها بعض الصحف العالمية ، ولست أحب هنا أن أذكر نص العبارات شديدة اللهجة التي دارت فيها ، واكتفى بالاشارة الى أننى أجبت عليه باللهجة نفسها التي خاطبني بها ...

ولقد قرأ لى وزير خارجية قرنسا نص الاحتجاج الذى وجهته حكومته الى مصر ، وقد جاء فيه أن تصرف الحكومة المصرية بنسان للميم القناة ، لايتفق مع التزامها بالمحافظة على ممتلكات الآخرين ، وأن فرنسا لها مصالح حيوية في القناة ، وأن هذه القناة أولا وقيسل كل شيء قناة دولية ، لاتخص مصر !

وكانت ابسط العبارات التي اجبت بها على احتجاج وزير الخارجية الغرنسي قولي له :

« انك بتصرفك هذا قد خنت مسادتك الاستراكية ... وإن هذا الاحتجاج خطأ من

مرنسا لايمكن أن تقبله مصر » وانتهت القابلة بعد ١٢ دفيقة من بدايتها ٠٠٠ وخرجت وخرجت الصحف تتحدث عن لعائى العاصف بوزير الخارجية ، وتكثر من التكهنات وسبق الاحداث ، وانقسم الرأى في مرنسا حول تأميم مصر لقناة السويس ٠٠٠ وتفزت فكرة التدخل المسكرى الى المكان الاول من قائمة البحث عن علاج للموقف ، القيت هذه الفكرة معارضة شديدة من المتدلين والراغيين عن الحرب المعادين لمبدأ استعمال لقوة في حل المتماكل ، وتزايد الهمس في كل مكان ، وأبدى الجميع آراءهم في الموقف ، ومع الك فان جي موليه لم بعلن مرة واحدة العدول ان استعمال القوة بل أعلن الصعت ولم يتكلم وخلال هذه الفترة تبينت لي حقيقة لم أكن لوقمها ... فقد ظهر لي أنه لاتوجد هناك الحدة في الراي أو ليات على المسدا عند السئولين في فرنسا ، حتى لقد خيل لي مع طا أن فرنسا تنقسم الى ١٠ مليون رأى

تعداد سكانها

السياسيون يتراجعون

حدث مرة أننى التقيت بأحد الوزراء في الحكومات الغرنسية السابقة ، فراح بحدثنى عن الاحداث الاخيرة ، وكيف أن تصرف الحكومة الغرنسية الحاضرة نحو مسألة قناة السويس بدل على جهل وحمق ورعونة ، وأن التأميم عمل من صميم السيادة المصربة ، وحق لابنازعها فيه منازع

والحق أننى أكبرت في الرجل روح العدل والانصاف ، وتوقعت منه خيرا كثيرا في الجمعية الوطنية التي هو احد أعضائها ، . ، ولكن حدث ماخيب ظنى فيه ، فغي اليوم التالي صعد الوزير السابق على منصة الخطابة في الجمعية الوطنية ، ووقف يمتدح تصرف الحكومة الفرنسية ، ويصفه بالسداد والحكمة والتمقل

ومرة أخرى التقيت بسياسي فرنسي ، وكان ومرة أخرى التقيت بسياسي فرنسي ، وكان الرجل صريحا معي ، فقال لي انه يعارض فكرة التأميم ... ولا يتعاون معها من حيث المبدأ ود. فسكت قليلا ثم سألته فجأة :

وسخت طيلا تم سالته فجاة :
 مانوع السيارة التي تركبها ؟
 فأجاب :

- وينو ... قان:

- لماذا اذنتركباسيارة رينو معانك تعلم ان الحكومة الفرنسية قد اممت مصانع « رينو » بعد الحرب ؟ . . واعتقد ايضا انك امنت على سيارتك في احدى الشركات الفرنسية المؤممة » وانك تضع رصيدك في بنك « ناسيونال دى كريديه » الذى اممته الحكومة ؟ . . لماذا تحللون لانفسكم ما تحرمونه على غيركم ؟

دعاية ومؤامرة

وكان الشعب الفرنسي فريسة لبلبلة فكرية واسعة النطاق ، فتارة يقال له ان مصر هي السبب في مشكلة الجزائر ، فيثور الشعب ويؤيد الحكومة في احتجاجها على مصر ، وتارة يقالله انحشكلة الجزائر في الطريق الى الحل ، وانه من الخبر لفرنسا أن تبحث عن حلول التفاهم بينها وبين العرب ، وتتحسن علاقتها الحل ، ويؤمن عليه حقنا للدماء والبغضاء ... بعصر ، فترتاح اعصاب الشعب الفرنسي لهذا الحل ، ويؤمن عليه حقنا للدماء والبغضاء ... ويصغى الى الإحرار والتقدميين من أهل الفكر أمتال « لإبرادل » و « بورديه » وغيرهما الفكر أمتال « لابرادل » و « بورديه » وغيرهما السلام العالى ، وتفقد فرنسا علاقتها بالشرق السلام العالى ، وتفقد فرنسا علاقتها بالشرق الاوسط الى الإبد

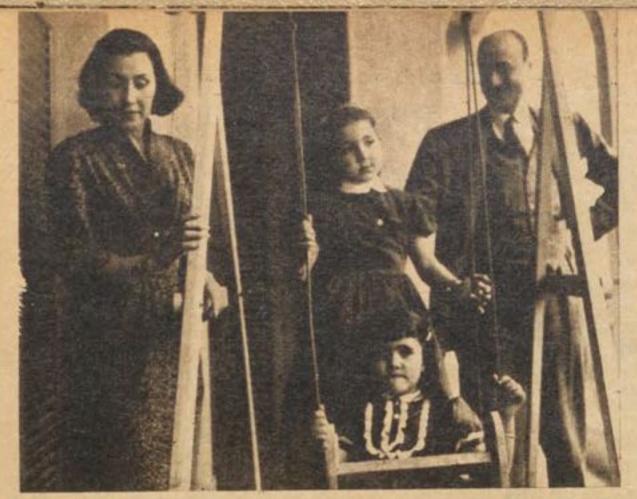
بعثنه الشركة المنحلة لاحدى الصحف بمبلغ وتشر الرأى العام العالمي ضد مصر ، وتضرب على الوتر الحساس عند الغرنسيين ، فتقول لهم ان فرنسا هي صاحبة الحق الاول في القناة ، لان الذي فكر فيها وتولى حفرها رجل فرنسي ... وبهذه الاساليب وغيرها من الاساليب العاطفية ، استطاعت الدعاية الخبيئة ان تستعدى الكثيرين على مصر ، ولكن الحركة الشعبية المناهضة استطاعت بالرغم من قلتها العدية بالنسبة للكتلة المؤيدة للحكومة أن العدية بالنسبة للكتلة المؤيدة للحكومة أن ترفع صوتها عاليا مطالبة بالالتجاء الى مجلس الامن ، وعرض مسألة القناة عليه ...

وفي مجلس الامن تم الاتفاق على أن تبدا المفاوضات على أساس الست نقط التي وافق عليها أعضاء المجلس ، وعندئلا استبعد الكثيرون شبح الحرب التي لاحت في الاجراءات التي اتخذتها انجلترا وفرنسا من قبل كاعلان التعبئة وغيرها ، ونشر كثير من الصحف القرنسية يقول أن هذا الذي استقر عليه الامر في مجلس الامن انها هو نصر كبير لمصر ، وهزيمة لبريطانيا وفرنسا ، وأيقن النساس أن اجتماع جنيف سيئتهي بالتفاهم واقرار السلام

ولم يكن يخطر على بال احد أن قوما يمدون ايديهم لمفاوضتنا ، يدبرون شرا في الخفاء ، أضف الى هذا أن احدى الدولتين اكدت انها لن تنتهز فرصة هجوم اسرائيل لتستفيد من الموقف ، ، ، ومن هذا بتبين أنه كانت هناك مؤامرة مدبرة ، تقوم على الفدر والخديمة وسوء القصد

علمت بالاندار من الصحف

وفوجىء العالم بعدوان اسرائيل على مصر ، وزاد من عنف المفاجأة ذلك الاندار البريطاني الفرنسي الذي قدمه المتدون لصر ٠٠٠ والعجيب انني كنت وقتنَّه في باريس ، وكان مقروضا أن تحيطتي الحكومة القرنسية علما بالاندار البريطاني الفرنسي ، على الاقل قبل أن تتناقله وكالات الانباء ٠٠٠ فلشد ما كانت دهشتي عندما سمعت اذاعة النبأ ، ثم تأكدت منه بعد ذلك من سفارتنا في لندن . . . ولكن شيئا من هذا لم بحدث ، وتجاهلت فرنسا وجودي بالاتفاق مع حليفتها بربطانيا ، اعلانا لشدة التعاون والتفاهم بينهما ، وصدرت صحف مستعمري شمال افريقيا تؤيد قرار الحكومة ، وتحمل صيحات أعداء مصر التقليديين ١٠ممن صفقوا وهللوا لقرار العدوان ، وتوهموا أن الفرصة قد حانت للتخلص من قوة مصر ٤ والظفر بالنصر الذي طالما حاولوا عبثا أن بكللوا به جبینهم) منذ قرت قلول جیشهم أمام الجيش الالماني عام ١٩٤٠ ، والتخلص أيضا من حوافز الثورة الحقيقية _ في اعتبارهم _ بالجزائر ٠٠٠ وفي الوقت نفسه مسدرت الصحف المستقلة واليسارية مثل « فرانس



السيد كمال عبد النبي سفي مصر السابق في باريس والسيدة قرينته ، يرعيان كريمتيهما وهما تلعبان على ارض المكالة ...

اوبزفاتور » و « دیمانش ماتان » تندد بقرار المدوان ، وتعارض الحكومة على هذا التصرف الاخرق معارضة شدیدة ، وتجمع كلمة المقلاء والاحرار فی فرنسا التی انفقت علی آن ها التصرف مجازفة قد تعرض مستقبل فرنسا لخطر داهم

وأعلنت مصر تطععلاقتها ببريطانيا وفرنسا، وذهبت الى لا بينو لا وزير خارجية فرنسا احمل اليه قرار حكومة بلادى ، واحست من مقابلته انهم كانوا يتوقعون من مصر هذه الخطوة ، كما وجدت مقابلته وسمية جافة . . . وهذا طبيعى في مثل هذه المناسبات . . . ثم عدت وأعددت حقائبى ، وانتظرت حتى خرج رجال السلك الديبلوماسى الغرنسى من مصر ، فعادرت قرنسا الى سويسرا ، ومنها الى ايطاليا قمصر

لماذا تدخلت بريطانيا

وقد قيل أن فرنسا هي التي بدأت باظهار الرغبة في التدخل العسكري لانجلترا ، وهذا يعنى أن الجلترا الزلقت الى أنون المركة على غير رغبة قوية منها ٠٠٠ ولنفرض جدلا أنهدا صحيح ، ولكنه لايبرر العدوان البريطاني علينا ٠٠٠ والحقيقة أن فكرة التدخل المسكري قد وجدت صدى عميقا في نفوس الانحليز ، الذين لم يكن يهمهم تأميم فناة السويس بقدو ما بهمهم القضاء على النهضة العربية والبقظة الاسلامية في الشرق الاوسط ، التي تدعو اليها مصر ٠٠٠ ولذلك نطالما راودتهم الرغبة في محاولة استعادة سيطرتهم على مصر والشرق الاوسط ، كما كان الامر قبل الجلاء ، حيث كان مغتاح التجارة العالمية خاضعا لسيطرتهم ، الا وهو فناة السويس ، ولذلك فقد استغلت الدعاية الصهيونية هذا الحلم الذي يطوف برؤوس الانجليز ، وحفزتهم الى فكرة استعمال القوة ، ولكن الضمير العالمي انتصر على مؤامرة الدولتين، وعزلهما عن مجم وعة الدول لاول مرة في تاريخهما ، فشعرتا بالوحدة المهيئة ، وشعر شعباهما بالجريمة الكبرى التي ارتكبها رؤساء حكومتيهما ، وبأن مصالحهما في الشرق الاوسط معرضة لخطر كبير ، وأن مسعيهما الى تصر يرد كرامتهما انقلب الى هزيمة قضت على هيبتهما أمام المالم ٠٠٠ وعندلد رضخت الدولتان لقران وقف العدوان على مصر

كن ننسى غدرهم أبدا

وبعد ، ، ، أرى لزاما على فرنسا وانجلترا أن تدفعا ثمن عدواتهما غالبا ؛ حتى يحس الزعماء اللهن دفعوا ببلادهم الى هذه المحنة الهم انما تصرفوا تصرفا مشيئا دفع بلادهم لمحنة مريرة ؛ وأن عدوانهم قد ترك جرحا عميقا في قلوب العرب جميعا ، وهيهات أن يندمل ؛ وهيهات أن يندمل ؛ وهيهات أن يندمل ؛ وهيهات أن يندمل ، وهيهات أن يندمل ، وفع عليهم



هذه بعض آثار العدوان الاسرائيلي الفادر في منطقة سيناء ... لقد خربوا قضبان السكك الحديدية وأعهدة التليفون قبل انسحابهم ، حتى يعرقلوا تقدم قوات الطوارىء الدولية

ابدائیل تعرفل تقدم تقات الطواری بی سیناء



بحريع أنواع التأمين شي.م.م تأسست عام --١٩

مكاتبا وفردعا منتشرة بانحاد الجمهوية وبالات المرر تزاول كافة نشاط التأمين وتضاعف جهودها في ادار رسانتها

> تصدرعقودالتأمين المختلفة عاة ادخار · اصابات ، عمل · امراصه مهنية نقل جرى وجوى ، سئولية مدنية سيارات ، سرقية ، حريق · التأمين الامبارى - الاختلاس . التأمين مونب جميع الأقطاس

الاسكندية: شاع الني دانيال تد ٢٠٠٢ (سبة خطوط) القاهرة: ميران معطف كامل ت ٧٩٠٢٨ (سبة خطوط)

الفروع

بورسيد. السيين · الأيماعيليّ - المنصورة المحلرّ الكبري · طنطا · المنيا · اسيوط

س. ب ١٠٠٤ القاهة - الاكفرية س. ت ٥٤٥

مصرالطا فرة

يصلد يوم الاثنين ١٧ ديسمبر



قوة الطوارىء العولية اليوغوسلافية نعبر بسياراتها القناة بواسطة (امعدية) لتحتل مواقعها في منطقةسيناء



البخرال بيرنز » يفادر القارب الذي عبر به قناة السويس الى سيناء ، لتفقد مواقع قوات الطوارىء الدولية ، والاماكن التي دمرها الاسرائيليون

لفتت صور تغريب صحراء سيناء التي نشرناها في العدد الماضي من « المصور » انظار العالم كله ، وتأكد الجميع أناسرائيل تحاول عرقلة مهمة قوة الطوارىء • • • وهذه مجموعة أخرى منصور الدمار في الصحراء، التقطتها عدسة «المصور» المرافقة لقوات الطوارى، في صحراء سيناء

وكنا مع قوات الطوارى، التى لم تستطع أن تتقدم غير ٣٢ كيلومترا
... ثم عجزت السيارات عن منابعة السير في الطريق الذى دمرته قنابل
العدو ، واحدثت فيه عدة فجوات متقاربة ، لايقل عمق الواحدة منها عن
منرين ، فضلاعن ان الكولونيل قرادوفان توفوديك » رئيس القوة المتقدمة ، وفض
أن يسمع لها أو لنا بالتقدم ، فقد تبين أن أسرائيل قد بثت الإلفام في الطريق ،
لتمنع تقدم قوة الطوارى، ، وانه لا يملك الادوات الفنية التى تمكنه من رفع كل
للك الالفام ، وقال لنا أنه سيتصل بالجنوال بيرنز ليستعين بسلاح
المهندسين المصرى في رفع الالفام ...

ووقفنا نتأمل آثار العدوان الاسرائيلى على الصحراء . اسلاك التليفون واعمدتها المحطمة ، صهاريج المياه المدمرة ، ، ، مجموعة من خوذات الجنود هناوهناك ، يعض الثياب وصناديق السجاير الفارغة وصناديق ذخائر خشبية فارغة ، ، ، عدد من الخراطيش ودانات المدافع والقنابل ، ، كما عثرنا على اوراق في ملابس جندى اسرائيلي ، تحمل اسم قوة الطيران الملكي البريطاني ، مما يثبت ان بريطانيا اشتركت بجنودها في معركة سيناه

و فجأة لاحت في السّماء تلاث طائرات اسرائيلية ، وظلت تحوم فوقنا بضع دقائق ، ثم انجهت نحو الشرق ، فأسرع قائد القوة الدولية بالاتصال بمركز قيادة فوة الطوارىء في معسكر البلاح ، وابلغ الجنرال بيرنز بما لقيه في الصحراء من عقبات ، وما شاهده في الجو من طائرات وافترح عليه نقسل قوانه عن طريق البحر ، لتعلر تقدم السيارات عبرهذا الطريق الوعر

وبعد بضع ساعات كان الجنرالبيرنز يتقدم في الصحراء على رأس قافلة من سيارات الجيب تحمل نفرا من ضباط قوات الطوارىء وجنودها ، وشاهد اعمال التخريب والالغام المبثوثة ثم نصحنا بالعودة لخطورة المكان ، وقال انه سيعد تقريرا مفصلا بمشاهداته في سيناء ، ليبعث به فورا الى مستر همر شولد . . ، ثم انطلق عائدا الى مقرقيادته . . . ونحن من خلفه

الشركة العامة للملح المصرى

(مبنى البنك الصناعى) بشاع الجبلاء بالقاهرة تليفون رقم ١٦٤٤ه٥/٥٩١٦٥ ٣٣ شاع المينا الشرقية قسم العطارين بالاكندية تليفون رقم ٣١٦٢٦/٣٤٣٩

نظرا لشكوى بعض المواطنين من تعذر حصولهم على الملح في بعض الاماكن نتيجة اختزان هذه المادة لدى بعض التجار غير المخلصين للمصلحة العامة _ فقد بادرت ادارة الشركة الى غمر الاسواق بكميات ضخمة في مخازن وشون الشركة ، ويمكن للسادة المستهلكين التوجه لمكاتب التموين بانحاء الجمهورية المصرية لمعرفة عناوين شون الشركة وشراء ما يلزمهم منها بالاسعار المحددة المعلنة داخل كلشونة _ وقد خصصت الشركة ارقام التليفونات الآتية لتلقى شكاوى الجمهور / ٣٤٣٦٩ الاسكندرية / ١٦٦٤٥ مصر

صلاح الدين كفافي عضو مجلس الادارة المنتدب / المدير العام

بجح بهجت بروى فى أمريكا غم بؤارات الانتمار

استقبله الامريكيون في بلادهم بغيض من الا سئلة ،حتى اضطر الى عقد ١٧ مؤتمرا صحفيا ، والتحدث الى ٧٤ صحيفة والظهور في برامج التليفزيون مرات كثيرة بلغ مجموعها ٥٤ ساعة ١٠٠٠نه الدكتوربهجت بدوى الذي عادمن امريكا اخبرا، وظفرمنه مندوب «المصور» بهذا الحديث

نبا عجيب طالعتنا به صحيفة و نيويورك نيوزه الامريكية في عددها الصادر بناريخ ٧ اكتوبر الماضي ، وقالت قيه و ان الدكتور بهجب بدوي – الذي وصل الى أمريكا في ذلك اليوم – قد تسلم من الرئيس جمال عبد الناصر المفتاح الفهبي الكبير الذي يفتح بوابات قناة السويسة – ترى ما هي قصة المفتاح الذهبي الذي يفتح بوابات قناة السويسة بوابات قناة السويس ؟

وضحك الدكتور بدوى طويلا ، وهو يستمع الى سؤالنا هذا بعد عودته الى القاهرة وقال :

لماذا سافرت الى امريكا ؟

- ولكن لماذا سافرت الى أمريكا ١٠٠ لقدقيل انك ذهبت لجمع الاشتراكات من شركات البترول هناك ، لتحسين قناة السويس ١٠٠ وذهبت يعض الصحف الامريكية الى أبعد من عسفا ، فحددت قيمة تلك الاشتراكات ؟

وقبل أن يجيب الرجل المسئول عن الهيئة التي تتولى أخطر شريان في كيان الشرق الاوسط، لزم الصمت برهة كأنما ينتقى بعناية الالفاط الدقيقة التي يضمنها اجابته ، ثم قال :

- ذهبت الى أمريكا لأؤكد للمسئولين هناك اننا مهتمون بمستقبل قناتنا آكثر من أية دولة أخرى ، وان مشروعات تحسين الملاحة وتوسيع القناة هي الهدف الذي نسعى اليه ٠٠٠ ولماكان البترول هو السلمة الرئيسية التي تمر بقناة السويس ، فقد اتصلت بشركات البترولهناك، وأفهمت عملاءنا المسئولين فيها ان القناة ستتطود وفقا لاحدت أساليب الملاحة العصرية ٠٠٠ وانه لن يمضى كبير وقت حتى تستطيع أضخم ناقلة بترول أن تنزلق من البحر الاحمر الى البحر الابيض عبر القناة في سهولة تامة

امريكا مطمئنة للادارة المصرية

_ وما الاثر الذي لمسته بنفسك عند الشعب الامريكي حول تأميم قناة السويس ؟

- أستطيع أن أطمئنك الى أن الرأى السام الامريكى ، بل الرأى العام العالمي كله لا يهمه الا الاطمئنان الى حرية الملاحة في قناة السويس ... وقد تأكد الجميع من أن الادارة المصرية لقناة السويس قد نجحت في مهمتها الى أبعد حدود النجاح ، وأنها عرفت كيف تكفل سلامة الملاحة في ممر مصر المائي الجيوى ... وثق ان



الشعب الامريكي يؤيد مصر ... هكذا يقول الدكتور بهجت بدوى بعد عودته من الولايات المتحدة

الامريكيني يعرفون اليوم كل شيء عن القناة ومن المستول عن تعطيل الملاحة فيها اليوم ٠٠٠ وقد بلغ من اهتمامهم بقناتنا انني اضطررت الى عقد الا مؤتمرا صحفيا ، لا يقل عدد الذين حضروا كل مؤتمر منها عن ١٥٠ صحفيا ، كما تحدثت الى ١٤٠ محروا أحاديث فردية ، وظهرت في برامج التلفزيون التابعة للشركات الامريكية هناك عدة مرات يبلغ مجموعها ٥٤ ساعة

سفن اسرائيل في القناة

- وما هو أهم الاستلة التي كانت توجه لك هناك ؟

- حدث مرة أن دعتنى احدى شركات التلفزيون مع الدكتور محبود فوزى الذى تصادف وجوده مناك أثناء زيارتى ، لتسجيل حديث بالتلفزيون يتضمن الاجابة على ٢٠ سؤالا ، ومدته ساعة اى لكل اجابة ٢ دقائق ٠٠٠ واتفق المذيع المنا على أن نتقاسم الاجابات أنا والدكتور فوزى ٠٠٠ وأجبنا على ١٩ سؤالا بسلام ٠٠٠ وبقى السؤال الاخبر وكان من نصيبي وهو : « عل تسمع لسفن اسرائيل بالمرور في القناة ٢ ه ٠٠٠ وبدات اجيب

ببطه فالسؤال يتصل بناحية سياسية لا دخل لى فيها ، ولذلك قلت فى نحو دقيقتين : «اعتذر عن الاجابة ٠٠٠ فانها من اختصاص الدكتور فوزى ء وتطلع مذيع البرنامج للدكتور فوزى ليتول هو الاجابة ، فقال يتؤدة وهو يتطلع الى ساعته : « ان الاجابة تقتضينا وقتا اطول ، ولم يبق من الوقت المحدد لنا غير ٥٠ ثانية ، اعتقد أنها تكاد تكفى لختام البرنامج ٠٠٠ والى اللقاء .٠٠ ولقد تبنت احدى الصحف الامريكية هذا السؤال ، وعادت توجهه لنا وتصفه بأنه من امر الاسئلة الحائرة التى تبحت عن اجابة لها ٠٠٠ وماذا كانت اجابتك على هذا السؤال ؟

- قلت ان تأميم الشركة لا يغير من موقف الحكومة المصرية بالنسبة لأية مسألة سياسية او عسكرية ١٠٠٠ لقد كان الاستعمار في أرضا والمرشدون الفرنسيون والانجليز يتولون العمل في البواخر العابرة، ومع ذلك فان سفناسرائيل لم تجرؤ على عبور القناة ١٠٠٠ لا لشي، الا لان سفن اسرائيل لا بد لها قبل دخول القناة أن تستقر في مياه مصر الاقليمية ، والمياه الاقليمية قانونا تحت حماية مصر وليس هيئة القناة ١٠٠٠ لذلك فان الحكومة المصرية وحدها هي المسئولة

سويسرا تثور الأجل مصر

عن شئون السيادة في أرضها ومياهها ، وهي

التي تتصرف حسب ما تمليه عليها القوالين

الشعب الامريكي يؤيد مصر

_ عل وفقت في مهمتك التي سافرت من اجلها

- مع ما وقفت عليه من مؤامرات رسمها لنا

المستعمرون في أمريكا ، فقد نجحت في مهض

والتقيت بالشخصيات التي كان يهمني أن أتحاث

البها ، وشرحت لها وجهة نظر مصر بدقة ،حتى

اقتنمت بها تماما ٠٠٠ ولعلني لا اذيع سرا الما

قلت اننى تلقيت أثناء افامتى فى نيويورك رسائل

شخصية من أفراد وجماعات يؤيدون فيها موقف

مصر في مسالة القناة ، ومنها رسائل منشركات

الملاحة الامريكية التي تستخدم القناة ، وطلبات من مرشدين أمريكين يريدون الالتحاق بالادادة

المصرية ، وقد قابلت عددا كبيرا منهم فعلا ،ومن الطريف أن مدير الفندق الذي نزلت فيه جانب

ذات يوم يقترح على أن يضم لافتة في الاستملامات

تشير الى أنه لا مقابلات لى بسيب الوطائب

الخالية ، فضحكت وشكرته معتذرا ، واذا مر

يقول لى : « اذن عندى ثلاثة بريدون مقابلتك

طلبا للعمل في قناة السويس ء

- أين كنت عندما وقع العدوان على مصر أ - كنت قد وصلت للتو من نبويورك الىجنب بسويسرا ، وكنت مجهـــدا من طول الرحلة ا فقررت أن أنام حتى الصباح ، لاستانف السفر الى القاهرة ، وما كدت أسلم جنبي للفراش حتى دق جرس التليفون ، واذا شركة الطائرات تبلغنه الغاء سفر الطائرة المتجهة الى مصر بسبب العدوان على مصر ٠٠٠ ولا تتصور مدى الضيق الذي يصيب مواطنا ينقطع الطريق بينه وبين وطنه فجلست في شرفة الفندق أفكر كيف أعود اله مصر ، واذا بي أشاهد آخر شي، كنت أتوقعه في سويسرا ٠٠٠ شاهدت شياب الجامعات هناك يؤلف مع أفراد الشبعب مظاهرة كبيرة تحمل اللافتات التى تستنكر العدوان وتنادى بالسلام ٠٠٠ فاطمأن قلبي الى أن الضمير الإنساني يغير ٠٠٠ وفي اليوم التالي استجابت الحكومة السويسرية لرغبة الشعب فاقترحت عقد مؤتمر خماسي على مستوى عال لصون السلام ٠٠٠ وله يدهشك أن تعلم أن السويسرين النورمانديين نصف فرنسين ، أي أن أحرار الشعوب "" حتى الفرنسيين منهم يستنكرون المدوانوخرف الامن والسلام

سعيد لطفي

اخبارين هذا سواخبارين هذا

العول العربية مستيقظة للمتاوارت على الرغم من انتهاء المركة من الوجهة الظاهرة ، فان الدول العربية متيقظة كل التيقظ للمتاورات واسعة النطاق ، التي يقوم بها عملاء الدول التلك المعتدية ، مستعينين بالعراق وتركيا ، لالله المتن في البلاد العربية وقد وضعت السلطات العربية بدهاعلى خيوط هذه المؤامرات

الدون يلقى معاهدتين : تعتقد الدوائر المسئولة في الاردن أن المعاهدة البريطانية الاردنية ، والمعاهدة العراقية الاردنية أيضا ، سيتم الفلؤهما عقب انشحاب القوات المتدية من مصروغزة ، وأنسحاب القوات العراقية من الاردن، وأنهاء بعض المشاكل الناشئة عن العدوان وتؤكد الدوائر المصرية أن المدونة العربية للاردن اصبحت أمرا مقررا

الله صحيفة تتحدث عن مصر : وصل الى القاهرة وقد مؤلف من خمسة من كبار الصحفيين في الصين الشعبية ، ليقفوا على معالم النهضة في مصر الثورة ، وعلى آثار العدوان الثلاثي الغاشم وكان من المقرر أن تكون مدة زيارتهم أسبوعا واحدا فقط ، غير أنه رؤى أن تطول اقامتهم الى أربعة أسابيم

وقد ذكر لنا السيد تسيانج بين شين ، رئيس الوفد ، أن جميم سكان العمين الشعبية السيتمائة مليسون لا يتحدثون في هذه الايام الا عن قضية مصر ، لانها قضية الشعوب الحرة

ومما يذكر في هذه المناسبة أن في الصين الشعبية ٢٧٥ صحيفة بومية و ١٦٦ مجلة أسبوعية ، لا تخلو واحدة منها من صفحة على الاقل عن مصر في هذه الايام !

الاطفال يهربون من سفي مصر : ذهب وقد كبير من اطفال الصين الشعبية الى السفارة المصرية في بكين ، وقدموا ما ادخروه من بوانات والجنيه المصرى لا بوانات _ الى السيد حسن رجب سفير مصر هناك ، تبرعاً لاسر شهداء بور سعيد

وقد شكر السغير المصرى لهم شمورهم النبيل ، واعتدر من عدم قبول تبرعهم الحدالة سنهم ، فترك الاطفال المبلغ المالسغير وهربوا مسرعين ، حتى يقطعوا خط الرجعة عليه في دفض عديتهم ، وكانوا يقولون لهوهم يهربون ان هذا المبلغ عدية لزملائهم اطفال بور سعيد !

الاتصاد الاوربي ، الذي تحمست له دول غرب اوربا في التمهور التسلالة الافسيرة الاوربي ، الذي تحمست له دول غرب اوربا في التمهور التسلالة الافسيرة هو نوع من ق التمرد ، اوق النكتل ، في وجهه امريكا ، وان العدوان على مصر كان من اول مواليد عده الفكرة ، ولههذا يصاول المستر دالاس في زيارته الحالية لاوربا الفربية واد عده الفكرة ، على أن تحل محلها علاقات اقوى مع امريكا ، مع تقوية للجيش الالماني ، لعل روسيا تقتنع بأن حلف الاطلنطي لا يزال بخير



أخيار سريعة

♦ تؤكد المصادر العليمة ان السلاح الجوى المسرى اسبح الان أفوى مما كان قبل المركة النهور السبور في الشهور السنة الاخدة ملة برية الاخدة ملة برية الاخدة المناه المنا

السنة الاخيرة مبلغ سنة ملايين من الجنيهات نتيجة لتحديد الاستيراد والاكتفاء الذائي

♦ يوزع نورى السعيد في سوريا اكثر من نصف مليون جنيه شهريا ، وقد وزع في الشهر الماضي ثلاثة أرباع المليون ... دون أن يغوز بأية نتيجة !

ظلت الالحاعة المسراقية طوال الاسبوع الاولمن العدوان النلائي على مصر ، تخصص أشرات الانباء والتعليق عليه لحوادث المجر ا

• تقول المصادر العليمة ان في مصر ١٠٠٠٠ يهودى مصرى ، و ١٠٠٠ يهودى مغير جنسية ومن جنسيات أخرى غير انجليزية وفرنسية طلب منهم ٢٨٠ الرحيال - و ٢٠٠٠ يهودى من المتجنسين بالجنسية او الغرنسية ، وقد رحل منهم من ابدى رغبته في الرحيل

بصر والتر جورج ،
السفير الامريكي لدى حلف
الاطلنطي ، على الاستقالة من
منصبه نظرا لخرق بريطانيا
وفرنسا ميثاق الحلف باستخدام
اسلحته ضد مصر

♦ ينتظر ان يتولى الفريد جروينتر القائد العام السابق لقرات حلف الإطلنطي منصب وزير خارجية امريكا ، بمد اعتزال دالاس لاسباب صحية

 بنتظر أن يتسولى المستر هنرى كابوت لودج ، مندوب امريكا في الامم المتحدة ، الذي تولى مهاجمة حليفتى امريكاالناء نظر مسألة العدوان على مصر، منصب وزير الدفاع

♦ اكـد شرى نهـرو لشوان لاى عنـد زيارة الاخير للهندان الهندلانضهر لباكستان اية نوابا عدوانية ، وانهـا حريصة على صداقة شـعب

♦ عجزت القوات الاسرائيلية عن تدمير آبار البترول المصربة في البلاعيم ووادى فيران وراس مطار وغيرها ، لعجز وسائلها الفنة

بعد سقوطه في الانتخابات : سرح ادلاى ستيفنسون - منافس ايزنهساور في الانتخابات ، الخيرة - بأن أجمل آماله ، بعد سقوطه في الانتخابات ، أن يصبح مديرا لاحدى الجامعات الامريكية الكبرى ويقول ستيفنسون أن الحياة الجامعية عي خير الوسائل التي يستطيع المرء بوساطتها أن يواصل حياته السياسية ومتابعة الاحداث الجارية في بلاده متابعة متزنة

البعثات المصرية في باريس: تلقت ادارة البعثات بوزارة التربية والتعليم برقبة من السيد مدير مكتب البعثات بسويسرا يغيد بأنه قام يحجز اماكن بجامعة نيوشاتل للمبعوثين المصريين بعثات للتخصص في اللغة الغرنسية ، والذين تم نقلهم الى روما من باريس بعد وقوع الاعتداء الاثيم على مصر . . وقد ابرقت الادارة الى مكتب البعثات بروما لاتخاذ الترتيبات العاجلة لسفر عولاء المبعوثين الى سويسرا لمتابعة دراساتهم بجامعة نيوشائل حرصا على عدم ضياع وقتهم . . .

نفقات المبعوثين من أبناء بور سعيد: وافقت وزارة المالية والاقتصاد على صرف مبالغ للمبعوثين الى الخارج من أبناء المدينة الخالدة بور سعيد من بدرسون على نفقة ذويهم . . على أن تقيد هذه المبالغ بحسابات العهد تحت التحصيل . . . هذا وقد أبرقت ادارة البعثات الى مكاتبها بالخسارج لصرف قيمة نفقات عولاء المبعوثين في حدود التعليمات التى تلقتها من الوزارة

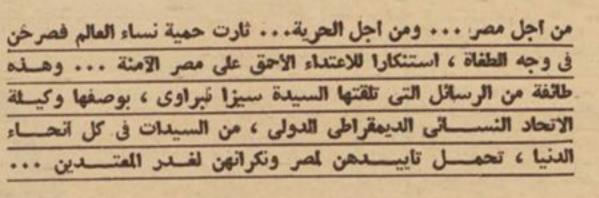
الاحداث العربية بالتلغزيون : اوندت احدى شركات الاذاعية والتلفزيون الامريكية مندوبها في جولة لدة تلائة اسابيع بين البلاد العربية ، ليقوم بتسجيل اشرطة وافلام تلفزيونية عن الحالة السياسية في الشرق الاوسط الناء العدوان البريطاني الفرنسي على مصر . . . ويقول مبعوث الشركة انه تيقن من جولته عده بأن جميع الشعوب العربية تقف صفا واحدا في قلب الموكة مع مصر

كيف أضعنا الغرصة سنة ١٩٤٧ : ف ذكرى قرارات الامم المنحدة الخاصة بتقسيم فلسطين « قرارات ٢٩ أكتوبرسنة ١٩٤٧ » قال السيد فارس الخورى : أن الدول العربية لو كانت قد تكتلت يومند واستفلت السلاح القوى الذي في بدها ، وهو قطع البترول عن الغرب ، كما استغلته في المحنة الحالبة ، لما كأنت هناك دولة أسمها اسرائيل على ظهر الارض !





اعضاء الاتحاد النسائي الديمقراطي اللواتي طالبن بمحاكمة مجرمي الحرب ،وهن من اليمين : السيدة سيزا نبراوي وكيلة الاتحاد في مصر ، و «انجيلا منيلا » مندوبة ابطاليا ، ومندوبة رومانيا . . . وفي الوسط مدام « أوجيني كوتون » الغرنسية ورئيسة الجمعيسة ، ثم السيدة « تسى شهالج » وكيلة الجمعية في الصين ، ثم السيدة مونيكا فيلتون الاتجليزية ، والسيدة « تنج س ينج س شو » عقيسلة الرئيس « شهسو س اين س لاي » . . .



« ... أيتها السيدات الانجليزيات ... كم منكن آريد أن تضحى منكن آنجبت أولادا ؟.. كم منكن آريد أن تضحى بحياتها في سبيل سعادة أبنائها ؟.. كم منكن آرضى أن ترى بنها أو زوجها قتيلااو جريحا مضرجا في دمه ؟ « أناشدكن بحق الانسانية ، بحق ذلك الحب والعطف الذي يملا قلب كل أم على ولدها ... أناشدكن بحق الامومة أن تقفن جميعا بدا واحدة في سبيل مناهضة الحكومة الحاضرة ... حكومة أيدن ... التي تلقى باولادنا وفلذات أكبادنا الى المهاوية ، في سبيل عنجهية رجعية استعمارية ... لاجدوى لها ... »

عدا النداء لم يتردد على لسان سيدة مصرية أوعربية ، حتى نتهمه بالتحيز لنا ، وأنما هو صوت الضمير الانسائي الحر ، بنادى جميع الامهات الانجليزيات ، . . تردد هناك ، . . في بريطانيا ، . . على لسان سيدة أنجليزية . . . وأية سيدة أ . . أنها وكيلة الاتحاد النسائي الديمقراطي في انجلترا ، . . واسمها دورا راسل ، . . وزوجها هو الفيلسوف الانجليزي الكبير برتراند راسل

السيده السويج - تشيينج - لنجاا عقيلة الزعيم الراحل الصنيات صنا وزعيمة نساء الصين ، تحتج على العدوان البريطاني الفرنسي ،وتجزم بان اللصر لابد ان يكون لمصر ...

قادت السيدة « نينا بوبوفا الا زعيمة اللهضة النسوية فروسيا ، مظاهرة كبيرة من بنات جنسها في شوارع موسيكو ، احتجاجا على العدوان البريطاني الفرنسي على معر

11

19

11

11

الفرنسيات يستنكرنجريمة «موليه»

حدث عدا في انجلترا ... وفي فرنسا وجهت السيدة الغرنسية و أوجيني كوتون ، رئيسة الاتحاد النسائي

السيدة « لى _ تى _ شين » وزيرة الصحة الصينية ورئيسة الهلال الاحمر وجمعية الامهات ، تحتضن باقة من اطفال الصيني وتشاركهم الابتسامات

الدولي نداء الى نساء فرنسا قالت فيه :

« أيتها الامهات الفرنسيات... أيتها الفتيات الفرنسيات ... أين البتها الام أين ولدك ؟... أين شقيقك ؟... أين الفتى نوجك ؟... أين الفتى الذي كنت تحلمين معه بعش السعادة الزوجية ؟

"لقد ذهب الى هناك ... الى مصر ... اتعرفين الذا ؟... ليقتل ماشاء له المجرمون من الارواح البريئة ، التي لم تجن ذنبا الا أنها طالبت بحق من حقوقها ... لقد بعث جى موليه بابنائنا واخواننا الى هناك ... لم يعلنها حربا غضبة للكرامة ، أو طلبا لحق اغتصبه مله الأخرون ، وانها حرب افتراء ... افتراء على المصريين الامنين في ديارهم ، الذين لا يطلبون من دنياهم في حقوق الانسان ... لقد دفع موليه ابناها وازواجنا واخوتنا الى حرب لا يؤمنون بها هم انفسهم ... وانها يؤمن بها هو وحده وشركاؤه في جرمه ... فقد اراد أن يثبت وجوده ، في آبه الى أنه يلطخ تاريخنا بوصمة عاد لن تمحى »

قناة السويس وقصر الكرملين

وفي دوسيا وجهت السيدة « نينا بوبوفا » وكيلة الاتحاد النسائي الديمقراطي ، نداء الى السيدات الروسيات جاء فيه :

لا أن قناة السويس حق للمصريين ... قطعة من أرض مصر ... حفرها أبناء النيل بعظامهم ، وجرت قيها لماؤهم قبل أن تجرى مياه البحرين ... واعتداء الانجليز والفرنسيين على مصر بسببها ، بقصد السيطرة عليها يشبه تماما ، كما لو أننا كلفنا أحد المهندسين الاجانب بوضع تصميم الكرملين ، حتى اذا قام بمهمته جاءت قوات دولته المسلحة تهاجمنا وتفتك بنسائنا وأطفالنا ، لكى تضع بدها وتفرض سيطرتها على الكرملين ... لماذا ؟.. لان مهندسا من وعاباها قام بوضع تصميمه !.. منطق استعمارى عجيب ... هو الذى طبقته انجلترا وقرنسا على مصر في عدوانهما الاخير ، مع أن مصر فتحت قناتها أمام الجبيع ، وضعنت حرية الملاحة فيها لجميع الدول أكثر من ثلاثة شهور ... لقد أغار المعتدون على مصر ألفر من ثلاثة شهور ... لقد أغار المعتدون على مصر القرن العثرين ؟

ولم يقف آمر هؤلاء السيدات اللواني أقض مضاجعهن العدوان الآتم على مصر ، على مجرد النداءات لنساء بلادهن وانعا بعنن مثات البرقيات ورسائل الاستنكار والاحتجاج الى السيدة سيزا نبراوى وكيلة الاتحادالنسائي الديمقراطي الدولي . . . وقد جاء في رسالة بعنت بها السيدة لي - تي - شين » وزبرة الصحة في الصين الشعبية ، ودئيسة جمعية الهلال الاحمر الصيني :

« . . . لقد قاست الصين كثيرا ، وقتـــل أولادها ونساؤها في سبيل قضيتها ، وذقنا الامرين من هؤلاء القراصنة اللين يمثلون القصة نفسها معكم اليوم . . . ولكن مصر الناهضة الحرة ستسحق عدوانهم سحقا . . . ونحن الصينيات تشاوك مصر الحبيبة العظيمة جهادها النبيل ، ونهيب بكن أينها المصريات أن تشاوكن في المعركة تؤيدكن أرواحنا وقلوبنا ، وتمزقن العدو ادبا ادبا . . . انتا لعلى ثقة وايمان بروحكن العالية وقلوبكن الكبيرة ونحن على استعداد تام للوقوف بجانبكن في كفاحكن الباسل ضد العدوان الوحثى الهمجى الذي نعرفه جيدا »

هذه بشائر مجد مصر

وفي برقية بعثت بها مدام « صنيات صن » عقيلة الزعيم العظيم الذي حرد الصين ، ودئيسة الانحاد النسائي الديمقراطي قالت :

القد انصهر الشعب المصرى العظيم في البوتقة التي كان يجب أن ينصهر فيها حتى يخرج للملا عملاقا ضخما يهابه المالم ... ولتكن عده التجرية التي تمر بمصر اليوم درسا تخرج منه وقد عركتها الحياة وعلمتها أن المجد يبتى بالدماء والدموع ... والمجد لمصر الخالدة »

ومع الهدايا الكثيرة التي بعثت بها نساء تشيكوسلوفاكيا لاطفال بورسعيد ، تلقت مصر عدة رسائل وبرقيات تحمل توقيع أكثر من ألف سيدة تشيكية ، يستنكرن فيها غلر الدول الثلاث ومؤامرتهن الخبيثة التي نفر منها الفسمي العالمي ، كما تضمنت مجموعة من القصائد التي نظمتها تحية لبورمسميد الباسلة ... وقد جاء في احداها ماترجمته :

- ایها البورسمیدی الصغیر التبیل
- ♦ يامن قمت تحمل البندقية قبل أن تحمل « النبلة »
 - بامن دای امه واخته تذبحان امام عینیه
- قف شامخا كالجبل الاشم ... وانتظر ساعة الانتقام
- + استعد لساعة الثار ... فانت مصرى شجاع مقدام

وفي « جنيف » عقدت الجمعية العمومية للنساء الديمقراطيات جلسة برئاسة عقيلة الرئيس « شو – ابن – لاى » حضرتها جميع الاعضاء ، والقيت فيها الخطب التى نددت فيها الاعضاء بالعدوان على مصر ، واتخذت قرارا بالتضامن مع جمعية الامهات العالمية بالطالبة بمحاكمة المتدين على مصر ، ووضع حد للمكائد الدولية . . . وقد أرسلت تلك القرارات الى الامم المتحدة ، حتى تتخذ قرارا في هذا الشأن ، ليكون المتدون عبرة لكل من تحدثه نفسه بالاجتراء على السلام العالمي

وقد حدث اثناء انعقاد هذه الجلسة ، أن وقفت سيدة استرالية من الاعضاء ، وقالت :

« ان دم ولدى فى عنق مجرمى الحرب ، . . لقد ثكلت وحيدى فى الحرب الماضية ، . . ولذلك فاننى أحس تعاما بشعور كل أم تفقد ولدها فى تلك المجازر البشرية التى يقيمها تجاز الحروب ، . . اننى أناشد الضمير المالمى أن يسعى لاقرار السلام ، . . السلام الذى يحفظ لكل أم فلذة كبدها . . . اناشدكن أيتها الامهات ياسم آلاف المصريين والغرنسيين والانجليز الذين سالت دماؤهم بلا ذنب الا لارضاء شهوة الاستعمار ، أن تعملن على تحقيق السلام »

وقد أيلفت الجمعية العمومية قراراتها للأمم المتحدة ، وبعثت صورة من محضر جلستها لكل من : ايدن وموليه ، مع احتجاج عنيف على تلك الحملة الفائسمة التي بعثا بها الى مصر ، والتي عددا بها السلام العالمي

شكرا لنساء العالم

وقد عرضت علينا السيدة سيزا نبراوى طائفة من الرسائل التي تلقتها من النساء الاحرار في مختلف أنحاء المالم ، بوصفها وكيلة الاتحاد النسائي الديمقراطي الدولي . . . ومن بينها دسائل وبرقيات من ايطاليا والبائيا والمانيا الشرقية والفربية . . . ثم قالت لنا السيدة سيزا :

سكينة السادات



الاختيارالطبيعى للرجال الناجحين

ان ساعه رولكس «ديت جست» التى يلبسها الآن الرجال البارزون في العالم أصبحت علما على النجاح والتفوق وفي فغطاء والتفود المضاد للماء أو يستره المشهور المضاد للماء يحمى حركتها من جميع العناصر الضارة مثل الغبار والماء وهي علا أو توماتيكيا بواسطة زمبركها

المسجل ، روتور بربتيوال ، . ثم انها تبين التاريخ على المينا، اوتوماتيكيا بواسطة العدسة المكبرة ، سايكلوبس ، لسهولة القراءة ، ان مالك ساعة رولكس ، ديت _ جست ، يعسرف أن ساعته أحسن ساعة من طبقتها وأنها زعيمة بين الساعات فى العالم

> رولکس ROLEX جنیت سویسرا اطلب اینت تسبو و و السشه یره اطلب اینت تسبو و و السشه یره مست صب عد دولکس الوکیلاه: ایکونوماکس ۱۷شانه ۲۱ یولیو ـ المتاهرة

149-1 2-0

على مسى عمر الموامى ٥ مشاع عدى بالفاهرة - تلفون ٥٣٣٥٨ من يقدم كافر امكانيام دوقته دمكنم لذمة من يورسعيد مسالح اهل بلده دمواطنيه من بورسعيد داليا بمرين منيا . بلاا بمرالا شرن الساهمة لذ كفاعهم وتحفيف الامرالا شرن الساهمة للا كفاعهم وتحفيف الامرام

١ _ حلف الاطلنطي

ناديخ التوقيع عليه :) ابريل

الاعضاء المؤسسون : الولايات المتحدة _ انجلترا _ فرنسا _ ابطاليا _ البرنفال _ بلجيكا _ هولاندا _ لوكسعبورج - النرويج - الدنموك -اسلندا _ كندا

الاعفى العلد: في ١٨ فبطير ١٩٥٢ انضمت اليونان وتركيا وفي ١ مايو ١٩٥٥ انضمت المانيا الغربية

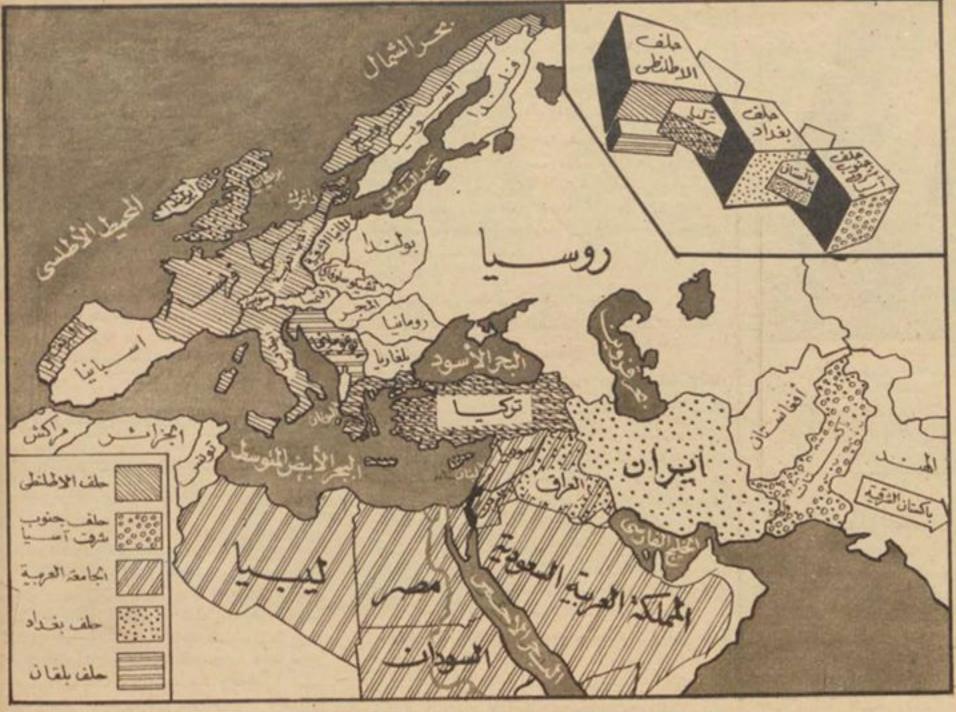
الاهداف الرسمية والظاهرة : اعتبار الاعتداء المسلح على واحدة أو اكثير من الدول الاعضاء في الميثاق سواء في اوروبا أو في امريكا الشمالية اعتداء موجها الى جميع الاعضاء . فضلا عن التعاون الاقتصادى والثقافي فيما بينها

٢ _ حلف البلقان

تاريخ التوفيع عليه : ١٧ نــرابر ١٩٥٢ في انقرة

الاعضاء : اليونان وتركيا ويوغوسلافيا

الاهداف الرسمية والظاهرة: المونة المنبادلة والدفاع المسترك الى جانب التماون الاقتصادي والنقسافي ، وفي اغسطس سنة ١٩٥٤ حولت المعاهدة الى حلف عسكرى مدته عشرون سنة وقد حرصت يوغوسلافيا على "أن توضع أن هذا الحلف لا يسرى بالنسبة اليها الا في حالة وقوع اعتداء موجه ضد دولة من دول البلقان ، لا ق حالة وقوع نزاع تشترك فيه اليونان وتركيا بسبب تعدائهما في ميشاقي الاطلنطي



تبين هذه الخريطة الاحلاف العسكرية في العالم ، وقد ظهر في المربع بأعلاها دسم بياتي للاحلاف وقد تلاقت وتشابكت لانضمام بعض الدول الى آكثر من حلف واحد

٣ _ حلف بفداد

تاريخ التوفيع عليه : ١١ نسراير

الاعضاء: انجلترا _ العراق _ ابران - ترکیا - باکستان

الاهداف الرسمية والظاهرة : المل المسترك في سبيل هدف واحد هو حفظ السلم والامن في الشرق الاوسط والدفاع

٤ ـ حلف جنوب شرق آسيا:

الاعضاء: الولايات المتحدة _ بربطانيا _ فرنسا _ استراليا

الاهداف الرسمية الظاهرة: التعادن

المستمر والمساعدة المتبادلة لتنمية تدره

كل عضو على مقاومة الاعتداء الملح

والنشاط الهسدام . فضلا عن تأمين

المساعدة الغنية والتعاون لتنمية التقام

الاقتصادى وتعزيز الحقوق المتسادية

لجميع الشعوب ومنها حقها في تغراد

ناريخ التوقيع عليه : ٨ سبتمبر سنة ١٩٥٤ في مانيلا

_ زيلندا الجديدة _ الغيليين _ تابلاند

بعد العدوان على مصر

عن سلامة أراضى تلك الدول ضــد

الاعتداء والحسركات الهدامة وتنمية

وفى ١٦ نوف بر سنة ١٩٥٥ أبلغ

الاتحاد السوفييتي الوان بأن انضمامها

الى حلف بغداد بعد انتهاكا للمعاهدة

المقودة بين البلدين والتي لتضمن

التعهديمدم الانضمام الى احلاف موجهة

ضد أي من الطرفين

السلم والنقدم في هذه المنطقة

بقلم إدجار جلاد

ان حلف الاطلنطي ينهار ٠٠٠ فقد استغلت بريطانيا وفرنسا اسلحته للعدوان على مصر مما أثار سخط بقية الاعضاء عليهما ٠٠٠ واليونان ثائرة داخل الحلف من أجل قبرص ٠٠٠ والمانيالا تريد أن يكون أبناؤها ذخيرة لمدافع الغرب ٠٠٠ وجميع الدول الاعضاء عاجزة عن تمويله وتموينه ٥٠٠ وامريكا لاتريد تزويده بالاسلحة اللرية ٥٠٠ فالى متى يستطيع هـ دا الحلف البقاء ؟ • • وهل سيفلح مجلس الحلف الذي عقد جلساته في باريس يوم الثلاثاء الماضي في الابقاء عليه ؟ • • •

يقضى مؤسسو حلف الاطلنطى ومن الغم البه من أعضاء جدد قيما بعد ، خسلال عده الاونة بباريس فترة من احرج الفترات التي تؤثر في مستقبل عدا الحلف ، بعد الامال الواسعة التي كانوا قد علقوها عليه

ذلك أن هذا الحلف قد أصيب بشج كبير من الناحيتين السياسية والعسكرية ، ولما كانت هناك أحلاف أخرى تستند إلى هذا الحلف ، وتربط بين المحيطين الاطلنطى والهادى ، أو بين أوروبا الغرابية وآسيا ، كما يتضح من الخريطة المنشورة مع عذا المقال ، فأن أنهياره سوف يؤدى إلى أنهيار البناء

وقد وجد واضعو الميثاق عند وضع الميزانية عن سنة ١٩٥٦ أنه ينقصهم على الاقل مليون رجل لتحقيق برنامجهم ، فكان هذا أول فشل بمنى به الحلف ومنظمته المسكرية ، فقد سحبت فرنسا جميع عتادها الحربي لمواجهة الحرب في شمال أقريقيا، كماان الجلترا قد خفضت عدد جيشها الى الحلت بخناقها في العام المائني ، ولم اخلات بخناقها في العام المائني ، ولم يسمن للدول الاوروبية الاخرى أن تغي

وكان الامل معقودا على المانيا التي المهدت بتجهيز جيش قوامه تصف طيون جندى حتى نهاية سنة ١٩٥٧ لعنا لقب ولها الانخراط في حلف الاطلنطى ولكن المستشار اديناور لتي معارضة شديدة في بلاده ، اذ ان الشعب الالماني لم يعد يقبل ان يستخدم كذخيرة لمدافع الغرب اذا ما اشتبك علاا الغرب في حرب مع الروس

وسرعان ما هب الحزب الاشتراكي المعارض لاديناور وطالب بأن تخفض الماتيا ايضا عدد أفراد جيشها وبأن تبيمها الولايات المتحدة أسلحة قرية الى أن يسمح لها بصنعها وائتهى الامر الى أن مشروع القسانون الذى تقدمت به الحكومة المنشاء جيش من نصف مليون جندى قد خفض هدا العدد الى ...ر.، وجل فقط ، مما حمل القائد المام لقوات حلف الاطلنطى على ابداء استيائه

ولذلك كان بولجانين على حق حين صرح مند خمسة عشر يوما بأنه اذا قامت حرب لا تستخدم فيها سوى الاسلحة المروفة » ـ أى مع استبعاد الاسلحة اللرية _ فلن يكون في وسع أوروبا مقاومة القوات السوفييتية

وقد اضطر الجنرال جرونتر وخلفه
في قيادة قوات حلف الاطلنطي _
الجنراللوريس تورستاد _ الى التسليم
بصحة هذا القول ، وبأنه من المستحيل
الدفاع عن اوروبا بدون القنابل
اللربة والهيدروجينية

وهكذا بادت سينوات سبع من الاستعدادات المسكرية بالغشل!

على أنهذا الغشل العسكرى لايقاس بالغشل السياسي الذي أبرزه العدوان الانجليزي الفرنسي على مصر . فقه ظنت حكومتا لندن وباريس ان الدول الاعضاء في الحلف سوف تتضامن معهما وتؤيدهما في الامم المتحدة ، وكانت دهشتهما بالغة اذ رأتا جميع الدول الاعضاء وفي مقدمتها الولايات المتحدة ، تقف في وجه الاعتداء وتدينهما لانتهاكهما حق الشعوب في الحسرية ، فقامت الصحافة البرطائية والفرئسية بحملة عنيفة زاعمة ان حلف الاطلنطى قــد اصيب بطمئة وانه لن يكتب له البقاء بعد هذه الازمة ، ولكن هدا التشهير لم يف شيئا واعلنت واشتطون ان حلف الاطلنطي هو حلف دفامی ولا یجب ان یؤدی دوره خارج نطاق شمال الاطلنطي

واليوم في باربس ، تطغى المسكلة السياسية على ماعداها من مشاكل ، ذلك ان مجلس الحلف كان قد عهد منذ نحو سنة الى ثلالة من وزراء الخارجية هم وزراء ابطالبا والنرويج وكنه بتقديم تقرير عن التطور السياسي لحلف الاطلنطي ، ومن المتوقع ان يقدموا هذا التقرير في هذه الدورة وقيل أن الوزير الإيطالي مسيقترح



اول قصة مصرية تترجم في امريكا

عاد من أمريكا أخرا الاسستاذ حسن رشاد مدير ادارة الكتبات المدرسية وعفسو المجلس الاعلى لدار الكتب المصرية ، بعد أن أمضى في الولايات المتحدة الامريكية بضعة أشهر ، موفسعا من وزارة التربية والتعليم ، للوقوف على أحدث نظم المكتبات المدرسية هناك ... والاستاذ حسن رشاد من الادباء البارزين في كتابة القصية الطويلة ، وله مؤلفات قصصية كثيرة ، نشرت في سبعة كتبولقيت جميعها رواجا كبيرا ... وقسد اختارت شركة ((ميد)) الامريكية للطباعة والنشر ، قصته الأخيرة (مصرع طافية)) لتكون أول قصة مصرية تترجم وتنشر في أمسريكا

عدم السماح لاى عضو بالقيام بعيل عسكرى دون بوافقة سائر الاعضاء ومن المحتمل ان يوافق المجلس على عذا الاقتراح الذى يعد في الواقع استنكارا للعمل الذى قامت به فرنسا وانجلترا في وستشتبك اليونان وانجسلترا في خلاف بسبب قبرص . كما ان جون فوستر دالاس سوف يعلن في وضوح ان الولايات المتحدة لن توالي تقديم الاسلحة والدولارات الا اذا امتنعت كل دولة من الدول الاعضاء في الحلف عن تعريض باقي الدول لخطر الاشتباك في حرب عالمية ثالثة

وصفوة القول ان ميثاق الاطلنطى ان يتأتى له ان يبقى الا اذا تعهدت الدول الاستعمارية بعدم القيام بأى عمل على انفراد

ومن المعلوم ان القائد العام للقوات المسلحة لحلف شمال الاطلنطى – الجنرال لوريس نورستاد – قائد من قواد سلاح العليران • ولم يكن اختياره لهذا المنصب اعتباطا • قعلى أثر ماتبين من أن العتاد العسكرى والاسلحة المعروفة لاوروبا الغربية اضعف بكثير من القوات السوفييتية ، فقد وضعت خطة استراتيجية جديدة الواجهة هذه الحالة

وسينشأ اولا « رادار » ضخم عند الخطوط المتقدمة في اوروبا بحيث تنذو القيادة العامة في باريس بعد توان من فيام أول هجوم جوى

ومن ناحية نانية لن يتأتى لدول الميثاق ان تدافع عن نفسها الا عن طريق الطيران والاسلحة اللرية ، وهذا مادعا الى تعيين احد قواد سلاح الطيران قائدا عاما لقوات الحلف ، فضلا عن خبرته بجميع ميادين القتال في الحرب الاخيرة اذ عمل في ايطاليا والجزائر والبحر الابيض المتوسط وهو الذي أعد خطة الفارات الكبرى على اليابان بالقلاع الطائرة كما كان قائدا للقوات الجوية الامريكية المرابطة في اوروبا

والجنوال نورسناد هو السيد المطلق للقنسابل الدرية والهيدروجينية الموضوعة تحت تصرف منظمة حلف تسسمال الاطلنطى . ولا يجوز له استخدامها الا بنساء على تصريح من الرئيس ايزنهاور دون تدخل من ابة حكومة من الحكومات الاوروبية

ومن المنتظر ان تضغط الدول الاربع عشرة الإعضاء في المنظمة على دالاس في هده الدورة لكى تضع الولايات المتحدة تحت تصرفها اسلحة وقنابل ذربة ولكن في وسعنا ان نتنباً ونحن على بغين بأن دالاس سوف يرفض هذا الطلب لرغبته في الاحتفاظ للولايات المتحدة بالاشراف المطلق على آلات التسدمير الذي اخلته من الاعتداء الاخير على مصر الذي أثبت ان الدول الاوروبية تستطيع التسبب في نشوب حرب دون مصر الذي أثبت ان الدول الاوروبية اخطار الحكومة الامريكية ، ومن لم اخطار الحكومة الامريكية ، ومن لم عده الاسلحة الحاسمة كما يحلو لها عداد الاسلحة الحاسمة كما يحلو لها



« اوزرام » لا يستج الا اللمبات الكه بائية

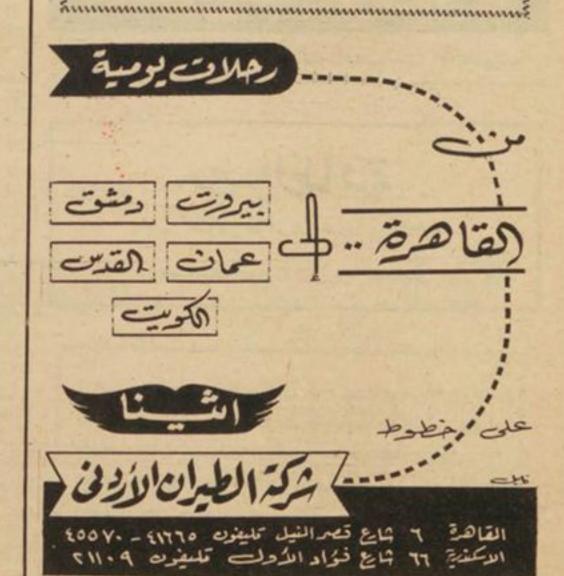
مصرالطافرة عدي ممتاز فافريصدره "المصنور"

يصدر يوم الاثنين ١٧ ديسمبر

یسر محلات ، ایکونوماکس ، _ وکلاه شرکة ساعات رولکس فی جمهوریة مصر _ أن تخطر عملامها الـکرام بأن أسـعار ساعات رولکس ستبقی کما هی دون آیة زیادة لغایة ۳۱ دیسمبر الحالی وذلك بالرغم مما قرره أخیرا الاتحاد السویسری للساعات من زیادة الاسعار



ساهم في معركة بناء بورسعيد





والسياسة - والنياية - والحكم ، والفقيد كان قطبا من أقطاب هذا
البلد في هذه الميادين كلها ، جم النشاط ، غزير الانتاج ، صافى اللحن
في هدوه وكرامة وثقة بالنفس ، واعتداد بالذات ، . .
وثقافته القانونية الفقهية لم تحل بينه وبين ثقافات وثقافات ،
فقد عمل محاميا ، ثم صحفيا في « الجريدة » ساهم في تحريرها
تحريرا عصريا فكانت مرحلة انتقال ، ثم كان استاذا بمدوسة
الحقوق زود تلاميده بعلم حدبث وفن حدبث ، ثم ولي جريدة

نقد عمل محاميا ، ثم صحفيا ف « الجريدة » ساهم في تحريرها تحريرا عصريا فكانت مرحلة النقال ، ثم كان استاذا بمدوسة الحقوق زود تلاميده بعلم حديث وفن حديث ، ثم ولي جريدة « السياسة » فأخرجها اخراجا محكما كاملا وكان ظهود «السياسة» بأسلوبها الجديد ، وكتابها النوابغ ، تطورا سحفيا خطيرا أدى الى منافسة حادة فكان له الفضل في تلك الوثبة الصحفية المصرية وهكذا كان بطل المرحلة الثانية في دنيا الصحافة المصرية

اختاره الله لجواره بعد جهاد طويل في دنيا الصحافة _ والادب _

وبجانب مشافله السياسية والوزارية ، كان لا يهجر قلمه وكتابه، فأخرج اكثر من كتاب واكثر من قصة ظفرت كلها بالنجاح وبالرواج ، وإثاريخه الحافل من سنة ١٩١٢ الى يوم وقاته رقم قياسى فى كثرة الانتاج ، ومؤلفاته : حياة محمد – والصديق ابو بكر – والفاروق عمر – تبرز ناحية من تواحى ايمانه القوى ، واطلاعه الوافى ، ودقته في التحليل ، اما قصصه فقد ذاعت وظفر ببعضها المسرح ، وظفرت ببعضها شاشة السينها ، فكان دائها وئيق الاتصال بالجماهير صحفيا وادبيا وكاتبا وقصصيا ، ، ،

على أن كفايته شقت الحدود والاحت رياسته لمجلس الشيوخ أن يبرز وبتجلى في المؤلمرات البرلمانية الدولية فكان تطبأ من اقطابها يرجع اليه في كثير من شؤونها كل عام ٠٠٠٠

فكرى اباظه

زوج أسمهان يشترك في المؤامرة

(بقية)

العدوان والذخائر من أحدث عتاد الانجليز! وسأل ساثقها فارتبك ، وحاول أن يتخلص لم تشد ويتملص ، وأخيرا لم يجد بدا من الاعتراف عقده نداب فاعترف ...

اعترف باشيا، خطيرة ، وباسما، خطيرة نسب
اليها ملكية هذه الاسلحة ، المنقولة من العراق
الى سوريا لاثارة ثورة داخلية ، أو حرب أهلية
تشبع الحراب والفرقة في الوقت الذي تشتبك
فيه مصر مع أعدائها الثلاثة في جبهتين !

وأبلغ الشبخ لورنس الامر المرئيس الوزراء، وسلمه السائق المتهم ومن معه وما معه

هذه الاسلحة لزوج اسمهان !

وراح السائق يروى للمحققين جميع التفاصيل . ٠٠ التفاصيل التي جرت كثيرا من الاسماء ، وعلى رأسهم الامير حسن الاطرش ، وهسو من زعماء الدروز ، إلى قائمة الاتهام

ولا يزال التحقيق جاريا في الحفاء ، ولا تزال دائرته تزداد اتساعا ، وتكشف كل يوم عن حلفات جديدة من المؤامرة ، وتضيف الى قائمة الاتهام جديدا من الاسماء

وقد فر حسن الاطوش من الميدان ٠٠٠ هرب واختفى عن العبون ، ويقال انه وقع فى قبضة سوريا أخرا ، ووضعت الحكومة السورية يدما على بقبة شركائه فى الجريمة

بهذه المناسبة ، اذكر الله أن الاصير حسن الاطرش ، كان زوجا لابنة عمه الاميرة آمال الاطرش ، التي عرفتها دنيا الفن باسم أسمهان مد التي كانت تملك أحل صوت في الشرق بعد أم كلنوم ا

سن صالح جودت

مصر ، أن الدروز يستنكرون هذا العدوان ويقفون بجانب مصر ٠٠٠

ومع أن تواب الدروز في سوريا لم تسلد اصواتهم عن الأجماع الرائع الذي عقده تواب الشقيقة سوريا على تصرة مصر ...

مع كل هذا ٠٠٠ قان موقف دروز اسرائيل لم يتغير ٠٠٠ وزاد الطبن بلة أن غيرهم من بعض دروز الجبل قد تا مر على سوريا نفسها ودبر لها أكبر قصول هذه المأساة ا

اما البطل السورى الذى كشف هذه المؤامرة فهو الشيخ لورنس الشعلان ، شقيق الشيخ فواز الشعلان المعروف فى مصر ومجتمعاتها ، ولا سيما ميدان السباق ، وصهر جلالة الملك سعود ، أى شقيق زوجة جلالته

والشيخ لورنس منزعماه العشائر في صحراه سوريا المجاورة لصحراه الحجاز ، ويرجع نسبه الى قبيلة عنيزة التي ينتمي اليها آل سمود انفسه

وقد تفف لحظة لتفكر في غرابة هذا الاسم : الشيخ لورنس !

انه اسم انجلیزی ۰۰۰ أجل ۰۰۰ لقد سموه كذلك ، تیمنا باسم لورنس ، رجل المخابرات البریطانیة المشهور ، الذی حرك الثورة المربیة ضد الدولة العثمانیة ، ووعد العرب یومئد بالحریة ، قصدقوه وأحبوه وتیمنوا به ا

كان الشيخ لورنس يبر مع بعض رجاله في مده المناطق الصحراوية من أدض مسوريا ، حينما لمع سيارة كل ما قيها ينطق بالريبة ، فأمرها بالوقوف فلم تذعن ، فأطلق عليها هو ورجاله النار فتوقفت عن المسير

واتجهوا اليها ، قاذا هي محملة بالاسلحة

ست رهینه نفول لهاجری بورسید ... مرحبا بکم ... فی ببوتکم

فى أعز مكان من قلب مصر ، ينزل المهاجرون من المدينة الباسلة: بور سعيد . . . فان المواطنين فى كل مكان ينافسون الجهات الحكومية فى استضافة البورسعيديين الاحرار الذين افتدت مدينتهم مصروالعروبة

المهاجرون من أبناء بورسميد الباسلة ، يظفرون بالرعاية والتكريم في كل مكان ، وتتوفر لهم في المسكرات المدة لاقامتهم اسباب الامان والحياة الصحية ومطالب الغذاء والكساء



بستقبل المهاجرون في معسكرات الضيافة بهذا الشعار الجميل: مرحبا بكم ، أنتم في بيوتكم



من عبر المحنة التي اجتازتها بورسعيد المناضلة ، انها غرست في اعماق الصفار روح التعاون والاعتماد على النفس ... وهاهو احسدهم يشعل وابور الفسسال معاونة لامه في اعمسال البيت ...





ربة بيت من بورسميد ، استطاعت انتحمل معها بعض الملابس قبل مفادرة المدينة

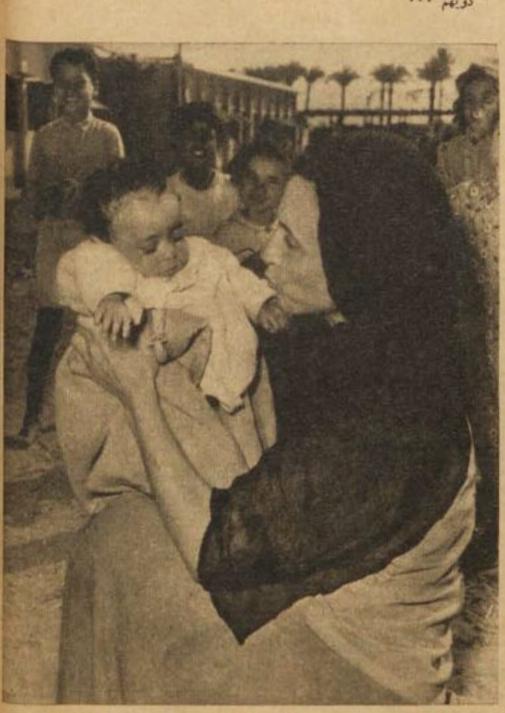
- كل الجهود التي تبذلها المكومة لرعاية مهاجري المدينة الباسلة بورسعيد تفيض من نبع واحد ، هو اشمار هؤلاء المواطنين انهـــم في بيوتهم بين أهلهم وعشيرتهم ، وانهم لم يفقد دوا الوطن الصغير - بور صعيد - الا ليعيشوا في الوطن الكبير ، مصر كلها ٠٠٠

مكذا قال لنا البكباشي حسين الشافعي وزير الشئون الاجتماعية والعمل .٠٠ وكان الحسديث يدور حول ما أعدته الحكومة لرعاية هؤلاء المهاجرين وتهيئة وسائل الطمانينة والامن لهم ، بعد كفاحهم المرير في مدينتهم الباسلة ضه قوى المدوان الغادر ٠٠٠

ومما يدعو الى الفخر بتضامن شعبنا ووقوقه صفا قويا موحدا في هذه المركة ان الامال في مختلف المدن المصرية قد سارعوا في تسابقهم لاستضافة أكبر عدد ممكن من المهاجرين مما ساعد وزارة الشيئون على تدبير الاماكن وتوفير أسباب الرعاية والراحة لهؤلاء المواطنين البواسل

وفي أماكن كثيرة زاد عدد المهاجرين الذين استضافهم الاهالي عن عدد الذين

واتخذت الجهات المسمئولة كافة الاحتياطات لوقاية المهاجرين من التعرض لامراض البرد، وزودت الحجرات التي يقيمون فيها بالاغطية والابسطة . كما خصصت لكل معسكر طبيبا خاصاللاشراف على الحالة الصصحية ٠٠٠ ويتناول المهاجرون طعامهم على أحسدت النظم الغذائية الصحية وتقدم لهم اللحوم مرتين كل اسبوع ، أما الحضر والارز والغاكهة فهم يتناولونها كل يوم وتشترك بعض السيدات المهاجرات في كل معسكر في مساعدة الطباخين لاعداد الطعام لنزلاء المعسكر ٠٠٠ وقد تطوع عدد كبير من طلاب الجامعة وطالباتها لساعدة المهاجرين في شئون حياتهم وكتابة الرسائل التي يبعثسون بها ال



فقدت كل ماتملك في بورسميد ، وبقى لها هذا الامل الجميل : طفلها ...



زوجان مهاجران من بورسعيد . . . لم ترحم شيخوختهما فوات العدوان التي اغارت على مدينتهما المجاهدة



الصغار الابرياء من أبناء المدينة الباسلة يمرحون في المنطقة التي هاجر اليها أهلهم بميت رهينة



انها تقول وهي تبتسم: « لاتصورني هكذا وأنا احشى الـكرنب »

الفلود الموعد مع الفلود

اذكروا مكارم ...

لقد تخرج ضابطا في التاسمية عشرة من عمره ، وذهب الى رفع ٠٠٠ على حدود الوطن الحبيب ، في موعد مع الخلود ، ، ، موعد سعى الى مكارم وهو في العشرين من عمره .. اذكروا مكارم . . . فقد افتحم اسمه التاريخ بالسهولة التى اقتحم بهارصاصه صدور أعدائه ، كان مكارم الوعي كاملا ، والفداء دافقا ، والاقدام جريثا ٠٠٠ لا يعرف التردد

وكان بين الملازم ثان محمد على مكارم وبين الاعداء المرابطين على الضغة الاخرى من خط الهدنة مسيرة دفائق ، وكان يستطيع أن يراهم بعينى رأسه يتحركون بطريقة تثير الربب والظنون ، ويحركون معهم رغبة مستعرة في

قبل المعركة بأسبوع واحد ، والافق الدولي متوتر بعد ما استعادت مصر حقها في القنال؛ كان الراسل الحربي الامريكي و هائسن بلدوين " يزور المنطقة التي تعيش فوق بركان، منطقة الشرق الاوسط . . . وهانسن من المراسلين الاكفاء القلائل الذبن عاشوا فيخطوط النار في الحرب العالمية الثانية وحرب كوريا .. زار هانسن مواقع رفع الامامية ، وفي موقع « لطفى » التقى هانسن بمكارم وسأله :

_ هل الهدوء مستتب هنا ؟

فأجاب مكارم في ثقة واعتداد :

- نعم . . . فأنا أصنع الهدوء هنا . . . وعاد هانسن الى قائد رفح وقال له:

_ المنثك ببطل موقع لطفى . . . انهسيكون مقاتلا عنيدا لا بطال !

وصدقت نبوءة المراسل الامريكي . . . فان الضابط الصغير الذي كان يصنع الهدوء قبل المركة ، صنع في المعركة المعجزات والخوارق وليلة ٢٩ اكتوبر ليلة لن تنساها مصر ، فتحت ظلامها وتحركت جيوش اسرائيل لتحتل « الكونتيللا » وتحركت في الليلة نفسهاسيارتان صغيرتان من موقع رفح ، الى خط الهدئة بقصد الاستكشاف . . . كان احدى السيارتين مكارم ، وفي السيارة الاخرى ضابط اسمه الحيار . . ، وقد حالف سوء الحظ السيارة الثانية ، فتنبه اليهود اليها عند مستعمرة « كرم أبو سالم » وعلم مكارم بما حدث لزميله بثنه عن عزمه فمضى ٠٠٠ عنيدا ٠٠٠ حتى شاهد كتائب اليهود تدخل مستعمرة جوز أبو مصرية في اللول

وعاد ليبلغ قائده بما رأى ٠٠٠ وفي أصيل اليوم التالي ، يوم ٣٠ صبت المدقعية المصرية نيرانها على « كرم أبو سالم » فأوقعت به خسائر قادحة ...

اذن صارت حربا ٠٠٠

وسارت عملية الاستكشاف عملية محفوفة بالمخاطر . . . أشد المخاطر ، وبالرغم من هذا فقد انتظر مكارم الليل ، وقفز الى سيارته ، وتوجهالي الحدود ا وعادبمعلومات خطيرة عن تجمعات المدو وعربات الاسماف التي أفبلت

هذه قصة المعركة القدسة ، نقدمها في حلقات كل أسبوع ٠٠٠قصة الدماء الطاهرة التي سقت شجرة الحرية في ارض النيل٠٠٠ قصة المثل العليا التي صنعها ابطال مصر في البر والبحر والجو ٠٠٠ قصة ابطال القوات المصرية السلحة ، الذين التهبت في عروقهم دماء الوطنية الحارة ، وهبوا كالعمالقة يدفعون العدوان عن الوطن العربي كله

وزار نقط الملاحظة ... وتحدث مع جنوده

وداعيهم ٠٠٠ كان في صوته شيء غريباضغي

عليه قوة فوق فوة ، وعياً مكارم نفسيات

وكان الليل يتقدم ، والهدوء شامل ،

والسكينة كالظلام تسود كل شيء ، وانتصف

الليل ٠٠٠ وعين مكارم وجنوده لا تغمض ،

والسعير ، سعير الحقد ، الذي بأكل قلب

لا يخبو ... وكان يحدق في الظلام ،ويتحدث

همسا الى الجنود ، وبنتقل الى جهاز اللاسلكي

فيخاطب قائده ويقول له : « ان كلشيء هادىء

وفجأة فتح الجحيم أبوابه ٠٠٠ لقد تحرك

اليهود نحو موقع لطفي في الثانية بعد منتصف

الليل ، وحسبوا أنهم سيأخلون مكارم على

غرة ، ولكن مكارم كان مستعدا . . . فأصدر

اوامره الى جنوده فأجابوا على النيران ،الطلقة

بطلقتين ، والقنبلة بقنبلتين ، والشهيد بعشرة

مجرمين من عندهم ! وتجاوبت في السماء اصداء

المعركة التي امت دت الى الشرق والغرب ،

في المواقع المجاورة ... كانت الدبابات تتقدم

نحو الموقع في اصرار ... ثلاثون دبابة ...

اربع ون دبابة . . . لا بل خم ون ،

ومكارم يعلم أن الدبابات تسعى الى تحطيسم

في الموقع ٠٠٠ ١

جنوده للمعركة التي سهر يشرقبها ...

من مستعمرتی « الرابیة » و « دانجور »لنقل

كان مكارم في نوبة من حماس لا يصل اليه وصف . كان بتنقل بين المواقع في سرعة تشبه الانقضاض ، وجرأة تشبه الجنون ٠٠٠ وكان يعد نفسه للمعركة ، فان الحشود التي رآها في « جوز أبو مصربة » و «كرم أبوسالم» ، وأن الانباء الآتية من ﴿ الكونتيللا ﴾ و ﴿ أَبِي عجيلة ، تقطع بأن المركة آثية لاربب قيها !

وكان مكارم سعيدا ٠٠٠ كعريس اقبلت ليلة زفافه . . . كان سعيدا فان الهدوءالمستثب الذي كان يصنعه ارهق اعصابه ، ولم يعد يحب هذا الهدوء . . . اصبحت المعركة امله وحلمه ، لا يتحدث مع جنوده الا عنها ، ولا يذكر لهم الا الجنة التي تنتظر الشهيد ،وراحة الضمير التي تنتظر المقاتل الشجاع . . . استطاع أن يجعل من كل جندى من جنوده مكارم . . . يتوق الى المعركة ، ويتحرق شوقا

وفي سرحاته ٠٠٠ في شروده وهو بعير بعينيه خط الهدنة كانت بدء تمتد في غير ادراك الى مدنعه ، ويقرض مكارم استانه في فيظ ،وحقد ... وكانه يستبطىء الاحداث ا

والساعات التي قضاها مكارم بين جنوده قبل المعركة كان يسمع فيها أصوات مداقه بعيدة ودوى انفجارات واصداء قتابل ! كان مكارم بدرك بحاسته السادسة النقاذة ، ان المركة نشبت في موقع ما من المواقع الكثيرة المندة حول رفع مواجهة لخطوط الهدنة ، وفي المساء جاءته الانباء من القيادة . . . لقد حاول البهود انتحام حقسل الالغام الى الحنوب ، فصبت عليهم المدفعية المصرية ثيران حهنم ، وانسحب اليهود وهم يحملون قائدين قتيلين وعشرات الجــرحي ٠٠٠ وهم _ أي اليهود _ يستعدون للهجوم الرئيسي ٠٠٠ وكان الامر الذي تلقاه مكارم من قائده : استعد ! وكان مكارم قد استعد من زمان ٠٠٠ مند

وأقبل الليل ٠٠٠ ليل لئيف الظلمة تدوب ريحة بروده ، وتختلط بهوائه دائحة بارود ، وطاف مكارم بمواقع جنوده في الرابية التي بريض بقوته فوقها ، وابية لطفي ، وكانت الرابية تتحكم بحكم ارتعامها قيما أمامها وما على حانبها ٠٠٠ وم تواجه العسدو مواجهة مناشرة . . و وخل فكارم الدشم ، والتي نظرة على خنادق المواسلات فالوابية ،

ما أمامها لتمهد لاقتحام المشاة ... وفي ثوان اصبح الشاب الصغير شعلة من نار . . . يصاد أوامره للمدافع الثقيلة . . . ويصدر تعليماته للمدافع الرشاشة ، ويصبح في أحد جنوده . « يا بطل » . . . فيشق صوته الفضاء ، ويتنقل بين الجنود ، فيساعدهم ويصعد الى نقطــة اللاحظة فيصلى العدو ثارا منها ، وأخيرا ربض مكارم وراء القاذف المساد للدبابات ، وقسور

ان يحبط هجــوم دبابات العدو! وجعل مكارم يطلق « مدقمه » في غير انقطاع وفي غير ابطاء ، وبكل دنة واحكام ،

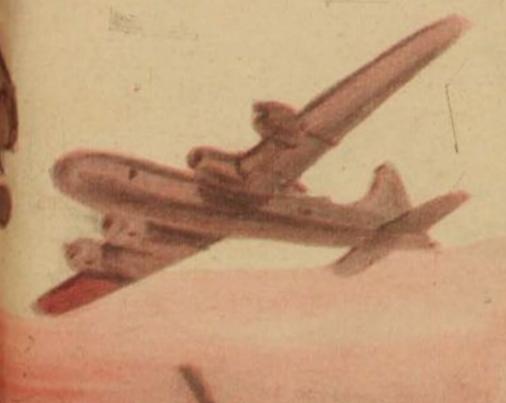
وكانت كل قلالفة

تخترق جسم دباية، تصرع من فيها ، او شبل الاتها ، او تصرع من فيها وتشل آلاتها في وقت معا!

وتحول الليل الى نهار أضاء بنور الحمم والرصاص ، واستطاع مكارم أن برى جنود المدو وهم بتساقطون كالدياب حول الموقع ؟ واستطاع أن يرى الاسلاك الشائكة حول موقعة مغطاة بهذه الجثث ... أما الدبابات التي اصابها فقد كانت تتوقف وتسد الطريق على الدبابات المقبلة وراءها . .

واستمر القتال ٠٠٠

موجات في اثر موجات تندفع الى موضع



... وبدأت المسركة ... وفي توان اصبح مكارم شعلة من الار يعسعر تعليماته للمسعافع الرشاشية ... ويصبح باعلى صود مسجعا جنوده



هؤلادهم قارة الجيش الخارى بعد اعتقال الزعاء الخسنة

• رسالة من السجن يحفظها كل جزائرى عن ظهر قلب

• الجزائريون يدفنون شهداءهم بين الهتاف والزغاريد



واحدة من عشرات المظاهرات التي تقوم كل يوم في تونس احتجاجا على عدوان الغرنسيين في الجزائر ، وقد انخدالتظاهرون سلاحهم من غصون الشجر

السادة الهاشمى التيجاني ويحيى رحال واحمد دراجي . . ثلاثة زعماه من الشباب الجزائري بتولون الدعاية لقضية بلادهم

ف مكان ما من المغرب العربي التقييم المنازعماء الاربعاة الذين قفزوا مع الاحداث الاخيرة الى مكان القيادة من جيش التحرير الجزائري ١٠٠٠ وهم الدكتور عبد القادر الخطيب الذي تولى قيادة جبهاة التحرير الجزائرية خلفا لأحمد بن بللا بعد اختطافه مع زملائه الزعماء الاربعاة ، والسيد الهاشمي التيجاني ويحيي رحال واحمد دراجي ، ويقومون بالدعوة لحركة التحرير الجزائرية في العالم العربي

الرباط: من محمد رفعت

للدى كان برافق الزعماء في الطائرة الم الذي كان برافق الزعماء في الطائرة الم المؤامرة المدبرة ، حوالا الى الزعيم احمد بن بللا ، قال له فيه : « احقا انت المسول عن حسوكة التحرير ، وانك قالد الحيا الجوائري أ » . . . فأجاب بن بللا : « انالبا اللي المدارة الجماعية . . . الادارة الجماعية . . . ونحن لجنة مؤلفة من خمسة الدخاص المحاص المح

قلت لهم : _ ماهي الخطوات التي ترونها ملية لقضية الجزائر الآن أ

- الكفاح . . . والسلاح . . . وكل ماترجو . . . وكل ماترجو . . . والسلاح . . . وكل ماترجو . . . ونحن الم المورب هو تعطيعهم ومعاولتهم عن القتال الا بالاستقلال التام ، ولن نفاوش فرنسا قبل اطلاق سراح الزعماد ، والاعتراف بأن يكون اساس التفاوض هو الجلاء ، وإذ نقبل ابدا وجود قوات أو قواعد قرنسية القبل ابدا وجود قوات أو قواعد قرنسية الملانا . . . وقد اذاعت جبهة التحرير الوطني بيانا جددت فيه العهد باسم جين التحرير

الوطشى الجزائري ، وهو يتالف من عشرة

وانصرف الزعماء معتلدين بالعمل الوطني للى يدعوهم اليه ، بينما وقفتا نطالعمبادىء بيش التحرير . . . وهي :

١ - مواصلة الكفاح الى ان تتحرر البلادويتحقق الاستقلال التام ٢ - تحطيم قيوات العيدو والاستيلاء على عدته وعتاده الى اقصی حد میکن

٣ - تنمية القدرة المالية والمنوية والفنية في وحدات جيش التحرير ٤ _ الجنوح الى اقصى مايمكن للحركة والخفة والتفوق والالتشام بعد الهجوم

ه - تقوية المسلة بين مراكز القيادة ومختلف الوحدات

٢ - توسيع شيكة المخابرات وسط العدو ووسط السكان

٧ - توسيع الشبكة العاملة على تعزيز نفوذ جبهة التحرير الوطني لدى الشعب ، لتجعل منه سندا أمينا ثابتا

٨ - تقوية روح الامتثال للاوامو والملازمة للنظام في صفوف جيش

١ - تقويةروحالاخوة والتضعية والعمل المسترك فينفوس المجاهدين ١٠ - مراعاة الماديء الاسلامية والقــوانين الدوليــة في تحطيم قوات المدو

الجزائريون يؤمنون بانجيل ذابانة

وكل جزائرى بحفظ اليوم عن ظهر قلب السالة التي كنبها المجاهد ال الشهيد حميدة أَبْالُلَةُ » لاهله بعد أن قبض عليه الغرنسيون مع الاضعوه في السجن المسدني بالجزائر ، تم مل التالوه دون محاكمة ... وقد وصلت هـده الرسالة الى اهله سرا ، ويسعيها الاحراد مد الله « الحيل زابانة » ويعدونها مثلا أعلى في عق المدان الجهاد والتضحية ، وعدا نصها :

(أقاربي الاعزاء . أمي العزيزة اكتب اليسكم ، ولست ادرى أنكون هذه الرسالة هيالاخرة ، والله وحده اعلم ... فأناصابتني مصيبة كيفها كانت فلا تياسوا من رحمة الله ، انما الموت في سيبيل الله حياة لانهاية لها ، وما الموت في سبيل الوطن الا واحما ، وقد اديتم واجبكم حيث ضحيتم باعز مخلوق لكم ، فسلا تبكوني بل

وفي الختام تقبلوا تحية ابن واخ كان دائما يحبكم وكنتم دائما تحبونه ، ولعلها آخر تحبية منى اليكم ، وانى اقدمها اليك يا امى واليك يا ابى والى نورة الهوارى وحليمة الحبيب وفاطمية خرة وصالح ودينية ، واليك يا اخي العزيز عبد القادر ، والى جميع من يشارككم في احزانكم

الله اكبر وهو القائم بالقسط

ابنكم واخوكمالذى يعانقكم بكل قواه ال حميلة ١١

المدا . . ووصف المحاهد

أن المبدا الذي اتخدته جبهة التحرير جزائرية شعارا ايا هو :

" التورة من الشعب واليه »

المصور

1907/11/16 - 1



حتى المرأة المتحجبة انطلقت مع المتظاهرين في شمال أفريقيا تطالب باطلاق سراح الزعماء الجزائريين الخمسة

ومن سخربة القدر انهم استعادوا وصفا للمجاهد الذي يناضل في جيش التحرير الجزائرى احدى العبارات التي وضعها الكاتب الفرنسي فسكتور هوجو ، وهي :

« ما كان يملك مسكنا ولا طعاما ولا نارا ولا حبا ... لكنه كان مسرورا لانه رجل حر ... ۱۱

مذكرات صحفى انجليزى

والتقيت في الرباط بصحفي أجنبي اسمه « كيرول » يعمل حرا لحسابه وينشر كتاباته في جميع الجرائد الانجليزية ، وكان عائدا من رحلة طويلة في الجزائر ، واطلعني على مذكراته فوجدت فيها مايشهد ببشاعة العدوان الفرنسي على المجاهدين الجزائريين الاحرار ... وهذه فقرات من مذكرات كيرول بالعناوين الفرعية التي كتبها هو نغمه :

قانونهم الإبادة:

« كانت قد وقعت قبيل وصولى الىمدينة الجزائر حوادث دامية في « بلدة رببي » على مسافة ،٢ كيلومترا من العاصمة ، على الر قتل المجاهدين لخبار فرنسي ، فقام الغرنسيون بأعمال جاوزت في وحشيتها حدود الإمكان ، وقتلوا شر قتلة مايزيسد على ٤٠٠ وطني ، ولجأ الى الغرار مثات اخرون ، والمسئولون عن هذه المجزرة المدبرة كانوا معروفين للسلطات المسئولة ولسكنهم لم يعسوا بسوء

يدفنون شهداءهم بزغاريد الفرح .

« والذي حيرني أكثر من كل شيء هو أنه في أتناء جنازات ضحابا الارعاب الفرنسي من الوطنيين ، رأيت الاهالي لابيكون تسهداءهم ، الذين بصرعهم الفرنسيون ، وعجبت عندما

شاهدتهم لاينتحبون كالعادة ، بليبدون مظاهر الغرح والرضا تتخللها الزغاريد ، ويقولون ان موتاهم الشهداء مقامهم دون شك الجنة

٥ وهذا دليل على ايمان الشعب الجزائري الثابت ، وعلى أن أتحاد جميع طبقاته أصبح المظاهر تكذيب قاطع لما يدعيمه المستعمرون الغرنسيون من أن الجزائريين يستسلمون لمجرد اعدام بعضهم ... ومما يؤيد هـده الروح عندى ماشاهدته « بميناء وهران » أتناء تزول فرقة من الجنود الفرنسيين من الباخرة التي حملتهم من فرنسا ، وكانت السلطات الفرنسية في الجزائر قد نظمت لهم استقبالا عظيما ، تتصدره الوسيقي ٠٠٠ ليكن الاهالي الوطنيين قابلوهم بالشتم والاستنكار وهم يقذفون في وجوههم عبارات « ليسقط الاستعمار ٠٠٠ ليشنق الاستعمار ٠٠٠ ليمت المستعمرون ١ ويرمونهم بزجاجات الكوكاكولا الفارغة

آخر منشور سری ...

ان الجهاد ، كما قلت يسير في مجرا داللموي العنيف بالجزائر ... وهذا اخر منا ور سرى اصدرته جبهة التحرير الوطنى الجزائري عن آخر الحوادث عناك ، واليك نصه :

١ مند بضعة أيام نسخت عدة بنايات من حى القصية في الجزائر العاصمة ، من جراء انفجار قنبلة قوية من « البلاستيك » ومات في عدا الحادث ٥٠ جزائريا منهم عدد كبير من النساء والإطفال ، وهذه مؤامرة دبرتها شرذمة من الفرنسيين ، وقد أسدرت ادارة دويير لاكوست بيانا عن الحادث يؤكد أنه كان نتيجة لانفجار مستودع عنساد حربى يخص الثوار ، ويندر بأن كل فرنسي بموت بسبب عدا الحادث بأيدى الثوار سينار له يقتل.١٠ من الجزائريين في مقابله

« ونحن اليوم نكشف الستار عن نشاط عله الشردمة المجرمة من الفرنسيين بغضل نشاط مخابراتنا ...

« لقد تأكد لنا أندوج هذه الجماعة الشربرة المدعوة ١ لجنة ١٠ ١ هو ١ اشياري ١ الجرم الذي كان قد صدر عليه حكم جبهة التحرير الوطني بالاعدام منذ شهر واقلت ، ويعاونه عؤلاء الموظفون بمصلحة الشرطة اللين يؤلفون نبادة لجنة ١٠٠٠

١ - تروچا رئيس بوليس الاداب

٢ - لافارج مندوب اليوليس بالدائرة

٢ - بلوش ضابط الامن بالدائرة المركزية

 ٤ - ديشون مسابط البوليس القضائي بالدائرة الثانية

٥ - ليشسيل مغتش البوليس بالدائرة المركزية ، وهو متخصص في صلاعة قنابل

ا ومن عزلاء تتألف قيادة لجنة ، } التي أسمها لاكوست ، وسنعرض هذه الحقسائق على الرأى العام الغرنسي والعالمي ليصدرحكمه في الوسائل التي يلجأ اليها الحكام الغرنسيون

« لقد وعد روبير لاكوست غداة ومسوله الى الجزائر في شهر فبراير الماضي بأن يرجع الامر الى تصابه في ظرف خمسة اشهر ... وهاهو اليوم يقدر مدى اخفاقه وخسرانه المبين ويلجأ الى استعمال الوسائل الاجرامية

" ونحن نؤكد بالحاح أنه لن يكون في امكان روبير لاكوست ولا زبانيته المجرمين أن بعطلوا سير الحركة التحريرية التي يندفع فيها الشعب الجزائري ٠٠٠ فالنسورة الجزائرية سائرة الى الامام ، ولن يعطلها أحد ، وسوف تسحق كل من يحاول ان يعترض زحفها الجبار

الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) بالبريد البحرى _ في مصر والسودان ٢٠٠ قرش صاغ _ في سوريا ولبنان (بالطائرة) ٢٥ ليرة سورية لبنانيــة _ في السعودية والعراق وشرق الاردن وليبيا . . . • قوشا صاغا _ في الخارج ٣ جنيهات استرلينية _ في الأمريكيتين . ١ دولارات _ وتسدد قيمة الاشتراكات مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال في مصر والسودان بموجب حوالات أواذونات بريدية وفي الخارج بموجب شيك على أحد بنوك القاهرة أو حوالة | 14.12.1956 - 14.12.1956 نقدية (MONEY ORDER) ولا يمكن قبول الدونات البريد أو أوراق البنكنوت

AL MUSSAWAR

يقيم عدده الخاص CKCK3/2019/2 سجل الشهن والفخار لكفاح ممبر وبطوله أبنائها في الدف اعتها

يصدر يوم الاشنين ١٧ ديسم بر٢٥٩١